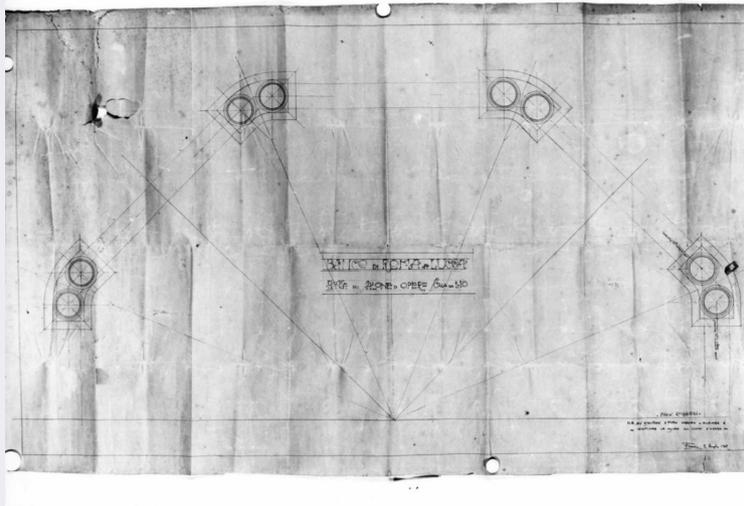


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00645770
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	stampa
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	sede del Banco di Roma a Lucca: pianta parziale in scala 1:10 del salone delle operazioni

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>	
INVN - Numero	Inventario disegni 170
INVD - Data	1995

**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

<b>ROFF - Stadio opera</b>	copia
<b>ROFO - Opera finale /originale</b>	disegno preparatorio
<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	Brizzi Raffello
<b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>	1914 ca.
<b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>	LU/ Lucca/ via Vittorio Veneto, 5/ sede del Banco di Roma

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1914/07/02
------------------	------------

<b>DTSF - A</b>	1914/07/02
-----------------	------------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
-------------------------------------	------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore/ progettista
--	--------------------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
---	------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Brizzi Raffaello
---------------------------	------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1883/ 1946
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003614
-----------------------------------	----------

**CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	Banco di Roma
--------------------	---------------

<b>CMMD - Data</b>	1914 ca.
--------------------	----------

<b>CMMF - Fonte</b>	iscrizione
---------------------	------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ eliografia
--------------------------------	-------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	mm
---------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	718
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	1185
-------------------------	------

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
--------------------------------------	---------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	alcune lacerazioni, di cui una molto evidente in alto a sinistra
--------------------------------------	--

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESI - Codifica Iconclass** 48 C 14 23: 61 F (sede del Banco di Roma): 61 E (Lucca)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Architetture: Lucca: sede del Banco di Roma.

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** di titolazione

**ISRS - Tecnica di scrittura** a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali

**ISRP - Posizione** al centro

**ISRI - Trascrizione** BANCO DI ROMA A LUCCA/ PIANTA DEL SALONE DI OPER [AZIO]NI SCALA DA 1:10

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** indicazione di responsabilità

**ISRS - Tecnica di scrittura** a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali

**ISRP - Posizione** in basso a destra

**ISRI - Trascrizione** ARCH. O. R. BRIZZI

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura** a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali

**ISRP - Posizione** in basso a destra

**ISRI - Trascrizione** N.B. ALL'ESECUTORE E' FATTO OBBLIGO DI RILEVARE E/ VERIFICARE LE MISURE SUL LUOGO DELL'OPERA

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura** a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo

**ISRP - Posizione** in basso a destra

**ISRI - Trascrizione** Firenze 2 Luglio 1914

**NSC - Notizie storico-critiche**

Lo spolvero inv. nn. 169 costituisce l'originale del lucido, perduto, da cui è stata tratta questa copia; un'altra copia dello stesso disegno è rappresentata dal foglio inv. n. 168. Sulla tavola sono visibili alcune annotazioni a penna rossa.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 465191
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTA - Autore</b>	Belli G., Morozzi R.
<b>FNTD - Data</b>	1995
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1998
<b>CMPN - Nome</b>	Belli G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	Barsottelli L.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	