

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00115101
ESC - Ente schedatore	R19CRICD
ECP - Ente competente	R19CRICD

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTN - Denominazione	chiesa di San Francesco di Paola

OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

OGAG - Genere denominazione	originaria
OGAD - Denominazione	chiesa conventuale di San Francesco di Paola

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sicilia
PVCP - Provincia	SR
PVCC - Comune	Noto
PVCI - Indirizzo	via Garibaldi
PVCV - Altre vie di comunicazione	via Cairoli

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Noto
CTSF - Foglio/Data	428/ 1912
CTSN - Particelle	A

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	15.072630
GPDPY - Coordinata Y	36.893806

GPC - CARATTERISTICHE DEL PUNTO

GPCT - Tipo	ingresso del prospetto principale
GPCL - Quota s.l.m.	163
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	Google Earth Pro
GPBT - Data	2018/06/12

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto
AUTM - Fonte dell'attribuzione	fonte archivistica
AUTN - Nome scelto	Sinatra Vincenzo
AUTA - Dati anagrafici	Documentato 1730 / 1777
AUTH - Sigla per citazione	CR000011

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBR - Riferimento all'intervento	intero bene
ATBD - Denominazione	architettura barocca
ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi storica

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	assegnazione del sito

RENN - Notizia	Il duca di Camastra, Vicario Generale nel 1694, essendosi recato a Noto per controllare la situazione della città in via di ricostruzione, trovò che essa stava sorgendo non sul rialto come da lui stesso ordinato, ma sul poggio dei Meti. Per tale ragione ordinò che, buona parte degli edifici che avrebbero dovuto essere edificati sul poggio fossero invece spostati sul rialto, come era stato in precedenza stabilito: fra gli edifici sorti sul rialto vi fu anche la chiesa di S. Francesco da Paola
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
RELF - Frazione di secolo	fine
RELI - Data	1694/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVII
REVF - Frazione di secolo	fine
REVI - Data	1694/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENr - Riferimento	facciata arco maggiore sepolture
RENS - Notizia sintetica	contratto di pagamento
RENN - Notizia	Dall'atto del notaio Pizzi datato 5 gennaio 1751 si apprende che i Reverendi Mariano Mazzone, Xaverio Drago e Gabriele Misitano, procuratori deputati per i lavori di costruzione della nuova chiesa del convento di S. Francesco e depositari delle somme necessarie pagano: Magister Paschalis Mazza, Magister Restitus Zuppardo alias Masticone, Magister Ioannes Grienti, Nunzius Sanctoro, Andreas Fava, Antonius Campanella, Franciscus Coppa, Rosanus Belluardo alias Fusillo, Magister Conradus Pileri, Ioseph Trapani, Ioseph Monisteri, Ioseph Riscica alias Marruggio, Magister Vincentius Sinatra Architectus, Magister Vincentius Ginnuso, Magister Paulus Caruso alias Olinò, Magister Franciscus Musco, Magister Petrus Genovese, Antonius Gulino, Magister Paschalis Fava, Magister Conradinus Landogna, Magister Ignatius Falesi. Le somme vengono erogate come mercede per le giornate lavorative dei sopradetti mastri ("fabri muraris", incisori e intagliatori, manuali, "magistris operarijs", assistenti etc.) che, in particolare, svolgono i seguenti lavori: "... porto e riporto della scala dal Monastero dell'Arco al Venerabile Convento, per trasporto d'un pezzo d'intaglio di misura seu spingolone per il quadrato della facciata... portato da S. Corrado di fuori, per trasporto delli tavoloni e pirrelli... per trasporto della legname cioè antenne, travotti e dovanelli per l'arco maggiore... per compra di corde di giommarra ed un matasso di canape per ligare li tavoloni e pirrelli e tirare l'acqua... per due zercate fatte in tempo straordinario per assettare li ponti... per aver comprato tre foglie di cartone ed una gavita ed averne fatto conciare un'altra dal Maestro Paschale Mazza... per conciare catina chiodi... manufactura ut vulgo dicitur della catina e chiave per l'arco Maggiore... pro mercede lignaminis et manufactura ut vulgo dicitur delle forme per l'arco maggiore e per... legame necessario per voltare l'arco suddetto... pro pretio 50 lapidum ut vulgo dicitur quadriglioni sortire di misura... pro pretio lapidis ut vulgo dicitur rustica... per aver fatto il vacante e scippato pietra nella sepoltura di detta nuova chiesa... pro pretio coticcioni seu ciache... per

