

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00115099
ESC - Ente schedatore	R19CRICD
ECP - Ente competente	R19CRICD

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTQ - Qualificazione	conventuale
OGTN - Denominazione	chiesa di Santa Maria del Gesù

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sicilia
PVCP - Provincia	SR
PVCC - Comune	Noto
PVCI - Indirizzo	via Antonio Sofia_
PVCA	Via Carlo Giovanti

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Noto
CTSF - Foglio/Data	427/ 1912
CTSN - Particelle	B

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	15.069429
GPDPY - Coordinata Y	36.893716

GPC - CARATTERISTICHE DEL PUNTO

GPCT - Tipo	ingresso del prospetto principale
GPCL - Quota s.l.m.	155
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	Google Earth Pro
GPBT - Data	2018/06/12

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBR - Riferimento all'intervento	intero bene
ATBD - Denominazione	architettura barocca
ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi storica

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

REN - Riferimento	arredi
RENS - Notizia sintetica	campana
RENN - Notizia	Dal Passarello e dal Guastella veniamo a conoscenza dell'iscrizione presente in una delle campane della chiesa di Santa Maria del Gesù: "Gaspadu me fecit anno 1466". Essa, quindi, proviene dalla città antica ed è possibile supporre che si tratti proprio della campana del vecchio Convento di Santa Maria del Gesù che sorgeva già nella città distrutta.
RENF - Fonte	bibliografia

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XV
RELF - Frazione di secolo	seconda metà
RELI - Data	1466/00/00

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XV
----------------------	----

REVF - Frazione di secolo	seconda metà
REVI - Data	1466/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	generale
RENN - Notizia	Dal Tobriner si apprende che dopo il terremoto del 1693, allorché il Camastra ritornò a Noto (1694), alcuni edifici fra cui il convento di S. Maria del Gesù già presente nella città distrutta, "erano in costruzione in basso, sul pendio". Egli diede ordine di trasferirne le fondamenta sull'altopiano e fra le fabbriche che cambiarono sito si trovava appunto il convento di S. Maria del Gesù, il quale sorse precisamente sul lato nord occidentale del Colle Meti. Esso, occupato dai Padri Minori Osservanti, inglobò anche la chiesa omonima.
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
RELF - Frazione di secolo	fine
RELI - Data	1694/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVII
REVF - Frazione di secolo	fine
REVI - Data	1694/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	costruzione
RENN - Notizia	Come si evince da una serie di documenti stilati dal notaio G. Gaita, intorno al 1728 riprese la costruzione della chiesa di S. Maria del Gesù. Il Canale riporta il seguente documento stilato l'8 febbraio 1728: "Il venerabile convento dei Frati Minori (della regola di S. Francesco d'Assisi), sotto il titolo di S. Maria di Gesù, sin dall'anno 1592 in poi ha riscosso diverse eredità... il Vescovo di Siracusa Frate D. Mariani Tommaso consiglia che si nomini tesoriere e depositario il sig. Don Gaetano Bonfante... Non volendo il Sig. Gaetano Bonfante impiegare le somme esistenti e depositate per la fabbrica della nuova chiesa che fra poco incomincerà, vista la povertà del convento nella quale si trova, da ciò non vi ha modo come proseguire l'edificazione di detta chiesa, appunto perché i Padri di detto convento non possono nella detta chiesa recitare i divini uffici...". Sempre nel Canale si legge la seguente lettera senza data: "Noi, Frate Tommaso Mariani, Vescovo di Siracusa, nostra Riverenza siamo stati supplicati e da noi è stato provvisto come segue cioè: l'Ill.mo Rev.mo Sig.re Gaetano Bonfante della città di Noto amministratore e commendatario dei beni enunziati dai PP. Osservanti sotto il titolo di S. Maria di Gesù di questa città di Noto, espone a V.S. Ill.ma lo stato miserabile in cui trovasi il predetto convento, che finora per via di elemosina, avrà spesa la somma di onze 600 in circa per la nuova edificazione del Convento senza speranze per la calamità dei tempi, di poter seguire detta fabbrica per almeno accomodarsi la metà di detta chiesa incominciata... Pertanto ha risoluto l'esp.te di prendere il capitale di onze 18 depositate in suo

potere d'ordine di V.S.Ill.ma e Rev.ma in virtù della lettera data in Licodia sotto il 10 agosto 1725 e spenderlo d'ordine di V.S.Ill.ma e Rev.ma (precedendo la sua cautela) per soccorso di fabbrica della chiesa e suggiagate tt.27 l'anno al cinque per cento al favore dell'Opera di S. Giuseppe e dell'Opera del quondam Giuseppe Tiralongo sopra un pezzo di terreno segregato dal sito di detto convento...". I documenti, che risultano estrapolati dagli atti del notaio Giuseppe Gaita, non sono stati ritrovati dalla catalogatrice nonostante le ricerche. Tuttavia un documento molto simile a quello sopra indicato (8 febbraio 1728), ma recante la data del 10 febbraio 1728 è presente nel volume notarile indicato dal Canale. Esso contiene le stesse notizie, che figurano sia nell'atto notarile che nella lettera sopra riportate.

RENF - Fonte

bibliografia

RENF - Fonte

documento d'archivio

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo

XVIII

RELF - Frazione di secolo

secondo quarto

RELI - Data

1728/02/08

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo

XVIII

REVF - Frazione di secolo

secondo quarto

REVI - Data

1728/02/08

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

RENr - Riferimento

intero bene

RENS - Notizia sintetica

costruzione

RENN - Notizia

In un atto del notaio Natale Marotta, pubblicato dal Canale e datato 27 maggio 1728 si legge: "... mastro Marc'Antonio Falesi e Pietro Daidone fabri murarii, cittadini di Noto, dichiarano di aver ricevuto... onze 18... per servizio della fabbrica della nuova chiesa di detto Ven. Convento"(dei PP.Osservanti). E' evidente, quindi, che se ancora nel febbraio 1728 la costruzione della chiesa non era iniziata per mancanza di fondi, nello stesso anno, accordati i finanziamenti, i lavori poterono essere avviati.

