SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00100926
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione peduccio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

PVCR - Regione

Toscana

PVCP - Provincia

FI

PVCC - Comune

Reggello

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT CDONOLOCIA			
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA			
DTZG - Secolo	sec. XV		
DTZS - Secolo DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio		
DTSI - Da	DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSV - Validità	1469		
DTSF - null	ca 1475		
DTSL - Validità			
	ca documentazione		
DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTM - Motivazione			
dell'attribuzione	documentazione		
AUTN - Nome scelto	Santi di Giovannozzo da Settignano		
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1469-1476		
AUTH - Sigla per citazione	00009962		
AUT - AUTORE			
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione		
AUTN - Nome scelto	Antonio di Giovannozzo da Settignano		
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1469-1476		
AUTH - Sigla per citazione	00009963		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	pietra serena/ scultura		
MIS - MISURE			
MISU - Unita'	cm		
MISA - Altezza	49		
MISL - Larghezza	42.5		
MIST - Validità	ca		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Di tipo composito con due volute laterali, sotto alle quali sono disposte due foglie d'acanto, al centro motivi vegetali.		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)		
SUSSCILU	Il peduccio, come gli altri del chiostro, risale all'epoca dei lavori di ampliamento dell'originario nucleo dell'abbazia, voluti da Papa Pio II il 10 maggio 1463 e fatti eseguire da don Francesco Altoviti, allora		

NSC - Notizie storico-critiche

abate di Vallombrosa, con l'intervento di maestranze lombarde. I peducci, che denotano un esecuzione alquanto rozza, sono opera degli scalpellini Santi e Antonio di Giovannozzo da Settignano. Kovacevich vi vede influssiprovenienti da chiostro piccolo della Certosa di Pavia.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Stato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 234419

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

Puccioni N. **BIBA** - Autore

1921 BIBD - Anno di edizione

BIBH - Sigla per citazione 00014726

BIBN - V., pp., nn. p. 31

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Vasaturo R. N.

BIBD - Anno di edizione 1973

BIBH - Sigla per citazione 00014725

BIBN - V., pp., nn. pp. 3-4, nota 34

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Domenichetti B.

1929 BIBD - Anno di edizione

00014730 **BIBH** - Sigla per citazione

BIBN - V., pp., nn. p. 124

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Kovacevich C. A.

BIBD - Anno di edizione 1951

00014724 **BIBH** - Sigla per citazione

BIBN - V., pp., nn. p. 9

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

1974 CMPD - Data

CMPN - Nome	Cecchi A.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Cialdai S.