SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01145402
ESC - Ente schedatore	M423
ECP - Ente competente	M423
RV - RELAZIONI	
DO7 Altra relazioni	0001142046

ROZ - Altre relazioni 0901143046

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione modello per ricamo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI
PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo **LDCQ - Qualificazione** statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Davanzati

LDCU - Indirizzo Via Porta Rossa, 13, 15

LDCM - Denominazione raccolta Musei del Bargello - Museo di Palazzo Davanzati

LDCS - Specifiche	terzo piano, deposito			
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI			
UBO - Ubicazione originaria	SC			
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA				
INVN - Numero	Davanzati 1633			
INVD - Data	1956 -			
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE				
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito			
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA			
PRVS - Stato	ITALIA			
PRVR - Regione	Toscana			
PRVP - Provincia	FI			
PRVC - Comune	Firenze			
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA			
PRCT - Tipologia	convento			
PRCQ - Qualificazione	carmelitano			
PRCD - Denominazione	Convento di Santa Maria del Carmine			
PRCC - Complesso	Chicago a comporto di Conto Monio del Compine			
monumentale di appartenenza	Chiesa e convento di Santa Maria del Carmine			
PRCS - Specifiche	presso frate Santi Mattei			
PRD - DATA	T			
PRDI - Data ingresso	1884			
PRDU - Data uscita	1885			
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE			
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza			
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA			
PRVS - Stato	ITALIA			
PRVR - Regione	Lombardia			
PRVP - Provincia	MI			
PRVC - Comune	Milano			
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA			
PRCS - Specifiche	mercato antiquario			
PRD - DATA				
PRDI - Data ingresso	1990			
PRDU - Data uscita	1999			
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE			
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza			
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA				
PRVS - Stato	ITALIA			
	ITALIA Lombardia			
PRVS - Stato				
PRVS - Stato PRVR - Regione	Lombardia			

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA **PRCM - Denominazione** collezione antiquario Folco Paraboschi raccolta LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

ITALIA PRVS - Stato Marche **PRVR** - Regione MC **PRVP - Provincia**

PRVC - Comune Matelica

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta

collezione antiquari Dino ed Elisa Mori

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 2018

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1620

DTSV - Validità ca DTSF - A 1650

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione firma dell'attribuzione

AUTM - Motivazione

bibliografia dell'attribuzione

Samarco Giovanni Alfonso **AUTN - Nome scelto** AUTA - Dati anagrafici notizie prima metà sec. XVII

MDAV0001 AUTH - Sigla per citazione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta bianca/ matita, matita rossa

MIS - MISURE

MISU - Unità mm MISA - Altezza 590 MISL - Larghezza 345

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di discreto conservazione

RS - RESTAURI

nobili ornamenti 2019, pp. 22-54). Negli anni tra 1884 e 1885 fu dall' allora proprietario, affidato temporaneamente in custodia al bibliofilo e frate carmelitano Santi Mattei, affinché lo studiasse. Dalla lettera che quest'ultimo inviò a Carlo Lozzi, collezionista e direttore della rivista Il Bibliofilo, per avere eventuali informazioni e che fu pubblicata nel febbraio 1884 su questa stessa rivista, sappiamo che i fogli erano ancora rilegati, o almeno contenuti, in una coperta che non esiste più. Sappiamo che già all'epoca la raccolta aveva le stesse lacune che rileviamo oggi; nell'accurata descrizione che Mattei ne fornisce, un particolare rilievo è dato alle iscrizioni presenti sui fogli, non solo quelle di carattere tecnico e di destinazione, ma in particolare quelle dove l'autore si firma. Dopo la restituzione al legittimo proprietario, avvenuta nel 1885, la raccolta rientra nell'ombra per ricomparire a Milano alla fine degli anni Novanta del Novecento e finalmente giungere a Palazzo Davanzati dopo alcuni passaggi presso antiquari italiani. In questo foglio, firmato dall'autore, il Samarco torna alla tecnica a matita, utilizzando la bicromia per distinguere le tecniche e i materiali di ricamo, presumibilmente la seta e il filo metallico. Dal punto di vista stilistico il disegno si ricollega al foglio 91.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
ACQ - ACQUISIZIONE		

ACQT - Tipo acquisizione acquisto

ACQN - Nome Mori, Dino e Elisa

ACQD - Data acquisizione 2018/10/23

ACQL - Luogo acquisizione MI/ Milano/ Casa d'Aste il Ponte

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione

specifica

Ministero per il Beni e le Attività Culturali e per il Turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo 1633DAV

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP	- Tino	giornale
FILL	- 11DO	giornaic

FNTT - Denominazione Giornale di entrata delle opere d'arte antica

2018

FNTD - Data 1960-

FNTF - Foglio/Carta GAA 20445

FNTN - Nome archivio SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche

FNTS - Posizione s.s.

FNTI - Codice identificativo Davanzati 10

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Disegni Antichi

BIBD - Anno di edizione

BIBH - Sigla per citazione DAV00001

BIBN - V., pp., nn.	pp. 32 - 39, lotto 430/ 144		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	Bellezza e nobili		
BIBD - Anno di edizione	2019		
BIBH - Sigla per citazione	DAV00002		
MST - MOSTRE			
MSTT - Titolo	Bellezza e nobili ornamenti nella moda e nell'arredo del Seicento		
MSTL - Luogo	Firenze/ Museo di Palazzo Davanzati		
MSTD - Data	2019/12/7- 2020/4/13		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	2020		
CMPN - Nome	Romagnoli, Gioia		
RSR - Referente scientifico	Rapino, Daniele		
FUR - Funzionario responsabile	Rapino, Daniele		