RENF - Fonte

documento d'archivio

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo

XVIII

RELF - Frazione di secolo

secondo quarto

RELI - Data

1728/05/27

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo

XVIII

REVF - Frazione di secolo

secondo quarto

REVI - Data

1728/05/27

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

RENr - Riferimento

intero bene

RENS - Notizia sintetica

costruzione

RENN - Notizia

Con l'atto del notaio Natale Marotta datato 27 maggio 1728, i "fabri murari" Marc'Antonio Falesi e Pietro Daidone dichiarano di avere ricevuto onze 18 "expensis, et erogatis in emptione tot calcis, gypsi... cannarum, tegulatum, ac intaglione, nec non pro eorum, et cuislibet eorum mercede, ut dicit per serviggio della fabrica della nova chiesa di detto Venerabile Convento di Santa Maria di Gesù, e per spedire la suddetta chiesa iuxta tenore precalendate subiugationis, ac decreti Ill. mi et Rev.mi D.mi Siracusani Episcopi...". Le onze 18, corrisposte ai "fabri murari" da Gaetano Bonfante, erano state date a quest'ultimo "ad effetto d'impiegarle et erogarle nella fabrica della nuova chiesa del suddetto convento", dal Vescovo di Siracusa Tommaso Marini "e sua Gran Corte Vescovale in virtù di lettere date in questa città di Noto in discursu sue visitationis sotto li 30 gennaio 1728 et, sub die 9 mensis februarii 1728; ed'anco in vigor di relationi d'Esperti ricevuti per questa nostra Corte Vicariale sotto li 4 e 5 del presente mese di febraro 1728 e minuta formata per la soggiogazione di tari 27 annuali alla raggione del cinque per cento col benestat di nostra propria mano in margine di detta minuta, e stipulata per gli atti di Notaro Giuseppe gaita sotto li 20 febraro 1728 dalla quale somma ne riceverete conta pubblica dall'Esperti di detta fabrica per maggior nostra conta, ut in futurum appareat che le suddette onze 18 fossero state spese ed erogate giusta la forma delle calendate lettere...".

RENF - Fonte

documento d'archivio

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**RELS - Secolo**

XVIII

RELF - Frazione di secolo

secondo quarto

RELI - Data

1728/05/27

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**REVS - Secolo**

XVIII

REVF - Frazione di secolo

secondo quarto

REVI - Data

1728/05/27

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA****RENr - Riferimento**

intero bene

RENS - Notizia sintetica

lavori

Risale al 1 luglio 1771 l'apoca a favore del monastero di S. Maria del Gesù stilata dal notaio Corrado Cicardo a Noto e contenente un elenco dettagliato dei lavori eseguiti nella chiesa: "Testamur quod magistri Joseph et Bartholomeus fratres de Scarozza, Joseph Coletta, Sanctus Sessa, Carmelus Amodeo, Conradus et Raphael fratres de Alderuccio, Didacus Scorsonello et Stephanus Sofia uti fabri lignarii, Antoninus Greco et Ioseph Rubbino ut dicitur carcarari Ioseph Genovese et Landogna ut dicitur magistro di gesso, Antoninus Sinatra, Conradus et Joseph fratres de Mazza, Michael Iuvara et Pileri uti fabri murari, Franciscus Angelino, Salvator lo Presti, Paulus Corpaci, Rosarius Dario ut dicitur manuali Vincentius Scarozza, Joseph Frasca, Franciscus de Tommasio, Petrus Murè alias Pistorio ut dicitur pirriatori, Joseph Gulino, Joseph Canneda ut dicitur mastri intagliatori et Conradus Xiacia alias Mammanella ut dicitur lavatore di balate et D. Joseph Mangalaviti mihi notario cogniti... dixerunt et fatentur habuisse et recepisse in diversis vicibus, temporibus et partitis a D.Conradino Nicolaci et Lorenzo Barone Bonfalà aliorumque feudorum absente me notario... stipulante et solvente uti Syndaco Apostolico Venerabilis