aver intagliato numero 343 cantoni di liscio inclusi numero 12 per l'occhio del frontizzo quale poi per disposizione dell'architetto si mise a terra e non si assettò... per aver intagliato e scorniciato il cornicione del finestrone col suo galerino... pro manufacturaut vulgo dicitur di due capitelli e mezzo con suoi tronchi... per aver scorniciato l'architrave friscio e cornicione della facciata... per aver intagliato e scorniciato il cornicione del frontispizio quale pure per disposizione dell'Architetto non si assettò e rimase in terra di commune consenso giusta la misura da esperti comunemente eletti della quale misura detti clienti si dicono pure contenti e quietati... pro incisione 275 lapidum ut vulgo dicuntur tufi... pro incisione aliorum 92 lapidum ut vulgo dicuntur tufi parte quatrighioni e parte pezzi di misura pro servizio... dell'arco maggiore... per aver scorniciato l'occhio del frontispizio quale pure per disposizione dell'Architetto si mise in terra e non si assettò... pro mercede incisionis 161 lapidum ut vulgo dicitur di liscio... pro mercede ut vulgo dicitur d'aver intagliato e scorniciato il complimento del cornicione del finestrone col suo galerino... per aver scolpito tre capitelli con suoi tronchi... architrave friscio e cornicione della facciata... pro mercede incisionis ut vulgo dicitur d'aver scorniciato il complimento delle due nicchie... per aver intagliato e scorniciato il quatrato seu rispizzo del cornicione prima mano... per aver fatto due giorni a S. Corrado di fuori per quatrare li pezzi di misura del ventaglio della seconda mano del cornicione... per aver intagliato l'architravata del finestrone..."

RENF - Fonte documento d'archivio

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo XVIII

RELI - Data 1751/01/05

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo XVIII

REVI - Data 1751/01/05

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

REN R - Riferimento intero bene

RENS - Notizia sintetica fruizione

RENN - Notizia La chiesa di S. Fancesco da Paola nacque come chiesa conventuale intitolata a S. Bartolomeo e annessa al convento dei Padri Minimi, oggi destinato ormai ad abitazioni private. Sia la chiesa che il convento risultano in funzione già nel 1748.

RENF - Fonte documento d'archivio

RENF - Fonte bibliografia

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo XVIII

RELF - Frazione di secolo secondo quarto

RELI - Data 1748/00/00

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo XVIII

REVF - Frazione di secolo secondo quarto

REVI - Data 1748/00/00

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA****REN R - Riferimento**

facciata

RENS - Notizia sintetica

lavori di intaglio

RENN - Notizia

Lucia Cugno scrive che il progetto per la costruzione della chiesa di S. Francesco da Paola fu opera di Vincenzo Sinatra, come si rileva dagli atti del notaio Pizzi.

