

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00113427
ESC - Ente schedatore	UNIPi
ECP - Ente competente	S121

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	vaso

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Scuola Medica
LDCC - Complesso di appartenenza	Università di Pisa
LDCU - Indirizzo	Via Roma, 55
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Anatomia Umana "Filippo Civinini"
LDSC - Specifiche	Collezione Archeologica, Sala Regnoli, II piano

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	PERU'
--------------	-------

PRVR - Regione	NR
PRVP - Provincia	NR
PRVC - Comune	NR
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	necropoli
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1870 ca.
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	10.395561
GPDPY - Coordinata Y	43.720517
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Open Street Maps
GPBT - Data	2020
GPBO - Note	www.openstreetmap.org
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XII-XIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1101
DTSF - A	1300
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
ADT - Altre datazioni	XII-XV
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito peruviano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AAT - Altre attribuzioni	ambito Chimù-Lambayeque
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	terracotta/ modellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	16

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione**

discreto

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI****RSTD - Data**

1983 ante

RSTE - Ente responsabile

Università di Pisa

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Vaso con funzione funeraria di forma sub-sferica, sulla parte superiore un'incavatura circolare "a coperchio" modifica il profilo dell'oggetto formando una specie di piattello. La base è un piede tronco-conico cavo, decorato con un motivo geometrico a triangoli "a scala" inciso. Colore nero. Nella parte superiore si dipartono due becchi tronco-conici collegati da un'ansa a ponte a torciglione. Sotto i due becchi sono applicate due figurine plastiche (vedi notizie storico critiche).

DESI - Codifica Iconclass

48A981

DESI - Codifica Iconclass

25F2

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

DECORAZIONI: MOTIVI GEOMETRICI

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

ANIMALI: MAMMIFERI

NSC - Notizie storico-critiche

L'opera fa parte della collezione del Museo di Anatomia Umana dell'Università di Pisa, giunta alla conformazione attuale grazie al contributo di reperti prelevati durante alcune spedizioni in Sud America compiute negli anni Sessanta dell'Ottocento da Carlo Regnoli, e alle donazioni di fine Ottocento della famiglia Boileau. Il vaso si ricollega alle creazioni fittili di cultura Chimù, popolazione precolombiana della costa settentrionale del Perù. E' riconducibile allo stile Chimù-Lambayeque grazie alla presenza dei due tipici becchi laterali collegati da un'ansa a ponte. Sotto i due becchi sono applicate due figurine plastiche a raffigurazione animale: secondo una schedatura antecedente del Museo le due figurine apparterrebbero ad uno stesso animale, forse un roditore; il catalogo relativo alla mostra del 1983, quindi più recente ed approfondito, indica invece come esse siano probabilmente due stilizzazioni di teste di felino.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

ACQN - Nome

Regnoli, Carlo

ACQD - Data acquisizione

sec. XIX, seconda metà

ACQL - Luogo acquisizione

Pisa

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione
specificata**

Università di Pisa

CDGI - Indirizzo

Lungarno Pacinotti, 43 - 56100 Pisa (PI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	Università di Pisa
FTAN - Codice identificativo	New_1590503358048

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	Università di Pisa
FTAN - Codice identificativo	New_1591023895918

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Devoti D., Massart C. et alii
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	Unipi_01
BIBN - V., pp., nn.	p. 37
BIBI - V., tavv., figg.	n. 9

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	La collezione dei vasi precolombiani dell'Istituto di Anatomia Umana Normale
MSTL - Luogo	Pisa
MSTD - Data	30 Nov - 6 Dic 1983

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Cossa, Egidio
FUR - Funzionario responsabile	Burresi, Maria Giulia

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2020
RVMN - Nome	Forli, Valentina

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2020
AGGN - Nome	Forli, Valentina
AGGR - Referente scientifico	Brancaccio, Loredana
AGGF - Funzionario responsabile	Brancaccio, Loredana

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Le schede sono state informatizzate durante il Laboratorio realizzato all'interno del Corso di Catalogazione Informatizzata di Oggetti d'Arte della Prof.ssa Sonia Maffei in collaborazione con il Laboratorio LIMES dell'Università di Pisa (A. A. 2019-2020).