RENN - Notizia

Conventus PP.Minorum Observantium Francisci sub titulo S.M. Jesus... urbis Neti uncias centum triginta novem tarenos tres et parvulos tres in pecunia... ad complimentum unciarum biscentum trium tarenorum viginti novem granorum septem et parvuilorum trium quod fuerunt soluta...". segue poi la "Nota della spesa fatta per formare la volta finta della chiesa di questa città di Noto del Venerabile Convento dé PP. Osservanti sotto titolo di S. Maria di Gesù, stocchiare la chiesa e formare la scalonata dell'Altare Maggiore ed innanzi la porta di detta chiesa dalli 20 settembre 1768 per tutti li 24 marzo 1770 oltre la mercé del Sig.Giuseppe Gianforma stocchiatore e tangente del Ponte esservi apoca ag'atti di notar Mariano Salvi di Spaccaforo li 12 aprile 1770". In particolare vengono pagati i maestri falegnami "Giuseppe Coletta, Santo Sessa, Carmelo Amodeo, Giuseppe e Bartolomeo fratelli di Scarrozza, Corrado e Raffaele fratelli d'Alderuccio, Diego Scorsonello e Stefano Sofia... per aver fatto l'ossatura di legname del dammuso finto del Cappellone, chiesa, e coro a loro libertà nella publica piazza..."; i maestri muratori "Corrado e Giuseppe fratelli di Mazza e Michele Pileri per aver prestato di suo lavoro giorni settantatre..."; i maestri falegnami "Corrado Alderuccio e Bartolomeo Scarrozza... per aver prestato la sua fatica giorni quattordici e mezzo..."; i maestri pirriatori "Giuseppe Frasca e Francisco tommaso... per aver consegnato l'infrascritta pietra... mastro Pietro Pistorio... per aver vacato in abbassare il Cappellone, fare pietra nella nostra pirriera e spianare la strada innanzi la nostra chiesa..."; i maestri "intagliatore e serratore" "Giuseppe Risino e Giuseppe Cannella... per aver vacato in intagliare le balate, l'imbastonato ed altro... Corrado Xiacia alias Mammanella... per aver vacato in serrare le balate si della scalonata come parte del Cappellone... mastro Santo Sessa ... per prezzo di una tavola di favo per assettare li nervi delle canne del tetto finto per poterlo stocchiare... per prezzo di cinque barroni per farne regole in servizio dello stocchiatore... per prezzo di tavole servite per fare la porta delle camere communi... per prezzo di tre barroni per la barrame di detta porta... per prezzo di mezza tavola servita servita per ingrandire l'antaltare dell'altar maggiore... mastro Giobatta Mauceri per prezzo di duecento chiaramide della forma grande... mastro Francesco Scauso... per aver vacato in accomodare tutte le vetrate della nostra chiesa... mastro Giuseppe Cutrufo... per prezzo di otto gaffe servite per attaccare li scaloni innanzi la porta della chiesa..."

RENF - Fonte

documento d'archivio

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**RELS - Secolo**

XVIII

RELF - Frazione di secolo

seconda metà

RELI - Data

1771/07/01

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**REVS - Secolo**

XVIII

REVF - Frazione di secolo

seconda metà

REVI - Data

1771/07/01

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA****RENr - Riferimento**

intero bene

RENS - Notizia sintetica

generale

Nell'edizione 1989 del Tobriner si legge che la chiesa di S. Maria del

RENN - Notizia	Gesù, appartenente all'omonimo convento," è tuttora intatta"; mentre il Convento è diventato Istituto per orfanelle (Istituto Giavanti) nel 1872.
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	seconda metà
RELI - Data	1872/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVF - Frazione di secolo	fine
REVI - Data	1989/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	arredi
RENS - Notizia sintetica	descrizione
RENN - Notizia	Così scrive il Passarello: "... vi si sviluppano quattro altari laterali in marmi policromi, oltre al centrale. Su uno degli altari di destra vi è una Madonna in marmo del Gagini. Sugli altri sono dipinti di Autori Ignoti del '700: una S.Anna, una Madonna con Bambino e una Deposizione. La porticina del ciborio è in bronzo balzato e riproduce una scena della Cena". Attualmente si trovano nella chiesa solo i due altari: essa, infatti, è stata completamente svuotata in occasione dei restauri, attualmente sospesi, eseguiti al suo interno. Direttrice dei lavori, il cui costo ammonta a L. 997.746.708 risulta la Soprintendenza di Siracusa, mentre l'Impresa appaltatrice è quella dell'Ing.Giovanni Rodio.
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELV - Validità	ca
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVV - Validità	ca
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	coperture
RENS - Notizia sintetica	riparazione
RENN - Notizia	Nel fondo Prefettura dell'archivio di Stato di Siracusa è custodito un documento inviato il 6 ottobre 1881 dal Sottoprefetto di Noto al Prefetto di Siracusa il cui oggetto riguarda la "riparazione della tettoia della chiesa". In esso si rende noto che la chiesa di Santa Maria del Gesù "ha bisogno di urgentissime riparazioni" e infine si raccomanda che "sia provveduto con sollecitudine all'approvazione della deliberazione riguardante le dette opere da farsi giacché con le imminenti acque autunnali cedendo la travatura della tettoia potrà rovinare la soffitta e gli altari" e "sarebbero irreparabili i danni.
RENF - Fonte	documenti d'archivio
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	

RELS - Secolo	XIX
RELF - Frazione di secolo	ultimo quarto
RELI - Data	1881/10/06
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVF - Frazione di secolo	ultimo quarto
REVI - Data	1881/10/06
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	generale
RENN - Notizia	Nel 1986 furono finanziati una serie di "interventi sul barocco" e fra essi rientrarono le indagini geognostiche sulla chiesa di S. Maria del Gesù che la Sovrintendenza di Siracusa commissionò alla ditta SEAF con lettera d'incarico n. 1000 del 23 maggio 1987. La ditta in questione eseguì un'accurata indagine da cui ricavò una dettagliata Relazione geologico-tecnica: il verbale di consegna di tali lavori fu stilato il 9 giugno 1987, mentre la fattura definitiva di L. 11.795.280 fu consegnata dalla ditta il 5 ottobre dello stesso anno. La completa documentazione relativa alle indagini sulle condizioni statiche della chiesa, fu trasmessa dalla Sovrintendenza di Siracusa all'Assessorato Regionale BB.CC.AA. di Palermo il 22 marzo 1988.
RENF - Fonte	documento d'archivio
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
RELF - Frazione di secolo	ultimo quarto
RELI - Data	1986/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVF - Frazione di secolo	ultimo quarto
REVI - Data	1986/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	restauro
RENN - Notizia	Presso l'archivio della Sovrintendenza ai BB.CC.AA. di Siracusa si trova un "Capitolato speciale d'appalto" del 20 novembre 1986. Esso riguarda "lavori per l'intervento di consolidamento e restauro della chiesa del Gesù e annesso istituto Giavanti"; il progetto e la direzione dei lavori risultano degli architetti Santo Pietro Giannone e Rosa Laura Rinella, nonché dell'ing. Walter Firera. L'ammontare dei finanziamenti è di L. 997.746.708. La designazione sommaria delle opere è la seguente: "Demolizioni, perforazioni, palificazioni, bonifica delle murature, dimissione di infissi, pavimenti, spicconatura di intonaci, impermeabilizzazioni, ripristino dei tetti, formazioni di intonaci, ripristino di infissi, demolizioni di fabbricati"
RENF - Fonte	documento d'archivio
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	