RENF - Fonte

documento d'archivio

RENF - Fonte

bibliografia

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**RELS - Secolo**

XVIII

RELF - Frazione di secolo

metà

RELI - Data

1750/09/28

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**REVS - Secolo**

XVIII

REVF - Frazione di secolo

metà

REVI - Data

1750/09/28

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA****REN R - Riferimento**

arco maggiore sepoltura cornicione

RENS - Notizia sintetica

contratto di pagamento

RENN - Notizia

Nell'atto del notaio G. Pizzi, datato 9 novembre 1750, si legge: "Cler.s Don Xaverius li Greci, Magister Paschalis Fava, Magister Petrus Pistorio, Magister Franciscus Musco, Paulus Cassone, Ioseph Lione, Magister Ignatius Falesi e Magister Conradinus Landogna... dictus de li Greci pro summa unciarum quattuor, tarenorum undecim, et granarum quindecim. Dictus de Fava pro summa unciarum quinque et tarenorum septem. Dictus de Pistorio pro summa unciarum duarum et tarenorum trium Dictus de Musco pro summa unciarum novem et tarenorum septem. Dictus de Cassone pro summa unciarum duarum, tarenorum quatuor et granorum duodecim Dictus de Leone pro summa unciarum trium, tarenorum tredecim et granorum decem. Dictus de Falesi pro summa unciarum duarum et tarenorum viginti sex. Et dictus de Landogna pro summa tarenorum decem octo. Omnes in totum pro summa unciarum triginta et grana decem et septem". I mastri sopra nominati dichiarano di avere ricevuto le somme loro dovute dai Reverendi Don Mariano Mazzone, Xaverio Drago e Gabriele Misitano "... ordinis minimorum Sancti Francisci de Paula huius netina urbis" procuratori deputati per la costruzione della nuova chiesa del Convento di S. Francesco da Paola e depositari della somma sopradetta di onze trenta e grana diciassette. In particolare, dal documento risulta che viene pagato Fava "... per numero 200 tufi di mina a ragione di tarì nove e grana 10 il centinaro, tarì 12 e grana 10 per numero 24 pezzi sani di tufi per l'arco maggiore della detta Venerabile Chiesa a ragione di grana 10 per ogni pezzo, tarì 7 et grana 10 per numero 40 mezzi pezzi di tufi a ragione di tarì 18 et grana 15 il centinaro, tarì 22 e grana 10 per salme 100 di rina a ragione di grana 4 e piccioli 3 per ogni salma, onza una tarì 17 e grana 10 per canne 18 pietra cioè canni otto a ragione di tarì 2 e grana 10 per ogni canna e canni 10 a ragione di tarì 2 e grana 15 per ogni canna ed onza una, et tarì 18 per ventiquattro giornate di suo travaglio fatto in fare le fosse

della sepoltura della nuova chiesa a ragione di tarì 2 il giorno". Viene pagato de Pistorio con "... uncia una et tarenì quatuordecim pro mercede diem viginti duorum sui laboris ad rationem tarenorum duorum quolibet die ut vulgo nel fare il vacante per una sepoltura in detta nuova chiesa ed uscire pietra dalla sepoltura suddetta et reliqui tarenì decem et novem pro numero biscentum tufi ut vulgo dicti di mina ad rationem tarenorum novem et grana decem quolibet centinario". Vengono pagate a de Musco "unciarum due et tarenì quindecim" per "numero trecentis ut vulgo di pezzotti d'intagli di due per tre di conto quali poi dalli mastri furono ridotti a numero duecento cinquanta di netto ragionati ad onza una il centinaio, tarì ventisette per numero sessanta quadriglioni ragionati a grana novi per ogni uno, tarì setti per due balate per la sepoltura, per numero quindecim pezzi per li capitelli a ragione di grana 17 per ogni uno tarì 14 e grana 5; altri tarì 24 il centinaio e grana 15 per numero 55 altri quadriglioni alla ragione suddetta di grana novi per ogni uno, onza una et tarì 18 per numero 200 cantoni di mina alla ragione di tarì 24 il centinaio, tarì quindecim per numero sei pezzi di misura per il ventaglio alla ragione di tarì 2 e grana 10 per ogni uno, tarì quattro per altri numero 4 pezzi di misura più piccoli per il ventaglio suddetto ed onze due e tarì due in conto delli intagli per il cornicione". Viengono pagati de Cassone "... pro pretio salma triginta quatuor calcis per... ad rationem tarenì unius et granorum decem octo singula salma..."; de Leone "... pro pretio sulamrum quadraginta sex calcis ad rationem tarenorum duorum et granorum quinque singula salma..."; de Falesi "... pro mercede die quadraginta trium suis laboris fabri incisoris seu ut vulgo d'intagliatore ad rationem tarenorum duorum singulo die...".

