

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00113435
ESC - Ente schedatore	UNUPI
ECP - Ente competente	S121

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	vaso
--------------------	------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Scuola Medica
LDCC - Complesso di appartenenza	Università di Pisa
LDCU - Indirizzo	Via Roma, 55
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Anatomia Umana "Filippo Civinini"
LDCS - Specifiche	Collezione Archeologica, Sala Regnoli, II piano

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	PERU'
PRVR - Regione	NR
PRVP - Provincia	NR
PRVC - Comune	NR
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	necropoli
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1870 ca.
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	10.395572
GPDPY - Coordinata Y	43.720439
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Open Street Map
GPBT - Data	2020
GPBO - Note	www.openstreetmap.org
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIII-XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1201
DTSF - A	1470
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito peruviano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AAT - Altre attribuzioni	Cultura Chimù.
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	terracotta/ modellatura
MIS - MISURE	

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	13.4
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	La superficie è abrasa.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1983 ante
RSTE - Ente responsabile	Università di Pisa
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Vaso doppio del tipo "fischiatore" con funzione funeraria. Corpi globulari a fondo piatto ed ansa a ponte. Il corpo anteriore è a forma di pappagallo, quello posteriore presenta un alto collo cilindrico. Colore nero tipo bucchero.
DESI - Codifica Iconclass	25F35(PARROT)(+331)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Animali: pappagallo.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Quest'opera è un manufatto di ceramica Chimù. Questo tipo di ceramica è caratterizzata da vasi neri tipo bucchero e costituisce lo stile tipico del regno Chimù che dominò la costa settentrionale prima dell'invasione incaica. I primi scavi di interesse archeologico in questi territori iniziarono nel XIX secolo. Questo vaso in particolare fa parte del materiale reperito da uno studioso dell'Università di Pisa, Carlo Regnoli, intorno al 1860 durante alcuni scavi in area peruviana. Probabilmente, in quel periodo i materiali dello scavo peruviano erano in possesso di Charles Henry Gualdrée Boileau, console francese a Lima durante l'Impero di Napoleone II. Al crollo del secondo Impero, Boileau torna in Europa ma si trasferisce in Italia. Nel 1877 è a Pisa. L'ipotesi più plausibile è che la donazione di Elisa Boileau del 1894 sia confluita all'Istituto di Anatomia Umana Normale dove già esisteva il fondo Regnoli. Nel 1983 fu organizzata una mostra dall'Istituto di storia dell'arte medievale e moderna, Gabinetto disegni e stampe con il materiale colombiano e peruviano del Museo dell'Istituto di Anatomia Umana Normale dell'Università di Pisa.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Rognoli, Carlo
ACQD - Data acquisizione	secolo XIX, seconda metà
ACQL - Luogo acquisizione	Pisa
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Università di Pisa

CDGI - Indirizzo

Lungarno Pacinotti, 43 - 56100 Pisa (PI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAE - Ente proprietario

Unipi

FTAN - Codice identificativo

New_1591033174693

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAD - Data

2020

FTAE - Ente proprietario

Unipi

FTAN - Codice identificativo

New_1590785445873

FTAT - Note

Fotografia scansionata dal catalogo della mostra del 1983

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Devoti D., Massart C. et alii

BIBD - Anno di edizione

1983

BIBH - Sigla per citazione

Unipi_01

BIBN - V., pp., nn.

p. 40

BIBI - V., tavv., figg.

n. 17

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo**

La collezione di vasi precolombiani dell'Istituto di Anatomia Umana Normale

MSTL - Luogo

Pisa

MSTD - Data

30 Nov - 6 Dic 1983

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1979

CMPN - Nome

Cossa, Egidio

**FUR - Funzionario
responsabile**

Burrese, Maria Giulia

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2020

RVMN - Nome

Leonardis, Federica

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2020

AGGN - Nome

Leonardis, Federica

AGGR - Referente

scientifico	Brancaccio, Loredana
AGGF - Funzionario responsabile	Brancaccio, Loredana
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Le schede sono state informatizzate durante il Laboratorio realizzato all'interno del Corso di Catalogazione Informatizzata di Oggetti d'Arte della Prof.ssa Sonia Maffei in collaborazione con il Laboratorio LIMES dell'Università di Pisa. AA 2019-2020. Durante il laboratorio è stata attuata una revisione delle schede cartacee ICCD compilate nel 1979 tramite l'impiego del catalogo della mostra del 1983. La scheda cartacea di quest'opera mostrava alcune differenze rispetto al catalogo: la misura dell'altezza di 13.5 cm.