RELS - Secolo	XX
RELF - Frazione di secolo	ultimo quarto
RELI - Data	1986/11/20
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVF - Frazione di secolo	ultimo quarto
REVI - Data	1986/11/20
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	sacrestia
RENS - Notizia sintetica	costruzione
RENN - Notizia	Da un documento senza data, presente nell'archivio storico della Soprintendenza ai BB.CC.AA. di Siracusa, riguardante la "analisi e diagnosi" della chiesa di S. Maria del Gesù e dell'Istituto Giavanti apprendiamo che: "... i locali dietro l'abside della chiesa che oggi ospitano la sagrestia, probabilmente (furono) costruiti in epoca succe alla edificazione della chiesa..."
RENF - Fonte	documento d'archivio
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	restauro
RENN - Notizia	In un documento senza data, custodito presso l'archivio storico della Soprintendenza ai BB.CC.AA. di Siracusa, leggiamo: "... la soluzione dell'arco a sesto ribassato (che sorregge la volta della cantoria) ... presenta qualche inconveniente soprattutto in considerazione della mancanza di contrasti laterali e del non indifferente carico sovrastante costituito dalle... arcate. Se infatti lungo la direttrice ovest l'arco trova una rigidità costituita dalla presenza dell'annesso istituto Giavanti, lungo la direttrice est il solo contrasto viene fornito dalla parete longitudinale della chiesa che fra l'altro, date le ridotte dimensioni, non è in grado di fornire una componente verticale tale da neutralizzare la componente orizzontale derivante dalla spinta dell'arco... Provvidenziale si ritiene pertanto l'opera di sottomurazione dell'arco ribassato che ha ridotto la luce libera da mt.5,65 a soli mt. 3.,5 modificando la struttura stessa dell'arco da ribassato a tutto sesto, consentendo pertanto, il trasferimento dei carichi relativi alle arcate della sovrastante cantoria, che originariamente gravavano sulle reni dell'arco a sesto ribassato, in corrispondenza dei piedritti del nuovo sottarco..."
RENF - Fonte	documento d'archivio
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	

REVS - Secolo	XX
SI - SPAZI	
SII - SUDDIVISIONE INTERNA	
SIIR - Riferimento	intero bene
SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale	livelli continui
SIIN - Numero di piani	1
SIIP - Tipo di piani	p. t.
IS - IMPIANTO STRUTTURALE	
IST - Configurazione strutturale primaria	L'impianto spaziale è costituito da un'aula rettangolare absidata preceduta da un vestibolo, entrambi coperti da finte volte a botte lunettate. La copertura dell'abside semicircolare è costituita da una finta volta a catino raccordata da una finta volta a botte lunettata. Dall'abside si accede sacrestia coperta da crociere portanti tra archi.
ISS - ELEMENTI STRUTTURALI SUSSIDIARI	
ISSU - Ubicazione	vestibolo
ISST - Tipo	arco su piedritti
PN - PIANTA	
PNR - Riferimento alla parte	intero bene
PNT - PIANTA	
PNTQ - Riferimento piano o quota	p.t.
PNTS - Schema	longitudinale
PNTF - Forma	ad aula rettangolare
PNTE - Dati icnografici significativi	vestibolo
PNTE - Dati icnografici significativi	aula
PNTE - Dati icnografici significativi	abside
PNTE - Dati icnografici significativi	sacrestia
FN - FONDAZIONI	
FNA - Tipo di terreno a livello di appoggio	terreno lapideo
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	muri perimetrali
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	in muratura
SVCM - Materiali	calcarenite
SVCM - Materiali	intonaco rustico di breccetta dolomitica
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	vestibolo
SOF - TIPO	

SOFG - Genere	solai con pseudovolta
SOFF - Forma	a botte
SOFQ - Qualificazione della forma	lunettata
SOFQ - Qualificazione della forma	a tutto sesto

SOE - STRUTTURA

SOER - Riferimento	pseudovolta
SOEC - Tecnica costruttiva	intelaiatura lignea
SOEC - Tecnica costruttiva	cameracanna

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOU - Ubicazione	aula
-------------------------	------

SOF - TIPO

SOFG - Genere	finta volta
SOFF - Forma	a botte
SOFQ - Qualificazione della forma	lunettata
SOFQ - Qualificazione della forma	a tutto sesto

SOE - STRUTTURA

SOER - Riferimento	pseudovolta
SOEC - Tecnica costruttiva	intelaiatura lignea
SOEC - Tecnica costruttiva	cameracanna

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOU - Ubicazione	abside
-------------------------	--------

SOF - TIPO

SOFG - Genere	finta volta
SOFF - Forma	a catino
SOFQ - Qualificazione della forma	con prolungamento a botte con lunette

SOE - STRUTTURA

SOER - Riferimento	pseudovolta
SOEC - Tecnica costruttiva	intelaiatura lignea
SOEC - Tecnica costruttiva	cameracanna

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOU - Ubicazione	cantoria
-------------------------	----------

SOF - TIPO

SOFG - Genere	finta volta
SOFF - Forma	a padiglione
SOFQ - Qualificazione della forma	lunettata