RENF - Fonte

documento d'archivio

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo

XVIII

RELF - Frazione di secolo

metà

RELI - Data

1750/11/09

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo

XVIII

REVF - Frazione di secolo

metà

REVI - Data

1750/11/09

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

RENr - Riferimento

intero bene

RENS - Notizia sintetica

avanzamento lavori

RENN - Notizia

Da un atto del notaio G. Pizzi risalente al 12 febbraio 1752 si apprende che "magister Ioseph Meli, Michael Castelli, magister Carmelus Catalano et Magister Petrus Genovese" dichiarano di avere ricevuto le somme loro dovute dai reverendi Mariano Mazzone, Xaverio Drago e Gabriele Misitano appartenenti all'ordine dei Frati Minori di S. Francesco da Paola per i lavori effettuati nella nuova chiesa del convento. Il denaro, in particolare, servì per: "... numero 34 tratte di legname d'abito consistenti in numero 10 bordoni e numero venti ganghe di Forbici..., per rotoli 24 di pece più per altri cinque carrati e mezza di legname per le castane..., per salme dieci e nove e mezza di calce..., per aver fatto chiodi di tre sorti per lo inforbiciato e quattro

gaffe in tutto di peso rotoli 96..., per salme venti di gesso..." è evidente, quindi, che ancora nel 1752 la costruzione della chiesa non era ancora terminata.

RENF - Fonte documento d'archivio

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo XVIII

RELF - Frazione di secolo metà

RELI - Data 1752/02/12

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo XVIII

REVF - Frazione di secolo metà

REVI - Data 1752/02/12

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

RENR - Riferimento intero bene

RENS - Notizia sintetica generale

RENN - Notizia

La chiesa è attribuita da G. Agnello e da Di Blasi a Vincenzo Sinatra. Se la notizia corrisponde a verità la costruzione di essa dovette avvenire fra il 1721 e il 1770, cioè entro il periodo di attività dell'architetto. Tuttavia, come scrive il Tobriner, "sembra... che gran parte del lavoro di Sinatra sia stato effettuato in collaborazione con altri architetti. Anche quando il suo nome appare da solo sui documenti che si riferiscono alla costruzione... della chiesa di S. Francesco da Paola... non significa che egli ne fosse l'unico architetto" Inoltre, G.Agnello in un suo lavoro precedente di qualche anno quello in cui egli stesso attribuisce la chiesa a Vincenzo Sinatra scrive testualmente: "L'autore è da ricercare nella cerchia del capimastri che operarono a Noto e cioè Rosario Gagliardi, Vincenzo e Giuseppe Sinatra, Antonio Corrado e Pasquale Mazza, Bernardo e Paolo Labisi, Giovanni Consales, Francesco Sortino".

RENF - Fonte bibliografia

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo XVIII

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo XVIII

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

RENR - Riferimento intero bene

RENS - Notizia sintetica apertura al culto

RENN - Notizia

Nel "Fondo Prefettura", custodito nell'archivio di stato di Siracusa, è contenuto un "Elenco delle chiese da mantenersi, o non, ufficiate, a spese dell'amministrazione del fondo pel culto" del 1867. In esso si legge che la chiesa di S. Francesco da Paola è da mantenersi ufficiata perché: "di particolare divozione pel santo dello stesso nome". La stessa osservazione si legge nello "Stato delle chiese delle disciolte Corporazioni religiose da tenersi aperte o chiuse" dello stesso anno".

