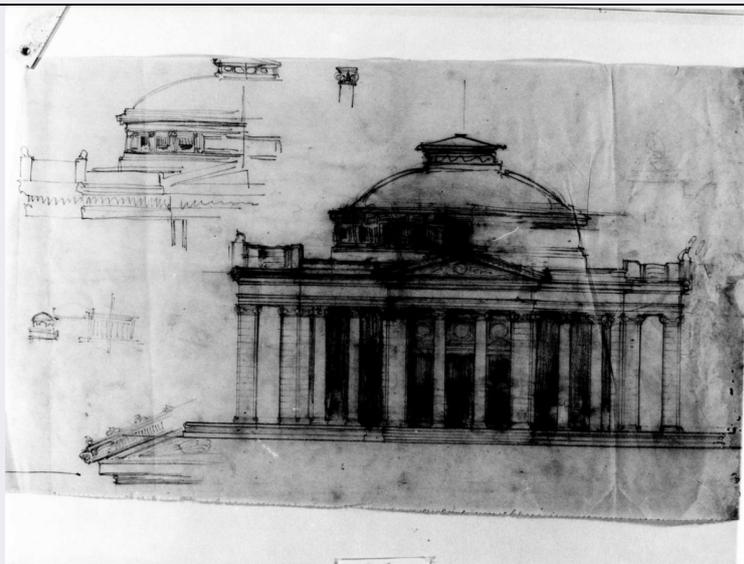


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00344211
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## RV - RELAZIONI

<b>RVE - STRUTTURA COMPLESSA</b>	
RVEL - Livello	0
RVER - Codice bene radice	0900344211

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	disegno architettonico
OGTV - Identificazione	serie

<b>QNT - QUANTITA'</b>	
QNTN - Numero	9

<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	stabilimento termale Regina a Montecatini Terme

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
------------------------------------	----

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	Inventario disegni 12-19, 22
----------------------	------------------------------

<b>INVD - Data</b>	1995
--------------------	------

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	Inventario disegni 22
----------------------	-----------------------

<b>INVD - Data</b>	1995
--------------------	------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1914
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1914
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
-------------------------------------	----------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
--	-----------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Brizzi Raffaello
---------------------------	------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1883/ 1946
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003614
-----------------------------------	----------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	vari
--------------------------------	------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
---------------------	----

<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
------------------------	-----

<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
----------------------	--------------

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	NR (recupero pregresso)
--------------------------------------	-------------------------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	varie
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	n.p.
--	------

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48 C 14 21: 31 A 54 51: 25 D 41: 61 E (Montecatini Terme)
----------------------------------	---

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Architetture: Montecatini Terme: stabilimento termale.
--	--

