## **SCHEDA**



CD - CODICI	CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00159322	
ESC - Ente schedatore	S155	
ECP - Ente competente	S155	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Trinità	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	

PVCR - Regione Toscana PVCP - Provincia FI PVCC - Comune Reggello LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  3- UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC  - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - Secolo sec. XVII DTZ - Frazione di secolo fine/ inizio DTS - Frazione di secolo fine/ inizio DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1665 DTSV - Validità ca DTSF - A 1665 DTSV - Validità ca DTSI - Validità ca DTM - Motivazione cronologia J- DEFINZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUT - AUTORE AUT - Nome scelto Lippi Lorenzo AUTA - Dati anagrafici 1666′ 1665 AUTH - Sigla per citazione documentazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione documentazione docum	PVCS - Stato	EOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE  Italia
PVCC - Comune Reggello  LCC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria SC  - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVII  DTZS - Frazione di secolo fine/ inizio  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1665 DTSV - Validità ca DTSF - A 1665 DTSL - Validità ca DTM - Motivazione cronologia contesto  - DEFINIZIONE CULTURALE  AUTA - AUTORE  AUTA - Nome sectlo Lippi Lorenzo AUTA - Dati anagrafici docomentazione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTA - Nome sectlo Lippi Lorenzo AUTA - Dati anagrafici docomentazione  F- DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE  MISU - Unità com MISA - Altezza 222.5 MISL - Larghezza 137.5 MIST - Validità ca  - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO Bata 1701  RST - RESTAURI		
PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA SPECIFICA SUBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC CCRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVII DTZS - Frazione di secolo fine/ inizio DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1665 DTSV - Validità ca DTSF - A 1665 DTSV - Validità ca DTM - Motivazione cronologia I- DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell' attribuzione dell' attribuzione dell' attribuzione AUTN - Nome seelto Lippi Lorenzo AUTA - Dati anagrafici 1606/ 1665 AUTH - Sigla per citazione T- DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Lintà cm MISA - Altezza 222.5 MISL - Larghezza 137.5 MIST - Validità ca D- CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - STATO II RST - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data 1899	_	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  3- UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC  F- CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVII DTS - Frazione di secolo fine/ inizio DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1665 DTSV - Validità ca DTSI - Validità ca DTSI - Validità ca DTM - Motivazione cronologia ontesto J- DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione documentazione dell'attribuzione AUTN - Nome seclto Lippi Lorenzo AUTA - Dati anagrafici 1606/ 1665 AUTH - Sigla per citazione 00002683  F- DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 222.5 MISL - Larghezza 137.5 MIST - Validità ca  D- CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - STATO BT A 1701 RST - RESTAURI		
SPECIFICA  - UBIGAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria  DTZ - CRONOLOGIA  DTZ - Secolo  DTZ - Secolo  DTZ - Frazione di secolo  DTS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da  1665  DTSV - Validità  ca  DTSI - Na  1665  DTSL - Validità  ca  DTM - Motivazione cronologia  J- DEFINIZIONE CULTURALE  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto  AUTN - Nome scelto  AUTN - Sigla per citazione  T - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISU - Unità  mISA - Altezza  MISL - Larghezza  MISL - Larghezza  MISL - Larghezza  MIST - Validità  ca  DOSSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione  RST - RESTAURI  RST - Pata  1899		Reggello
UBO - Ubicazione originaria  F-CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo  DTS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTS - Da  1665  DTSV - Validità  ca  DTSL - Validità  ca  DTM - Motivazione cronologia  J-DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTN - Nome scelto  AUTN - Sigla per citazione  DTS - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - Altezza  MISA - Altezza  222.5  MISA - Altezza  222.5  MISA - Altezza  37.5  MIST - Validità  ca  DTM - Stato di  conservazione  STC - Stato di  conservazione  RST - RESTAURI  RST - Pata  RST - RESTAURI  RST - Data  1899		