SOE - STRUTTURA

SOER - Riferimento	pseudovolta
SOEC - Tecnica costruttiva	intelaiatura lignea

SOEC - Tecnica costruttiva	cameracanna
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	sacrestia
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	solaio con volta
SOFF - Forma	a crociera
SOFQ - Qualificazione della forma	tra archi
SOE - STRUTTURA	
SOER - Riferimento	volta
SOEC - Tecnica costruttiva	muratura
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	chiesa
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a due falde
CPFQ - Qualificazione della forma	con testa di padiglione a pianta semicircolare
CPC - STRUTTURA E TECNICA	
CPCR - Riferimento	intera copertura
CPCT - Struttura primaria	travatura lignea
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	tegole
CPMQ - Qualificazione del tipo	coppi
CPMM - Materiali	laterizio
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	sagrestia
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a due falde
CPFQ - Qualificazione della forma	con testa di padiglione
CPC - STRUTTURA E TECNICA	
CPCR - Riferimento	intera copertura
CPCT - Struttura primaria	capriate
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	tegole
CPMQ - Qualificazione del tipo	coppi
CPMM - Materiali	laterizio
SC - SCALE	

SCL - SCALE

SCLU - Ubicazione	esterna
SCLG - Genere	scalinata
SCLO - Categoria	monumentale
SCLN - Quantità	1
SCLL - Collocazione	parallela al prospetto
SCLF - Forma planimetrica	due coppie di rampe parallele

SCS - SCHEMA STRUTTURALE

SCSR - Riferimento	intera struttura
SCST - Tipo	in muratura
SCSC - Tecnica	muratura
SCSM - Materiali	calcarenite

SC - SCALE**SCL - SCALE**

SCLU - Ubicazione	interna
SCLG - Genere	scaletta
SCLO - Categoria	di servizio
SCLN - Quantità	1
SCLL - Collocazione	vestibolo lato Est
SCLF - Forma planimetrica	a chiocciola

SCS - SCHEMA STRUTTURALE

SCSR - Riferimento	intera struttura
SCSM - Materiali	legno

SC - SCALE**SCL - SCALE**

SCLU - Ubicazione	esterna
SCLG - Genere	scala
SCLO - Categoria	secondaria
SCLN - Quantità	1
SCLL - Collocazione	prospetto Est
SCLF - Forma planimetrica	a una rampa

SCS - SCHEMA STRUTTURALE

SCSR - Riferimento	intera struttura
SCSC - Tecnica	appoggiata al terreno
SCSM - Materiali	calcarenite

SC - SCALE**SCL - SCALE**

SCLU - Ubicazione	esterna
SCLG - Genere	scala
SCLO - Categoria	di servizio
SCLN - Quantità	1
SCLL - Collocazione	prospetto Ovest

SCLF - Forma planimetrica a due rampe parallele

PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PVMU - Ubicazione aula

PVMG - Genere lastricato

PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PVMU - Ubicazione sacrestia

PVMG - Genere ammattonato

PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PVMU - Ubicazione cantoria

PVMG - Genere ammattonato

DE - ELEMENTI DECORATIVI

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione abside pareti

DECL - Collocazione interna

DECT - Tipo affresco

DECQ - Qualificazione del tipo a motivi fogliati e floreali

DECM - Materiali a fresco

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione aula primo ordine

DECL - Collocazione interna

DECT - Tipo incorniciatura

DECQ - Qualificazione del tipo modanata ad arco a tutto sesto

DECQ - Qualificazione del tipo a rilievo

DECM - Materiali stucco

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione aula falso attico finestra scansione centrale

DECL - Collocazione interna

DECT - Tipo incorniciatura

DECQ - Qualificazione del tipo modanata a profilo mistilineo

DECM - Materiali stucco

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione aula falso attico finestre delle scansioni laterali

DECL - Collocazione interna

DECT - Tipo incorniciatura

DECQ - Qualificazione del tipo modanata a profilo mistilineo

DECM - Materiali stucco

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione arco

DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	cartiglio
DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi rocaille
DECM - Materiali	stucco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	arco di trionfo
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	angeli con cartiglio
DECQ - Qualificazione del tipo	con iscrizione dorata
DECM - Materiali	stucco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	abside trabeazione
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	teste di angeli
DECQ - Qualificazione del tipo	con ali dorate
DECM - Materiali	stucco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	abside tra le paraste centrali
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	raggiera
DECQ - Qualificazione del tipo	dorata con teste di angeli
DECM - Materiali	stucco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	arco del portale principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	chiave rocaille
DECQ - Qualificazione del tipo	a forma di cuore
DECQ - Qualificazione del tipo	scolpita
DECM - Materiali	pietra calcarea
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale tra l'arco e la mezza parasta
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	apparato decorativo
DECQ - Qualificazione del tipo	con fiore centrale e volute
DECQ - Qualificazione del tipo	scolpita
DECM - Materiali	pietra calcarea

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	aula parete Sud sopra l'arco
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	drappo
DECQ - Qualificazione del tipo	con teste d'angelo
DECM - Materiali	stucco

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	aula parete Sud apertura centrale della cantoria
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	incorniciatura
DECQ - Qualificazione del tipo	con cartiglio
DECM - Materiali	stucco

LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

LSIU - Ubicazione	prospetto principale sopra la finestra del portale centrale
LSIG - Genere	stemma coronato
LSIT - Tipo	religioso
LSIC - Tecnica	scolpita/o
LSIM - Materiali	pietra

LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

LSIU - Ubicazione	sopra il portone di accesso all'Istituto Giavanti
LSIG - Genere	iscrizione
LSIT - Tipo	iscrizione commemorativa
LSII - Trascrizione testo	LE FIGLIE DELLA CARITÀ/E/GENEROSI CITTADINI DI NOTO /ALLA MADONNA/ DELLA MEDAGLIA MIRACOLOSA /QUESTO SOVRASTANTE MONUMENTO/ERESSERO/NEL CENTENARIO/ DI SERVIZIO/DELLE SUORE/IN QUESTO ISTITUTO GIAVANTI/ NOTO 28 MAGGIO 1968
LSIC - Tecnica	incisa e dipinta
LSIM - Materiali	marmo

LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

LSIU - Ubicazione	cantoria
LSIG - Genere	iscrizione
LSIT - Tipo	iscrizione religiosa
LSII - Trascrizione testo	LAUDENT/NOMEN EIUS/IN CHORO/PSA 1:1490
LSIC - Tecnica	dipinto
LSIM - Materiali	stucco

LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

LSIU - Ubicazione	interno pavimento
LSIG - Genere	iscrizione
LSIT - Tipo	iscrizione funeraria
	ANTONINUS ASTUTO DINASTA FARGIONIS/A MENSAGNI

LSII - Trascrizione testo	PAGANI SIBI SUI SOVE/ PROPE OSSA OPTIME MERITI PARENTIS SUI/FELICIS HOC SEPULCRUM EREXIT/ ANNO DNI MDCCCXIX
LSIC - Tecnica	incisa e dipinta
LSIM - Materiali	marmo
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	lato Ovest primo altare
LSIG - Genere	iscrizione
LSIT - Tipo	iscrizione religiosa
LSII - Trascrizione testo	OB...DEVOTI/ONEM/ODM DD/JOANNAE/ELICE...TO
LSIC - Tecnica	dipinto
LSIM - Materiali	stucco
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	lato Ovest primo altare
LSIG - Genere	iscrizione
LSIT - Tipo	iscrizione religiosa
LSII - Trascrizione testo	TU/SUPERGRES=/SA ES UNI/VERSAS/DE PARAB:/SALOM:CAP /31:
LSIC - Tecnica	dipinto
LSIM - Materiali	stucco
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	vestibolo lato Est
LSIG - Genere	stemma coronato
LSIT - Tipo	stemma nobile con iscrizione funeraria
LSII - Trascrizione testo	D.O.M./FRANCISCAE. DE. PAULA. CATALANO. UXORI. CARISSIMAE./PIETATE. IN. DEUM. LIBERALITATE. IN. PAUPERES./VITAE. CASTIMONIA. ANIMI. MODESTIA. /SPECTATISSIMAE./OPTUMAE. MATRIFAMILIAS./DIGNAE. QUAE. DIUTIUS. VIXIET. QUAMVIS. UNA. INFIDIA. /RELICTO. FIDEI. ET. AMORIS. DIGNORE. ADHUC. VIRIT. /FARGIONIS. DYNASTA. ANTONINUS ASTUTO./CONIUX. MOERENTISSIM. NULLO. IN. MEMOR. TEMPORE./H.M.P./IN. UNIVERSO. CIVITATIS. LUCTU./OBIIT. ANNOS. AGENS. XXVII./DIE. XXVII. NOVEMBRIS. ANNO. ERAE. CHR. MDCCLXXIX.
LSIC - Tecnica	scolpito inciso e dipinto
LSIM - Materiali	marmo
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	arco maggiore
LSIG - Genere	iscrizione
LSIT - Tipo	iscrizione religiosa
LSII - Trascrizione testo	ELEGI LOCU ISTU MIHI=/IN DOMUM SACRIFICII/EX LIB=2= PARALIP=CAP 7
LSIC - Tecnica	dipinto
LSIM - Materiali	stucco
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	

LSIU - Ubicazione	lato Est primo altare
LSIG - Genere	iscrizione
LSIT - Tipo	iscrizione religiosa
LSII - Trascrizione testo	PROPITIUS/PRO PECCA=/TIS EORUM/EX LIB:2:/PARALIP: /CAP:7:
LSIC - Tecnica	dipinto
LSIM - Materiali	stucco
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	lato Est secondo altare
LSIG - Genere	iscrizione
LSIT - Tipo	iscrizione religiosa
LSII - Trascrizione testo	...U/SUPERGRESSA/ES UNIVER/SAS
LSIC - Tecnica	dipinto
LSIM - Materiali	stucco
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	prospetto principale
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCO - Indicazioni specifiche	Fessurazione passante dovute a cedimenti differenziali del terreno di fondazione. La fessurazione è localizzata in asse al prospetto principale e si estende su tutta l'altezza con un andamento subverticale, in prossimità della ghiera del portale principale si dirama in più iati. Il dissesto è stato accentuato da probabili fenomeni sismici.
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	prospetto principale muratura della scala
STCC - Stato di conservazione	pessimo
STCO - Indicazioni specifiche	Distacco e decoesione causato da umidità di infiltrazione. La scalinata è stata costruita per la presenza di un gradino morfologico di travertino. Il rivestimento del travertino probabilmente non accompagnato da un adeguato sistema di drenaggio permette la trasmissione dell'umidità che si manifesta con un intenso distacco di intonaco.
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	prospetto principale pilastri scala
STCC - Stato di conservazione	pessimo
STCO - Indicazioni specifiche	Alveolizzazione e decoesione da umidità di risalita.
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	prospetto principale paraste
STCC - Stato di	

conservazione	pessimo
STCO - Indicazioni specifiche	Alveolizzazione e decoesione da umidità di risalita.
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	prospetto principale parte sommitale
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCO - Indicazioni specifiche	Alveolizzazione e decoesione da umidità di risalita.
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	prospetto principale cella campanaria
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCO - Indicazioni specifiche	Alveolizzazione e decoesione da umidità di risalita e dilavamento.
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	prospetto principale lato Ovest secondo ordine parte sommitale
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCO - Indicazioni specifiche	Alveolizzazione e decoesione da umidità di risalita.
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	prospetto principale primo ordine portale principale basamento
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCO - Indicazioni specifiche	Alveolizzazione e decoesione da umidità di risalita.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Curia Vescovile di Acireale
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 1)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Progetto Barocco 2
FTAD - Data	1990
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario e la Catalogazione

