

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00704882
ESC - Ente schedatore	AI459
ECP - Ente competente	S242

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	studio di figure per azione scenica di danza acrobatica

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	archivio
LDCQ - Qualificazione	di stato
LDCN - Denominazione attuale	Archivio di Stato di Verona
LDCU - Indirizzo	Via Santa Teresa 12
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio Franca Rame Dario Fo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	SOLD_64333_(007059-012)
INVD - Data	1995-

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
------------------	---------

PRCQ - Qualificazione	plurifamiliare
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	corso di Porta Romana 132
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	2017
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1978
DTSF - A	1978
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Fo, Dario
AUTA - Dati anagrafici	1926-2016
AUTH - Sigla per citazione	00000001
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ pastello a cera, pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	500
MISL - Larghezza	700
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Disegno a colori eseguito con pastelli a cera e pittura a tempera su foglio di carta bianca. Studio di figure per azione scenica di danza acrobatica: al centro della composizione, figura femminile con lunghi capelli rossi, braccia aperte e gamba piegata in un passo di danza (alla sua sinistra vi sono due gambe in movimento sollevate da terra); a destra, figura maschile in posizione acrobatica a testa in giù; in alto, due figure maschili sospese in aria con braccia tese in avanti e gambe divaricate. Figure variopinte con sfondo nelle tonalità di colore azzurro, blu e rosa
DESI - Codifica Iconclass	48C852

DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure umane. Attività umane: danza
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennarello
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Storia di un soldato
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennarello
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Dario Fo 78
NSC - Notizie storico-critiche	Disegno appartenente a una serie di opere grafiche e pittoriche realizzate per lo studio e messa in scena dell'opera musicale "La Storia di un soldato" di Charles Ferdinand Ramuz con musiche di Igor Stravinskij ("Histoire du soldat", 1918), riscrittura e regia di Dario Fo, messa in scena al Teatro alla Scala di Milano nel 1978. Sia per la realizzazione delle diverse scene sia per l'ideazione delle coreografie e azioni eseguite da 32 attori-mimi-danzatori, Dario Fo, secondo il suo stile, si è avvalso del disegno e della pittura come mezzo di lavoro, ispirandosi, per l'occasione, ai pittori d'avanguardia del primo '900, come Picasso, Kandinskij o Chagall. Disegno posto all'attenzione del reparto attori
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Jacopo Fo
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art. 10
NVCE - Estremi provvedimento	2016/06/29
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	007059-012
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Fo Dario
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	ARF00057
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo

BIBA - Autore	Cairns Christopher
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	ARF00011
BIBN - V., pp., nn.	pp. 83-103
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	La storia di un soldato
MSTL - Luogo	Cremona, Teatro Ponchielli
MSTD - Data	1978
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Tunez, Sonia
RSR - Referente scientifico	Pizza, Mariateresa
FUR - Funzionario responsabile	Vecchiato, Maristella
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La storia di un soldato - 1978