P-CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVII DTZS - Frazione di secolo fine/ inizio DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1665 DTSV - Validità ca DTSF - A 1665 DTSV - Validità ca DTM - Motivazione cronologia contesto J-DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione documentazione dell'attribuzione AUTM - Nome scelto Lippi Lorenzo AUTA - Dati anagrafici 1606/ 1665 AUTH - Sigla per citazione 00002683 F-DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 222.5 MISL - Larghezza 137.5 MIST - Validità ca D-CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATORI RST - Pata 1701 RST - RESTAURI RSTD - Data 1701 RST - RESTAURI RSTD - Data 1899	B - UBICAZIONE E DATI PAT	RIMONIALI
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVII DTZS - Frazione di secolo fine/ inizio  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1665 DTSV - Validità ca DTSF - A 1665 DTSL - Validità ca DTM - Motivazione cronologia contesto  J-DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTM - Motivazione dedl'attribuzione dedl'attribuzione dell'attribuzione	UBO - Ubicazione originaria	SC
DTZG - Secolo sec. XVII  DTZS - Frazione di secolo fine/ inizio  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1665  DTSV - Validità ca  DTSF - A 1665  DTSL - Validità ca  DTM - Motivazione cronologia contesto  J-DEFINIZIONE CULTURALE  AUTA - AUTORE  AUTA - Motivazione dell'attribuzione  AUTA - Dati anagrafici 1606/ 1665  AUTH - Sigla per citazione 00002683  I- DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISU - Unità cm  MISA - Altezza 222.5  MISL - Larghezza 137.5  MIST - Validità ca  D- CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO II CONSERVAZIONE  STC - STATORI RST - RESTAURI  RST - RESTAURI  RST - RESTAURI  RST - RESTAURI  RST - Data 1899	T - CRONOLOGIA	
DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1665  DTSV - Validità ca DTSF - A 1665 DTSL - Validità ca DTM - Motivazione cronologia contesto  J - DEFINIZIONE CULTURALE  AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Lippi Lorenzo AUTA - Dati anagrafici 1606/ 1665 AUTH - Sigla per citazione 00002683  T - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE  MISU - Unità cm MISA - Altezza 222.5 MISL - Larghezza 137.5 MIST - Validità ca  D - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO BI A 1701  RST - RESTAURI RST - Data 1701  RST - RESTAURI RST - Data 1899	DTZ - CRONOLOGIA GENER	RICA
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1665  DTSV - Validità ca  DTSF - A 1665  DTSL - Validità ca  DTM - Motivazione cronologia contesto  J- DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTM - Motivazione documentazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione documentazione  AUTA - Dati anagrafici 1606/1665  AUTH - Sigla per citazione 00002683  T - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISU - Unità cm  MISA - Altezza 222.5  MISL - Larghezza 137.5  MIST - Validità ca  D - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE	DTZG - Secolo	sec. XVII
DTSI - Da 1665  DTSV - Validità ca  DTSF - A 1665  DTSL - Validità ca  DTM - Motivazione cronologia contesto  J - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTM - Motivazione documentazione dell'attribuzione documentazione AUTN - Nome scelto Lippi Lorenzo AUTA - Dati anagrafici 1606/ 1665 AUTH - Sigla per citazione 00002683  T - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE  MISU - Unità cm  MISA - Altezza 222.5  MISL - Larghezza 137.5  MIST - Validità ca  D - CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione buono  3 - RESTAURI  RST - RESTAURI  RST - Data 1701  RST - RESTAURI  RST - Data 1899	DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio
DTSV - Validità ca DTSF - A 1665 DTSL - Validità ca  DTM - Motivazione cronologia contesto  - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTM - Motivazione documentazione dell'attribuzione documentazione AUTN - Nome scelto Lippi Lorenzo AUTA - Dati anagrafici 1606/ 1665 AUTH - Sigla per citazione 00002683  - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISU - Unità cm  MISA - Altezza 222.5  MISL - Larghezza 137.5  MIST - Validità ca  - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione buono  - RESTAURI  RST - RESTAURI  RST - Data 1701  RST - RESTAURI  RST - Data 1899	DTS - CRONOLOGIA SPECIA	FICA
