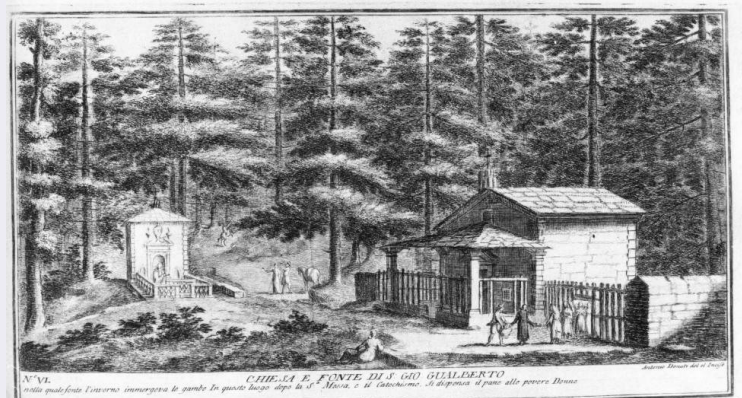
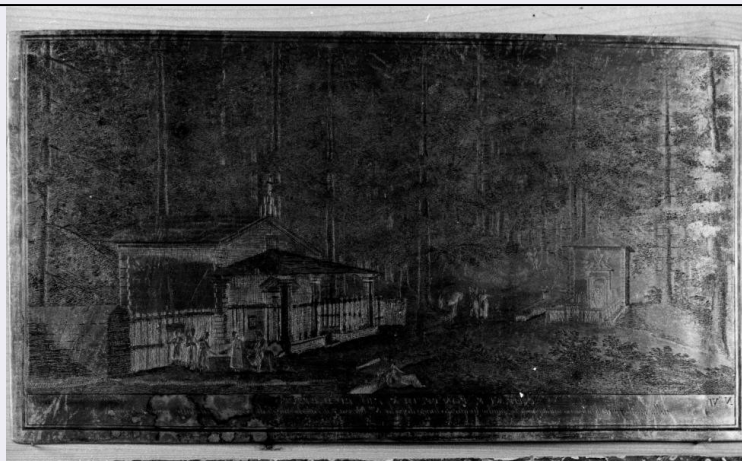


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda MI

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00101217

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione matrice incisa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione paesaggio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Reggello
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1782
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1782
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologica	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore/ incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Donati Antonio
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1782-1784
AUTH - Sigla per citazione	00010173
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	rame/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	241;
MISL - Larghezza	430;
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	25 H
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggi. Architetture: oratorio detto Fonte di San Giovanni Gualberto.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria

ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	in basso, a sinistra
ISRI - Trascrizione	Ant: Donati del. et Incise
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	al centro
ISRI - Trascrizione	CHIESA E FONTE DI S: GIO GUALBERTO nella quale fonte l'inverno immergeva le gambe. In questo luogo dopo la S.a Messa, e il Catechismo. si dispensa il pane alle povere donne.
NSC - Notizie storico-critiche	Di Antonio Donati "incisore" si conoscono solo i trentasei fogli a cui appartiene questa incisione, con vedute di Vallombrosa e dintorni, erroneamente datata 1784 (cfr. Thieme Becker). La serie fu eseguita nel 1782 come risulta dalla data incisa sul primo foglio. Un "Antonio Donati Pittore d'architettura" è presente a Vallombrosa, come collaboratore di Giuseppe Fabbrini nel 1780.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 231112
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Thieme U./ Becker F.
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBH - Sigla per citazione	00014688
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1974
CMPN - Nome	Cecchi A.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Cialdai S.