## **SCHEDA**



CD - CODICI TSK - Tipo Scheda LIR - Livello ricerca C NCT - CODICE UNIVOCO NCTR - Codice regione NCTN - Numero catalogo generale ESC - Ente schedatore ECP - Ente competente M423 RV - RELAZIONI ROZ - Altre relazioni OGT - OGGETTO OGTD - Definizione SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione M09 M20 M423 M423 M423 M423 M423 M423 M423 M423	
LIR - Livello ricerca  NCT - CODICE UNIVOCO  NCTR - Codice regione  NCTN - Numero catalogo generale  ESC - Ente schedatore  ECP - Ente competente  M423  RV - RELAZIONI  ROZ - Altre relazioni  OGT - OGGETTO  OGT - OGGETTO  OGT - Definizione  SGT - SOGGETTO  SGTI - Identificazione  C  09  0114308  09  0114308  09  0114308  014308  014308  014308  014308  014308  014308  014308  014308  014	
NCT - CODICE UNIVOCO  NCTR - Codice regione  NCTN - Numero catalogo generale  ESC - Ente schedatore  ECP - Ente competente  M423  RV - RELAZIONI  ROZ - Altre relazioni  OGT - OGGETTO  OGT - Definizione  SGT - SOGGETTO  SGTI - Identificazione  09  0114308	
NCTR - Codice regione  NCTN - Numero catalogo generale  ESC - Ente schedatore  ECP - Ente competente  M423  RV - RELAZIONI  ROZ - Altre relazioni  OGT - OGGETTO  OGTD - Definizione  SGT - SOGGETTO  SGTI - Identificazione  09 0114308 0114308 0114308 0114308 0114308	
NCTN - Numero catalogo generale  ESC - Ente schedatore  ECP - Ente competente  M423  RV - RELAZIONI  ROZ - Altre relazioni  OG - OGGETTO  OGT - OGGETTO  OGTD - Definizione  SGT - SOGGETTO  SGTI - Identificazione  0114308  00114308  00114308	
generale  ESC - Ente schedatore  ECP - Ente competente  M423  RV - RELAZIONI  ROZ - Altre relazioni  OG - OGGETTO  OGT - OGGETTO  OGTD - Definizione  SGT - SOGGETTO  SGTI - Identificazione  M423  M424  M423  M424  M423  M424  M424  M425  M425  M425  M426  M426  M426  M426  M426  M426  M4	
ECP - Ente competente M423  RV - RELAZIONI  ROZ - Altre relazioni 09011430  OG - OGGETTO  OGT - OGGETTO  OGTD - Definizione disegno  SGT - SOGGETTO  SGTI - Identificazione modelli p	
RV - RELAZIONI  ROZ - Altre relazioni 0901143  OG - OGGETTO  OGT - OGGETTO  OGTD - Definizione disegno  SGT - SOGGETTO  SGTI - Identificazione modelli p	
ROZ - Altre relazioni 0901143  OG - OGGETTO  OGT - OGGETTO  OGTD - Definizione disegno  SGT - SOGGETTO  SGTI - Identificazione modelli p	
OG - OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD - Definizione disegno SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione modelli p	
OGT - OGGETTO OGTD - Definizione disegno SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione modelli p	46
OGTD - Definizione disegno SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione modelli p	
SGT - SOGGETTO  SGTI - Identificazione modelli p	
SGTI - Identificazione modelli p	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-A	
	er merletti
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFIC	
PVCS - Stato ITALIA	MMINISTRATIVA
PVCR - Regione Toscana	MMINISTRATIVA

**PVCP - Provincia** FI **PVCC - Comune** Firenze LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia palazzo LDCQ - Qualificazione statale **LDCN - Denominazione** Palazzo Davanzati attuale LDCU - Indirizzo Via Porta Rossa, 13, 15 **LDCM - Denominazione** Musei del Bargello - Museo di Palazzo Davanzati raccolta LDCS - Specifiche terzo piano, deposito **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO** - Ubicazione originaria SC INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** Davanzati 1596 **INVD - Data** 1956 -LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA **PRVS** - Stato **ITALIA** Toscana **PRVR** - Regione PRVP - Provincia FI**PRVC** - Comune Firenze PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia convento **PRCQ - Qualificazione** carmelitano **PRCD - Denominazione** Convento di Santa Maria del Carmine **PRCC** - Complesso monumentale di Chiesa e convento di Santa Maria del Carmine appartenenza **PRCS - Specifiche** presso frate Santi Mattei PRD - DATA PRDI - Data ingresso 1884 PRDU - Data uscita 1885 LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE luogo di provenienza TCL - Tipo di localizzazione PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ITALIA **PRVS** - Stato Lombardia **PRVR** - Regione PRVP - Provincia MI **PRVC - Comune** Milano PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA **PRCS** - Specifiche mercato antiquario

PRD - DATA PRDI - Data ingresso 1990 PRDU - Data uscita 1999 LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA **PRVS** - Stato **ITALIA** Lombardia **PRVR** - Regione **PRVP - Provincia** MB **PRVC** - Comune Monza PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA **PRCM - Denominazione** collezione antiquario Folco Paraboschi raccolta LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ITALIA PRVS - Stato Marche **PRVR** - Regione PRVP - Provincia MC **PRVC - Comune** Matelica PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA **PRCM - Denominazione** collezione antiquari Dino ed Elisa Mori raccolta PRD - DATA 2018 PRDU - Data uscita DT - CRONOLOGIA **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** DTZG - Secolo sec. XVII **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** DTSI - Da 1620 DTSV - Validità ca DTSF - A 1650 DTSL - Validità bibliografia DTM - Motivazione cronologia **AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE** 