RENF - Fonte documento d'archivio

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XIX
RELF - Frazione di secolo	seconda metà
RELI - Data	1867/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVF - Frazione di secolo	seconda metà
REVI - Data	1867/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	chiusura al culto
RENN - Notizia	Nel "Fondo Prefettura", custodito nell'archivio di Stato di Siracusa, è conservato un documento emanato dall'amministrazione del fondo per il culto, il cui oggetto è lo "Stato delle chiese delle Congregazioni religiose soppresse". In esso si dispone la chiusura della chiesa di S. Francesco da Paola, chiusura ufficialmente comunicata con un altro documento datato 7 maggio 1868. Evidentemente le disposizioni emanate l'anno precedente furono cambiate qualche motivo a noi ignoto.
RENF - Fonte	documento d'archivio
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIX
RELF - Frazione di secolo	seconda metà
RELI - Data	1868/03/28
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVF - Frazione di secolo	seconda metà
REVI - Data	1868/03/28
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	scalinate
RENS - Notizia sintetica	realizzazione
RENN - Notizia	Le scale della chiesa furono realizzate alla fine dell'Ottocento, allorché la Via Garibaldi fu abbassata di circa 1,5 metri.
RENF - Fonte	documento d'archivio
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIX
RELF - Frazione di secolo	fine
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVF - Frazione di secolo	fine
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	volta
RENS - Notizia sintetica	costruzione

Dalla relazione stilata dagli architetti Di Martina e Muscato riportata da Corrado Latina nel suo libro "Progetto Noto" edito nel 1989 apprendiamo che: "... sopra il cornicione si imposta una volta lunettata realizzata nel 1940, mentre il controsoffitto originario era presumibilmente piano..." Il Tafaro, infatti, nel 1925 scrive che la chiesa è "ad una navata con soffitta in legno"; successivamente, nei fogli aggiunti nel 1946 al suo manoscritto informa che "la chiesa è ad una navata larga, la volta nuova, con nel centro dei quadrati di stucco, lavoro del 1940"

RENN - Notizia

RENF - Fonte

bibliografia

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo

XX

RELF - Frazione di secolo

metà

RELI - Data

1940/00/00

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo

XX

REVF - Frazione di secolo

metà

REVI - Data

1940/00/00

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

RENr - Riferimento

intero bene

RENS - Notizia sintetica

finanziamento

RENN - Notizia

Nel "Fondo Prefettura", custodito nell'archivio di stato di Siracusa, è contenuto un documento del 17 maggio 1950 con numero di protocollo 125, dalla cui lettura si apprende l'avvenuta corresponsione di un contributo di L. 650.000 da parte della Regione Siciliana alla chiesa di S. Francesco da Paola "per le lesioni provocate dal terremoto dell'8 ottobre 1949".

RENF - Fonte

documento d'archivio

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo

XX

RELF - Frazione di secolo

metà

RELI - Data

1950/05/17

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo

XX

REVF - Frazione di secolo

metà

REVI - Data

1950/05/17

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

RENr - Riferimento

arredi

RENS - Notizia sintetica

descrizione

Dai fogli aggiunti nel 1946 dal Can. Tafaro al suo volume manoscritto apprendiamo diverse notizie sugli arredi della chiesa, arredi che oggi sono quasi del tutto scomparsi. "Appena si entra, a destra, vi è una scala di legno, per la quale si accede all'antico coro; a sinistra una nicchia con dentro un bellissimo Bambino. Ai lati due pilette di marmo bianco, sormontate dalla parola "Charitas". Vi sono cinque