DTSF - A 1665 DTSL - Validità ca  DTM - Motivazione cronologia contesto  - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTM - Motivazione documentazione  AUTN - Nome scelto Lippi Lorenzo  AUTA - Dati anagrafici 1606/ 1665  AUTH - Sigla per citazione 00002683  - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISU - Unità cm  MISA - Altezza 222.5  MISL - Larghezza 137.5  MIST - Validità ca  - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione buono  - RESTAURI  RST - RESTAURI  RST - Data 1701  RST - RESTAURI  RST - Data 1899	DTSI - Da	1665
DTSL - Validità ca  DTM - Motivazione cronologia contesto  I-DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Lippi Lorenzo  AUTA - Dati anagrafici 1606/ 1665 AUTH - Sigla per citazione 00002683  I - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE  MISU - Unità cm MISA - Altezza 222.5 MISL - Larghezza 137.5 MIST - Validità ca  I - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione  STC - Stato TI - Data 1701  RST - RESTAURI RST - Data 1701  RST - RESTAURI RST - Data 1899	DTSV - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia contesto  J - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUT M - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto Lippi Lorenzo  AUTA - Dati anagrafici 1606/ 1665  AUTH - Sigla per citazione 00002683  T - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISU - Unità cm  MISA - Altezza 222.5  MISL - Larghezza 137.5  MIST - Validità ca  - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE	DTSF - A	1665
AUT - AUTORE  AUT - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto Lippi Lorenzo  AUTA - Dati anagrafici 1606/ 1665  AUTH - Sigla per citazione 00002683  F - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISU - Unità cm  MISA - Altezza 222.5  MISL - Larghezza 137.5  MIST - Validità ca  ) - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione buono  - RESTAURI  RST - RESTAURI  RST - Data 1701  RST - RESTAURI  RST - RESTAURI  RST - BESTAURI  RST - Data 1899	DTSL - Validità	ca
AUT - AUTORE  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto Lippi Lorenzo  AUTA - Dati anagrafici 1606/ 1665  AUTH - Sigla per citazione 00002683  F - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISU - Unità cm  MISA - Altezza 222.5  MISL - Larghezza 137.5  MIST - Validità ca  D - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione buono  - RESTAURI  RST - RESTAURI  RSTD - Data 1701  RST - RESTAURI  RSTD - Data 1899	DTM - Motivazione cronologia	contesto
AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto  Lippi Lorenzo  AUTA - Dati anagrafici  AUTH - Sigla per citazione  O0002683  T - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISU - Unità  cm  MISA - Altezza  222.5  MISL - Larghezza  137.5  MIST - Validità  ca  D - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  STCS - RESTAURI  RST - Data  1899	J - DEFINIZIONE CULTURAL	LE CONTRACTOR OF THE CONTRACTO
dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Lippi Lorenzo AUTA - Dati anagrafici 1606/ 1665 AUTH - Sigla per citazione 00002683  T - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 222.5 MISL - Larghezza 137.5 MIST - Validità ca  - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  - RESTAURI RST - RESTAURI RST - RESTAURI RST - Data 1701  RST - RESTAURI RST - RESTAURI RST - RESTAURI RST - Data 1899	AUT - AUTORE	
AUTA - Dati anagrafici 1606/1665 AUTH - Sigla per citazione 00002683  F - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISU - Unità cm  MISA - Altezza 222.5  MISL - Larghezza 137.5  MIST - Validità ca  D - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  S-RESTAURI  RST - RESTAURI  RST - Data 1899		documentazione
AUTH - Sigla per citazione 00002683  T - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISU - Unità cm  MISA - Altezza 222.5  MISL - Larghezza 137.5  MIST - Validità ca  D - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione buono  S - RESTAURI  RST - Data 1701	<b>AUTN - Nome scelto</b>	Lippi Lorenzo
AUTH - Sigla per citazione 00002683  T - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISU - Unità cm  MISA - Altezza 222.5  MISL - Larghezza 137.5  MIST - Validità ca  D - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione buono  S - RESTAURI  RST - Data 1701	AUTA - Dati anagrafici	1606/ 1665
MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISU - Unità cm  MISA - Altezza 222.5  MISL - Larghezza 137.5  MIST - Validità ca  D - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione buono  S-RESTAURI  RST - RESTAURI  RST - RESTAURI  RSTD - Data 1701  RST - RESTAURI  RSTD - Data 1899		00002683