FTAC - Collocazione	CRICD sede
FTAN - Codice identificativo	R1900115099_201
FTAT - Note	Volumetria generale
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Progetto Barocco 2
FTAD - Data	1990
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario e la Catalogazione
FTAC - Collocazione	CRICD sede
FTAN - Codice identificativo	R1900115099_202
FTAT - Note	Interno - Aula
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Progetto Barocco 2
FTAD - Data	1990
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario e la Catalogazione
FTAC - Collocazione	CRICD sede
FTAN - Codice identificativo	R1900115099_209
FTAT - Note	Esterno - Prospetto principale - Portale - Trabeazione
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Progetto Barocco 2
FTAD - Data	1990
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario e la Catalogazione
FTAC - Collocazione	CRICD sede
FTAN - Codice identificativo	R1900115099_215
FTAT - Note	Esterno - Prospetto principale - Stemma
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Progetto Barocco 2
FTAD - Data	1990
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario e la Catalogazione
FTAC - Collocazione	CRICD sede
FTAN - Codice identificativo	R1900115099_216

FTAT - Note	Esterno - Prospetto principale - Cella campanaria
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Progetto Barocco 2
FTAD - Data	1990
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario e la Catalogazione
FTAC - Collocazione	CRICD sede
FTAN - Codice identificativo	R1900115099_224
FTAT - Note	Interno - Prospetto sud - Cantoria
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Progetto Barocco 2
FTAD - Data	1990
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario e la Catalogazione
FTAC - Collocazione	CRICD sede
FTAN - Codice identificativo	R1900115099_227
FTAT - Note	Interno - Abside - Intradosso catino
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Progetto Barocco 2
FTAD - Data	1990
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario e la Catalogazione
FTAC - Collocazione	CRICD sede
FTAN - Codice identificativo	R1900115099_235
FTAT - Note	Interno - Prospetto ovest - Falso attico - Prima finestra da sinistra - Particolare
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Progetto Barocco 2
FTAD - Data	1990
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario e la Catalogazione
FTAC - Collocazione	CRICD sede
FTAN - Codice identificativo	R1900115099_239
FTAT - Note	Interno - Aula - Arco trionfale - Cartiglio
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Progetto Barocco 2
FTAD - Data	1990
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario e la Catalogazione
FTAC - Collocazione	CRICD sede
FTAN - Codice identificativo	R1900115099_241
FTAT - Note	Interno - Abside - Altare maggiore
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Progetto Barocco 2
FTAD - Data	1990
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario e la Catalogazione
FTAC - Collocazione	CRICD sede
FTAN - Codice identificativo	R1900115099_245
FTAT - Note	Interno - Vestibolo - Monumento sepolcrale - Particolare
FTAF - Formato	jpeg

DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA

DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	CAD bidimensionale
DRAO - Note	Pianta a quota 6.00 mt
DRAS - Scala	1:100
DRAE - Ente proprietario	CRICD- Centro Regionale per l'Inventario e la Catalogazione
DRAC - Collocazione	CRICD sede
DRAN - Codice identificativo	R1900115099_10
DRAA - Autore	Progetto Barocco 2
DRAD - Data	1990

DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA

DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	CAD bidimensionale
DRAO - Note	Pianta proiezioni a quota 6.00 mt
DRAS - Scala	1:100
DRAE - Ente proprietario	CRICD- Centro Regionale per l'Inventario e la Catalogazione
DRAC - Collocazione	CRICD sede
DRAN - Codice identificativo	R1900115099_101
DRAA - Autore	Progetto Barocco 2
DRAD - Data	1990

DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA

DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	CAD bidimensionale
DRAO - Note	Pianta a quota 6.00 mt quotata
DRAS - Scala	1:100
DRAE - Ente proprietario	CRICD- Centro Regionale per l'Inventario e la Catalogazione
DRAC - Collocazione	CRICD sede
DRAN - Codice identificativo	R1900115099_102
DRAA - Autore	Progetto Barocco 2
DRAD - Data	1990

DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA

DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	CAD bidimensionale
DRAO - Note	Prospetto principale
DRAS - Scala	1:100
DRAE - Ente proprietario	CRICD- Centro Regionale per l'Inventario e la Catalogazione
DRAC - Collocazione	CRICD sede
DRAN - Codice identificativo	R1900115099_103
DRAA - Autore	Progetto Barocco 2
DRAD - Data	1990

DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA

DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	CAD bidimensionale
DRAO - Note	Sezione longitudinale
DRAS - Scala	1:100
DRAE - Ente proprietario	CRICD- Centro Regionale per l'Inventario e la Catalogazione
DRAC - Collocazione	CRICD sede
DRAN - Codice identificativo	R1900115099_104
DRAA - Autore	Progetto Barocco 2
DRAD - Data	1990

DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA

DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	CAD bidimensionale
DRAO - Note	Sezione longitudinale quotata
DRAS - Scala	1:100
DRAE - Ente proprietario	CRICD- Centro Regionale per l'Inventario e la Catalogazione
DRAC - Collocazione	CRICD sede
DRAN - Codice identificativo	R1900115099_105
DRAA - Autore	Progetto Barocco 2
DRAD - Data	1990

DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA

DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	CAD bidimensionale
DRAO - Note	Prospetto principale - carta dei degradi e dei dissesti
DRAS - Scala	1:100
DRAE - Ente proprietario	CRICD- Centro Regionale per l'Inventario e la Catalogazione
DRAC - Collocazione	CRICD sede
DRAN - Codice identificativo	R1900115099_107
DRAA - Autore	Progetto Barocco 2
DRAD - Data	1990

DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA

DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	CAD bidimensionale
DRAO - Note	Sezione litostratigrafica schematica
DRAE - Ente proprietario	CRICD- Centro Regionale per l'Inventario e la Catalogazione
DRAC - Collocazione	CRICD sede
DRAN - Codice identificativo	R1900115099_108
DRAA - Autore	Progetto Barocco 2
DRAD - Data	1990

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	dattiloscritto
FNTT - Denominazione	Analisi e diagnosi chiesa del Gesù e annesso Istituto Giavanti
FNTD - Data	0000/00/00
FNTN - Nome archivio	Siracusa Archivio Soprintendenza BB.CC.AA.
FNTS - Posizione	1-22-1
FNTI - Codice identificativo	CA1150990A1

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	dattiloscritto
FNTT - Denominazione	Relazione geologico-tecnica
FNTD - Data	0000/00/00
FNTN - Nome archivio	Siracusa Archivio Soprintendenza BB.CC.AA.
FNTS - Posizione	1-22-1
FNTI - Codice identificativo	CA1150990A2

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	manoscritto
FNTT - Denominazione	Atto del notaio Giuseppe Gaita
FNTD - Data	1728/02/10
FNTN - Nome archivio	Noto Archivio di Stato
FNTS - Posizione	Vol. anni 1727-29
FNTI - Codice identificativo	CA1150990A3

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	manoscritto
FNTT - Denominazione	Atto del notaio Natale Marotta
FNTD - Data	1728/05/27
FNTN - Nome archivio	Noto Archivio di Stato
FNTS - Posizione	Vol. anni 1727-28
FNTI - Codice identificativo	CA1150990A4
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	manoscritto
FNTT - Denominazione	Atto del notaio Corrado Cicardo
FNTD - Data	1771/07/01
FNTN - Nome archivio	Noto Archivio di Stato
FNTS - Posizione	Vol. anni 1769-70-71-72
FNTI - Codice identificativo	CA1150990A5
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	dattiloscritto
FNTT - Denominazione	Fondo Prefettura serie culti
FNTD - Data	1881/10/06
FNTN - Nome archivio	Siracusa Archivio di Stato
FNTS - Posizione	Categ. 10 pacco 6 elenco 1 fasc. 181
FNTI - Codice identificativo	CA1150990A6
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	dattiloscritto
FNTT - Denominazione	Capitolato speciale d'appalto
FNTD - Data	1986/11/20
FNTN - Nome archivio	Siracusa Archivio Soprintendenza BB.CC.AA.
FNTS - Posizione	1-22-1
FNTI - Codice identificativo	CA1150990A7
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	dattiloscritto
FNTT - Denominazione	Lettera d'incarico della Sovrintendenza
FNTD - Data	1987/05/23
FNTN - Nome archivio	Siracusa Archivio Soprintendenza BB.CC.AA.
FNTS - Posizione	1-22-1
FNTI - Codice identificativo	CA1150990A8
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	dattiloscritto
FNTT - Denominazione	Verbale di consegna lavori
FNTD - Data	1987/06/09
FNTN - Nome archivio	Siracusa Archivio Soprintendenza BB.CC.AA.
FNTS - Posizione	1-22-1
FNTI - Codice identificativo	CA1150990A9
FNT - FONTI E DOCUMENTI	

FNTP - Tipo	dattiloscritto
FNTT - Denominazione	Fattura definitiva n. 35/87
FNTD - Data	1987/10/05
FNTN - Nome archivio	Siracusa Archivio Soprintendenza BB.CC.AA.
FNTS - Posizione	1-22-1
FNTI - Codice identificativo	CA1150990A10
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	dattiloscritto
FNTT - Denominazione	Lettera della Sovrintendenza
FNTD - Data	1988/03/22
FNTN - Nome archivio	Siracusa Archivio Soprintendenza BB.CC.AA.
FNTS - Posizione	1-22-1
FNTI - Codice identificativo	CA1150990A11
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Mauceri L.
BIBD - Anno di edizione	1910
BIBH - Sigla per citazione	CB000201
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Guastella S.
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBH - Sigla per citazione	CB000440
BIBN - V., pp., nn.	pp. 31, 33
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Balsamo Francesco
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	CB000192
BIBN - V., pp., nn.	pp. 70-71
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Passarello Gaetano
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	CB000421
BIBN - V., pp., nn.	pp. 88-89
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Canale, Cleofe Giovanni
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	CB000420
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Barbano M.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	CB000206
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Lentini F. Vezzani L.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	CB000433
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Di Blasi L.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	CR000230
BIBN - V., pp., nn.	p. 36
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Carbone S., Grasso M., Lentini F.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	CB000218
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Lentini F., Carbone S., Grasso M.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	CB000221
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tobriner Stephen
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	CB000181
BIBN - V., pp., nn.	pp. 39, 49, 174, 241
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Stampigi, Salvatore
CMPN - Nome	Tiralongo, Paolo
CMPN - Nome	Pappalardo, Giuseppe
CMPN - Nome	Ciurcina, Giuseppina

CMPN - Nome	Cavarra, Benedetta
CMPN - Nome	Pagano, Lucia
CMPN - Nome	Bartolozzi, Silvana
CMPN - Nome	Pirruccello, Carmelina
CMPN - Nome	Di Pietro, Santi
CMPN - Nome	Implatini, Giuseppe
FUR - Funzionario responsabile	Lexon s.p.a. Legge 29 ottobre 1987, n.449
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2020
RVMN - Nome	Sciortino, Silvia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2020
AGGN - Nome	Sciortino, Silvia
AGGE - Ente	R19CRICD
AGGF - Funzionario responsabile	Giuliano, Selima Giorgia
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Non è stato possibile inserire l'allegato grafico 106 che risulta corrotto.