

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00000956 |
| ESC - Ente schedatore           | S155     |
| ECP - Ente competente           | S155     |

## OG - OGGETTO

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| OGT - OGGETTO          |               |
| OGTD - Definizione     | dipinto       |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

## SGT - SOGGETTO

|                        |                            |
|------------------------|----------------------------|
| SGTI - Identificazione | martirio di Santa Cristina |
|------------------------|----------------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | Italia   |
| PVCR - Regione   | Toscana  |
| PVCP - Provincia | FI       |
| PVCC - Comune    | Reggello |

|  |   |
|--|---|
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>        |   |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b> |   |
| UBO - Ubicazione originaria                | SC  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                     |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>           |   |
| DTZG - Secolo                              | sec. XVIII  |
| DTZS - Frazione di secolo                  | seconda metà  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>          |   |
| DTSI - Da                                  | 1750  |
| DTSV - Validità                            | post  |
| DTSF - A                                   | 1799  |
| DTSL - Validità                            | ante  |
| DTM - Motivazione cronologia               | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>          |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>              |   |
| ATBD - Denominazione                       | bottega toscana   |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione       | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                   |   |
| MTC - Materia e tecnica                    | tela/ pittura a olio  |
| <b>MIS - MISURE</b>                        |   |
| MISU - Unità                               | cm  |
| MISA - Altezza                             | 280   |
| MISL - Larghezza                           | 137   |
| MIST - Validità                            | ca  |
| FRM - Formato                              | centinato   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                  |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>        |   |
| STCC - Stato di conservazione              | discreto  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                 |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                   |   |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto            | La santa legata al palo del supplizio, lo sguardo estatico rivolto al cielo dove un'angelo le consegna la palma del martirio, subisce l'assalto dei manigoldi che la trafiggono con le frecce.  |
| DESI - Codifica Iconclass                  | 11HH(CHRISTINA)68   |
| DESS - Indicazioni sul soggetto            | Personaggi: santa Cristina di Bolzena. Abbigliamento: veste; mantello. Figure maschili: due manigoldi; soldato; astanti. Figure: tre angeli. Armi: archi; frecce; faretra; armatura; elmo. Simboli del martirio: foglia di palma; corona di fiori. Elementi architettonici: pilastro; case. |
| NSC - Notizie storico-critiche             | E' un'opera di qualità non del tutto mediocre e di complessa cultura, in parte già condizionata da una certa sensibilità classicheggiante (particolarmente visibile nella positura eroica ed idealizzante della santa martire). Può essere collocata nella seconda metà del XVIII secolo.   |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS FI 177279          |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |             |
|---------------------------------------|-------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1972        |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Paolucci A. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Paolucci A. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                               |
|--------------------|-------------------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2010                          |
| <b>RVMN - Nome</b> | ICCD/ DG BASAE/ Giacomelli S. |