## NSC - Notizie storico-critiche

La serie è costituita da tre distinti gruppi di disegni relativi ad altrettante proposte per un grande stabilimento termale non identificato. I soggetti sviluppati in ciascuno dei gruppi non sono perfettamente omogenei tra di loro; tuttavia, grazie ad alcuni indizi interni ai disegni, sembra indubitabile che si tratti di versioni diverse di uno stesso edificio. Su due dei fogli della serie, dove sono schizzati la pianta ed il prospetto di una costruzione contenente latrine, bagni e ambulatori (inv. nn. 12 e 14), è infatti riportata una annotazione ("Bibite gratuite III tipo") che ammette implicitamente l'esistenza di altre due proposte precedenti. Chiaramente correlati a queste tavole sono i disegni contenuti nei fogli inv. nn. 18 e 19, nei quali le stesse funzioni sono organizzate all'interno di una pianta più complessa, ed il foglio inv. n. 15, che costituisce uno studio per il prospetto della parte centrale di quest'ultimo edificio. Il terzo gruppo di disegni appartenente a questa serie (inv. nn. 13, 16, 17, 22) riguarda una costruzione a pianta centrale, molto diversa dalle precedenti ma sicuramente a loro correlata a causa di un veloce schizzo che si trova a margine del disegno inv. n. 22, e che costituisce uno studio preliminare per la pianta raffigurata nel foglio inv. n. 18. Si potrebbe ipotizzare che questo gruppo si riferisca ad un edificio completamente diverso ed autonomo da quello sviluppato negli altri fogli della serie; tuttavia, poichè sul pronao della rotonda che compare nel foglio inv. n. 13 è apposta l'iscrizione "Bibite gratuite", la stessa intitolazione cioè data al gruppo di disegni che descrive il "III tipo" dello stabilimento, sembra più verosimile supporre che l'edificio centralizzato costituisca la prima versione del tema, limitata al solo grande ambiente i distribuzione gratuita dell'acqua termale, e che questa soluzione venga poi ripensata in forme più articolate e con l'aggiunta di altre funzioni nei disegni inv. nn. 15, 18 e 19, come dimostrerebbe la presenza del piccolo schizzo sul foglio inv. n. 22. Infine anche la seconda variante, planimetricamente faticosa, sarebbe stata superata dalla terza versione, assai simile alla precedente per funzioni e soluzioni distributive, ma caratterizzata da un impianto a U più chiaro e con un maggior respiro monumentale. Nonostante nessuno di questi disegni sia firmato, le soluzioni compositive che vi compaiono giustificano pienamente l'attribuzione del progetto a Raffaello Brizzi; sia il classicismo di maniera con il quale vengono risolti gli alzati del secondo e del terzo gruppo di schizzi, sia quello archeologizzante che da forma all'edificio a pianta centrale del primo gruppo, costituiscono tratti tipici del linguaggio impiegato da Brizzi nella prima parte della sua carriera professionale. Anche l'autografia dei disegni è ragionevolmente sostenibile, a causa del tratto corposo, condotto fluidamente senza staccare la matita dal foglio, che nei primi decenni del secolo è sempre usato dall'architetto montecatinese per fermare sulla carta le proprie idee. Più difficile, invece, è il problema dell'individuazione del soggetto di questo gruppo di schizzi. La genericità con cui sono indicati, nelle rare didascalie, gli stabilimenti termali che vengono abbozzati in questi disegni ("Stabilimento di bagni e ambulatori", oppure "Bibite gratuite") lascia piuttosto supporre che si tratti di alcune idee per un concorso o per un incarico riguardante un complesso da costruire ex novo o da ampliare in modo significativo. Considerata la dimensione regionale dell'attività di Brizzi nella prima parte della sua carriera, alla quale questi disegni vanno sicuramente riferiti per l'insistito richiamo a modelli classici, l'ipotesi più probabile è che si tratti di un progetto destinato ad una località termale toscana. Sembra possibile, dunque, una connessione con il concorso sul riassetto degli stabilimenti termali bandito dal comune di Montecatini nel 1914, ed al quale vengono invitati, oltre lo stesso Brizzi, Giulio

Bernardini, Armando Brasini e Garibaldi Burba (Cresti, 1984, pp. 81-86); nonostante gli edifici che appaiono in questi fogli non trovino una corrispondenza immediata con la soluzione proposta da Brizzi per il concorso, si notano alcune soluzioni formali comuni: si veda soprattutto la cupola emisferica forata da quattro finestroni semicircolari che è posta a copertura del vano centrale nella terza versione delle "Bibite gratuite" (inv. n. 12), e che nel progetto del 1914 troviamo replicata in più versioni; ma è anche evidente un denominatore comune tra gli edifici che Brizzi propone per le sorgenti Regina e Savi e ancora quello delle Bibite gratuite del III tipo. Continua a OSS.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 465131

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo**

registro inventariale

**FNTA - Autore**

Belli G., Morozzi R.

**FNTD - Data**

1995

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Cresti C.

**BIBD - Anno di edizione**

1984

**BIBH - Sigla per citazione**

00002737

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 81-86

**BIBI - V., tavv., figg.**

0

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Bonafede M. E.

**BIBD - Anno di edizione**

1993

**BIBH - Sigla per citazione**

00002755

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 80-83

**BIBI - V., tavv., figg.**

0

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Edilizia Toscana

**BIBD - Anno di edizione**

1994

**BIBH - Sigla per citazione**

00002758

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 88-89; 215-216

**BIBI - V., tavv., figg.**

0

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Guida archivi
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002756
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 131-133
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	0

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1998
<b>CMPN - Nome</b>	Belli G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	Barsottelli L.

**AN - ANNOTAZIONI**