

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo di scheda	BDM
LIR - Livello di ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00695909
ESC - Ente schedatore	UNIPD
ECP - Ente competente	S234
LC - LOCALIZZAZIONE	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP - Provincia	PD
PVCC - Comune	Padova
PVCL - Località	Padova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	museale
LDCN - Denominazione attuale	Complesso Cavalli
LDCU - Indirizzo	Via Giotto, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Antropologia dell'Università degli Studi di Padova
LDCS - Specifiche	Collezioni etnografiche
UB - UBICAZIONE	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE	
INVN - Numero	ETIND022c
INVD - Data	2018
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	INDIA
PRVR - Regione	NR
PRVP - Provincia	NR
PRVC - Comune	NR
PRVL - Località	probabilmente Nord dell'India
OG - OGGETTO	
OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO	
OGTD - Definizione	maschera
OGTG - Definizione della categoria generale	scultura
OGTE - Definizione della categoria specifica	cartapesta dipinta

<b>OGTT - Tipologia specifica</b>	maschera rituale/teatrale
<b>OGTV - Identificazione</b>	serie
<b>QNT - Quantità</b>	1
<b>OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO</b>	
<b>OGAG - Genere di denominazione</b>	locale
<b>OGAD - Denominazione</b>	Epopea del Ramayana
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	Re delle scimmie Sugriva, fratello di Bali e alleato di Rama
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	cartapesta
<b>MTCT - Tecnica</b>	lavorazione artigianale
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	35.5
<b>MISD - Diametro</b>	29
<b>UT - USO</b>	
<b>UTF - Funzione</b>	rituale/performativa
<b>UTO - Occasione</b>	Usata nelle danze Ramlila e Krsnalila, che raccontano la vita di Rama e vengono celebrate in primavera
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Dati di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Un po' usurato e con fessurazioni nello strato di pittura
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Re delle scimmie Sugriva, dal muso azzurro-scuro ma dalle fattezze meno scimmiesche, con baffi arricciati, il tridente di Vishnu sulla fronte, corona gialla con decorazioni floreali
<b>APF - APPARATO FIGURATIVO</b>	
<b>APFT - Tipologia</b>	mitologico-leggendario
<b>APFF - Funzione</b>	religiosa
<b>APFE - Materia e tecnica d'esecuzione</b>	Cartapesta/pittura
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	descrittiva
<b>ISRL - Lingua</b>	Inglese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello
<b>ISRP - Posizione</b>	Sul retro della maschera
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	

**ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo di acquisizione</b>	dato non disponibile
<b>ACQN - Nome</b>	Corrain Cleto, Zampini Pierluigi
<b>ACQD - Data</b>	1970 ante

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico non territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Università degli Studi di Padova
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via 8 Febbraio, 2

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	specifiche allegate
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	UNIPD_MANETIND022c_001F

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2020
<b>CMPN - Nome</b>	Carrara, Nicola
<b>CMPN - Nome</b>	Fedre, Maria Giovanna
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Note e osservazioni critiche</b>	BIBLIOGRAFIA: Corrain C., Zampini P., 1970-71, Le collezioni etnografiche dell'Istituto di Antropologia dell'Università di Padova, Verona, Linotipia Veronese Fiorini
---	---