MIS - MISURE  MISU - Unità cm  MISA - Altezza 222.5  MISL - Larghezza 137.5  MIST - Validità ca  D - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione buono  3 - RESTAURI  RST - RESTAURI  RST - Data 1701  RST - RESTAURI  RSTD - Data 1899	Γ - DATI TECNICI	
MISU - Unità cm MISA - Altezza 222.5 MISL - Larghezza 137.5 MIST - Validità ca  D - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione buono  S - RESTAURI  RST - RESTAURI	MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MISA - Altezza 222.5 MISL - Larghezza 137.5 MIST - Validità ca  D - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione buono  3 - RESTAURI  RST - RESTAURI	MIS - MISURE	
MISL - Larghezza 137.5 MIST - Validità ca  D - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione buono  S - RESTAURI  RST - RESTAURI  RSTD - Data 1701  RST - RESTAURI  RSTD - Data 1899	MISU - Unità	cm
MIST - Validità ca  D - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di buono  S - RESTAURI  RST - RESTAURI  RSTD - Data 1701  RST - RESTAURI  RSTD - Data 1899	MISA - Altezza	222.5
MIST - Validità ca  D - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di buono  S - RESTAURI  RST - RESTAURI  RSTD - Data 1701  RST - RESTAURI  RSTD - Data 1899	MISL - Larghezza	137.5
STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono  - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data 1701  RSTD - Data 1899		ca
STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono  S - RESTAURI  RST - RESTAURI  RSTD - Data 1701  RST - RESTAURI  RSTD - Data 1899	O - CONSERVAZIONE	
conservazione  S - RESTAURI  RST - RESTAURI  RSTD - Data  1701  RST - RESTAURI  RSTD - Data  1899	STC - STATO DI CONSERVA	ZIONE
conservazione S - RESTAURI  RST - RESTAURI  RSTD - Data 1701  RST - RESTAURI  RSTD - Data 1899		buono
RST - RESTAURI RSTD - Data 1701 RST - RESTAURI RSTD - Data 1899		
RSTD - Data 1701 RST - RESTAURI RSTD - Data 1899		
RST - RESTAURI RSTD - Data 1899		
RSTD - Data 1899		1701
	RSTD - Data	1899

DOTTO D	1059 magt
RSTD - Data	1958 post
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni	
sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	73 E 77
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Dio Padre; Cristo. Allegorie-simboli: colomba della Spirito Santo. Figure: angeli. Oggetti: strumenti della Passione.
NSC - Notizie storico-critiche	Attraverso i libri di Ricordanze del Convento possiamo seguire le vicende del dipinto. Fu il Serzelli a ordinarlo per l'altare a Lorenzo Lippi, anche se è probabile che l'incarico gli fosse già stato affidato dal Baldovini, visto che il pittore moriva di lì a pochi mesi il 15 aprile 1665. Nel luglio 1680 la tela si era già rovinata e venne sostituita dal dipinto di analogo soggetto del padre eremita Angelico Bigazzi e inviato nella chiesa di Santa Trinita. Nel 1780 durante i restauri in chiesa si intervenne sul dipinto. Dipinto nella fase estrema dal pittore, quando si accinge a opere più devozionali. Nell'Inventario Rondoni è stata attribuita "alla maniera di Giovanni Martinelli".
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 111670
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	memoria
FNTD - Data	sec. XVII
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	memoria
FNTD - Data	sec. XVII
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTA - Autore	Rondoni F.
FNTD - Data	1866
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Orsini C.
BIBD - Anno di edizione	1889
BIBH - Sigla per citazione	00014731
BIBN - V., pp., nn.	p. 60-61
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Puccioni N.

BIBD - Anno di edizione	1921
BIBH - Sigla per citazione	00014726
BIBN - V., pp., nn.	p. 27
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Baldinucci F.
BIBD - Anno di edizione	1845-1847
BIBH - Sigla per citazione	00002727
BIBN - V., pp., nn.	p. 191
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vallombrosa IX
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	00005256
BIBN - V., pp., nn.	p. 176
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Domenichetti B.
BIBD - Anno di edizione	1929
BIBH - Sigla per citazione	00014730
BIBN - V., pp., nn.	p. 103
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Favarato P.
BIBD - Anno di edizione	1960 (?)
BIBH - Sigla per citazione	00014727
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sricchia Santoro F.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	00006948
BIBN - V., pp., nn.	p. 270, n. 49
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1983
CMPN - Nome	Guidi G.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Cialdai S.
KVIVI - Nome	Teeb, by Brishie, claidard.