

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo
generale 00159327

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione sportello di tabernacolo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Reggello

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1818
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1818
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
AUTN - Nome scelto	Bonassegni Francesco
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1818
AUTH - Sigla per citazione	00009964
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ argentatura/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	101
MISL - Larghezza	49
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	rotture, abrasioni
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Due angeli di profilo: uno sostiene il reliquiario, l'altro una fiaccola. Al centro: glorificazione del sacro braccio di San Giovanni Gualberto. In alto: la statua del santo. Cherubini uscenti dalle nuvole, incoronano la reliquia.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	Lo sportello chiude il tabernacolo nel quale si trovava la reliquia del braccio di San Giovanni Gualberto. Nelle Ricordanze, all'anno 1818, troviamo scritto " Fu fatto lo sportello di Mogogone [mogano?] al tabernacolo di S. Gio. Gualberto per mano di Francesco Bonassegni (...) il Padre Camarlingo D. Leopoldo Ducci fece a sue spese lo

NSC - Notizie storico-critiche

sportello dorato con l'impronta del reliquiario e angeli a bassorilievo. La soppressione napoleonica aveva arrecato gravi danni al monastero e la sparizione di molte suppellettili d'argento. In effetti nelle Ricordanze N si trova notizia di uno "sportello d'argento in lastra ben grossa lavorato con più angeli esprimenti il miracolo". In altro documento (Conventi soppressi 260, n. 143, c. 109 r.; n. 193, c. 542 v., n. 170, c. 105 v.) si parla dell'Immagine della Vergine. E' probabile che per questa opera l'intagliatore si sia ispirato all'acquaforte stampata in occasione della traslazione del braccio, disegnata da Giovan Battista Foggini.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Stato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 234596

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

memoria

FNTD - Data

sec. XIX

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1983

CMPN - Nome

Guidi G.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2010

RVMN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Cialdai S.