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Samarco Gio

AUTN - Nome scelto Samarco Giovanni Alfonso AUTA - Dati anagrafici notizie prima metà sec. XVII

**AUTH - Sigla per citazione** MDAV0001

MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica ca	outo higuas/inchisatus a nonna
WITC - Materia e tecinica Ca	
MIS - MISURE	arta bianca/ inchiostro a penna
NATIONAL TALLY	
	nm 65
MISL - Larghezza 36 CO - CONSERVAZIONE	60
STC - STATO DI CONSERVAZION	NIE.
STCC - Stato di	iscreto
conservazione	
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
	019
-	Musei del Bargello/ Palazzo Davanzati
	Jappo, Livio
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	Toglio n. 56. Modelli per quattro falsature di merletto tutte con tralcio egetale a foglie e fiori.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b> n.	.p.
DESS - Indicazioni sul n.	.p.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	ocumentaria
	penna
	umeri arabi
ISRP - Posizione so	opra ciascun modello
ISRI - Trascrizione 9	10 11 12
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	ocumentaria
	penna
ISRT - Tipo di caratteri nu	umeri arabi
ISRP - Posizione in	n alto a destra (numerazione fogli)
ISRI - Trascrizione 56	6
Pa ur m m nu fo so ac	disegno fa parte della serie di 105 fogli acquisiti dal Museo di Palazzo Davanzati sul mercato antiquario nell'ottobre 2018. Si tratta di Ingruppo omogeneo di disegni, costituenti una sorta di modellario per nerletti e ricami, 102 dei quali realizzati a inchiostro, 3 disegnati a natita nera e rossa. Hanno una numerazione progressiva da 2 fino al umero 119, con alcune lacune all'interno che si quantificano in 16 ogli. Per l'unitarietà del contesto e l'uniformità stilistica i disegni ono tutti riferibili al nome che compare, per esteso e in forma di cronimo su alcuni di essi, Giovanni Alfonso Samarco, disegnatore di nerletti e ricami; di lui niente sappiamo a parte la sua origine di Bari,

## NSC - Notizie storico-critiche

ribadita da lui stesso in alcuni fogli (c. 94, 103, 114). Sconosciuto rimane tuttavia il luogo di attività del Samarco, e se sia stato operoso nella suo città o più probabilmente in altri centri dell'Italia meridionale o a Roma. Anche l'indagine che in questo senso è stata fatta sulle filigrane non porta a sostanziali precisazioni. La datazione viene ricondotta per via stilistica, mediante confronti con modellari e soprattutto con manufatti e dipinti che illustrano l'abbigliamento coevo, in un arco cronologico necessariamente abbastanza ampio tra 1620 e 1650, come risulta dagli studi pubblicati nei vari saggi all' interno del recente catalogo del 2019, al quale si rimanda in bibliografia. L'importante nucleo di disegni era già noto nell' Ottocento come rilevato nel saggio di Daniele Rapino (in Bellezza e nobili ornamenti 2019, pp. 22-54). Negli anni tra 1884 e 1885 fu dall' allora proprietario, affidato temporaneamente in custodia al bibliofilo e frate carmelitano Santi Mattei, affinché lo studiasse. Dalla lettera che quest'ultimo inviò a Carlo Lozzi, collezionista e direttore della rivista Il Bibliofilo, per avere eventuali informazioni e che fu pubblicata nel febbraio 1884 su questa stessa rivista, sappiamo che i fogli erano ancora rilegati, o almeno contenuti, in una coperta che non esiste più. Sappiamo che già all'epoca la raccolta aveva le stesse lacune che rileviamo oggi; nell'accurata descrizione che Mattei ne fornisce, un particolare rilievo è dato alle iscrizioni presenti sui fogli, non solo quelle di carattere tecnico e di destinazione, ma in particolare quelle dove l'autore si firma. Dopo la restituzione al legittimo proprietario, avvenuta nel 1885, la raccolta rientra nell'ombra per ricomparire a Milano alla fine degli anni Novanta del Novecento e finalmente giungere a Palazzo Davanzati dopo alcuni passaggi presso antiquari italiani. Il foglio mostra 4 modelli di falsature con fregio fogliaceo e floreale di fresco gusto naturalistico.

TU	- COI	NDIZIONE	<b>GIURIDICA E</b>	VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Mori, Dino e Elisa
ACQD - Data acquisizione	2018/10/23
ACQL - Luogo acquisizione	MI/ Milano/ Casa d'Aste il Ponte

## **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG** - Indicazione

generica	r ·r
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per il Beni e le Attività Culturali e per il Turismo

proprietà Stato

\_\_\_\_\_\_

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	1596DAV
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	giornale
FNTT - Denominazione	Giornale di entrata delle opere d'arte antica
FNTD - Data	1960-
FNTF - Foglio/Carta	GAA 20408

FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Davanzati 10
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Disegni Antichi
BIBD - Anno di edizione	2018
BIBH - Sigla per citazione	DAV00001
BIBN - V., pp., nn.	pp. 32 - 39, lotto 430/ 144
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bellezza e nobili
BIBD - Anno di edizione	2019
BIBH - Sigla per citazione	DAV00002
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Bellezza e nobili ornamenti nella moda e nell'arredo del Seicento
MSTL - Luogo	Firenze/ Museo di Palazzo Davanzati
MSTD - Data	2019/12/7- 2020/4/13
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Romagnoli, Gioia
RSR - Referente scientifico	Rapino, Daniele
FUR - Funzionario responsabile	Rapino, Daniele