RENN - Notizia

altari col maggiore: due a destra e due a sinistra, ogni altare ha la sua lunetta, con due colonne lavorate alla base, stile settecento - basso rilievo - ... sul primo altare a destra si rinviene un quadro di m 4 per 3, incassato nella parete, in cui sta dipinta l'Immacolata con la SS. Trinità. Ai due lati del quadro si vedono S. Giuseppe, S. Gregorio Magno, S. Girolamo S. Isidoro, S. Rocco, S. Lucia, S. Cecilia, un angelo con spada e scudo su cui sat scritto "In concepto micat" nel Concepimento ogni cosa risplende. E sotto questo angelo vi sta S. Corrado in ginocchio con le mani a croce e il bastone poggiato sul petto, ai lombi cordone e Rosario, tiene gli sguardi su le anime del Puragtorio che stanno in fondo al quadro, dietro il Santo vi sta dipinto u teschio. Quadro dipinto per devozione della nobile famiglia S. Giacomo, come lo indica il Blasone di quel casato ivi dipinto. nell'altare di sinistra si osserva un quadro in tela, m 2 x 1,30: si vede la straziante figura di S. Bartolomeo con le braccia in alto, legate ad un tronco di albero, un manigoldo che ha cominciato a scorticare il braccio destro del Santo, che al vederlo apporta orrore dietro alle spalle, un altro manigoldo che si prepara a scorticarlo - Avanti ancora ci sono altri due altarini con la rispettiva lunetta, a destra di chi vede, c'è una bella statua di Maria SS. del Rosario; a sinistra si vede un crocifisso di statura naturale. I primi due altarini sono di pietra; gli altri due di marmo a colore policromo lavoro setticento, in ogni altare un gradino, stile - uso romano -. L'altare maggiore a marmi policromi, lavoro a basso rilievo, con gradino. Il tabernacolo intero tutto d'oro. All'esterno, e ai lati si osservano due testolini di angioli, con una striscia di marmo bianco, lavorata con foglie di alloro. Sopra il tabernacolo una grossa palla di marmo color castano, sormontata da una croce pitturata di argento bianco. Ancora più in alto, è stata collocata una lunetta, dentro la quale si conserva la bella statua di S. Francesco da Paola col bastone in mano. Questa lunetta è coperta all'esterno - e nel centro, da una tela rappresentante S. Francesco di Paola. Ai lati si vedono quattro colonne lavorate e pitturate; sostengono una larga cornice, con nel centro uno scudo indorato con la parola "Charitas". L'altare, alla base, è di marmo policromo avendo nel centro una croce ben lavorata, ai lati due colonnette di marmo a più colori, con loggia larga e non rotonde. Prima di accedere all'altare vi sono tre gradini di marmo bianco. Prima di detto altare maggiore, vi è una ringhiera, divisa in due parti, sostenuta da quattordici colonnette colore caffè, ed è tutta di marmo di vari colori di sopra e ai lati. La precedono due gradini di marmo bianco..."

RENF - Fonte

bibliografia

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**RELS - Secolo**

XX

RELF - Frazione di secolo

terzo quarto

RELI - Data

1946/00/00

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**REVS - Secolo**

XX

REVF - Frazione di secolo

terzo quarto

REVI - Data

1946/00/00

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA****RENr - Riferimento**

intero bene

RENS - Notizia sintetica

danneggiamento parziale

RENN - Notizia	Il terremoto verificatosi l'8 ottobre 1949 provocò notevoli lesioni alla chiesa di S. Francesco da Paola.
RENF - Fonte	documento d'archivio
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
RELF - Frazione di secolo	terzo quarto
RELI - Data	1949/10/08
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVF - Frazione di secolo	terzo quarto
REVI - Data	1949/10/08
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	stato della fabbrica
RENN - Notizia	In base a quanto scrive G. Malandrino nella propria relazione contenuta nel volume "L'architettura di Noto. Atti del Simposio", curato da C. Fianchino ed edito nel 1979, apprendiamo che già in questo periodo la chiesa risulta pericolante e per questa ragione addirittura "sbarrata.
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
RELF - Frazione di secolo	ultimo quarto
RELI - Data	1979/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVF - Frazione di secolo	ultimo quarto
REVI - Data	1979/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	coperture
RENS - Notizia sintetica	crollo
RENN - Notizia	Nel numero 10 del "Corriere elorino" del maggio 1986 si legge un articolo contenente la seguente notizia: "dopo l'esecuzione di alcune opere dirette ad eliminare i pericoli più immediati si è presentato il problema del crollo del tetto. La struttura è di proprietà della Curia Vescovile e noi l'abbiamo sollecitata ad intervenire"
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
RELF - Frazione di secolo	ultimo quarto
RELI - Data	1986/05/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX

REVF - Frazione di secolo	ultimo quarto
REVI - Data	1986/05/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	progetto di restauro
RENN - Notizia	<p>Il "Progetto di consolidamento e restauro della chiesa di S. Francesco da Paola", redatto dall'architetto Maurizio Martina e dall'ingegnere Orazio Muscato della Soprintendenza di Catania, prevedeva una spesa di L. 408.000.000. Il "Capitolato speciale d'appalto" contiene una "designazione sommaria delle opere" consistenti in: "intervento con micropali, bonifica delle murature, rifacimento copertura in legno e tegole siciliane, rifacimento intonaci esterni ed interni, consolidamento e rifacimento volte in canne e gesso, restauro di stucchi e pietra calcarea, rifacimento infissi" (v.RST) Inoltre nel volume di Corrado Latina "Progetto Noto", edito nel 1989, si legge una relazione degli architetti Di martina e Muscato i quali tra l'altro affermano: "... il corpo di fabbrica presenta rilevanti lesioni sia nella facciata principale che in quella laterale dovute presumibilmente a un cedimento del piano di fondazione in corrispondenza del cantonale e alle azioni spingenti esercitate dalla copertura. Il progetto prevede l'inserimento - soprattutto in corrispondenza del cantonale - di micropali, la creazione di ammorsature tra la parete laterale sud e il muro a essa ortogonale in corrispondenza della cantoria, una bonifica diffusa delle murature nonché la realizzazione di un cordolo in cemento armato all'altezza del piano di imposta della copertura avente funzione sia di ulteriore ammorsatura delle murature sia di ripartizione dei carichi dovuti alla copertura in legno che verrà completamente sostituita. Altre operazioni di consolidamento previste sono il ripristino della funzionalità statica del solaio della cantoria e la messa in opera di catene. La riconfigurazione dell'immagine originaria del prospetto principale verrà realizzata mediante l'eliminazione delle sconessioni dei conci e la pulizia dei materiali lapidei mentre nella facciata laterale è previsto il rifacimento dell'intonaco. All'interno della chiesa verrà ricostruita la parte di volta crollata a consolidata la parte restante. Il rifacimento degli infissi secondo il disegno oroginario, il restauro del portone e la ripresa degli stucchi completano l'intervento"</p>
RENF - Fonte	documento d'archivio
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
RELF - Frazione di secolo	ultimo quarto
RELI - Data	1986/11/22
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVF - Frazione di secolo	ultimo quarto
REVI - Data	1986/11/22
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	lavori di puntellamento

RENN - Notizia	Con lettera del 1 dicembre 1986 la Sovrintendenza "esprime parere favorevole" all'esecuzione dei lavori di "puntellamento delle strutture portanti della chiesa... dell'importo complessivo di L. 316.920.000" su progetto redatto il 22 novembre 1986 dall'ingegnere capo Pasquale Tortorici. Il progetto su menzionato consiste in particolare in: - "Costruzione di torri tralicciate in acciaio, autoportanti, da utilizzare come puntellamento delle strutture portanti della chiesa" i cui vantaggi sono: poco ingombro, possibilità di utilizzo come struttura portante in sostituzione del ponteggio in caso di intervento definitivo, capacità di sopportare le spinte delle macchine perforatrici in quota, capacità di lasciare libera la sede stradale.
-----------------------	---

RENF - Fonte	documento d'archivio
---------------------	----------------------

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XX
----------------------	----

RELF - Frazione di secolo	ultimo quarto
----------------------------------	---------------

RELI - Data	1986/12/01
--------------------	------------

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XX
----------------------	----

REVF - Frazione di secolo	ultimo quarto
----------------------------------	---------------

REVI - Data	1986/12/01
--------------------	------------

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

REN R - Riferimento	intero bene
----------------------------	-------------

RENS - Notizia sintetica	appalto dei lavori
---------------------------------	--------------------

RENN - Notizia	Nell'archivio della Sovrintendenza di Siracusa è contenuta una lettera del 21 maggio 1987 in cui si legge: "Dovendosi dar corso ad indagini propedeutiche in ordine ai dissesti statici della chiesa in oggetto, si affida a codesta Impresa" (la Ditta Cavarra Corrado) "lo incarico di eseguire sotto le direttive della direzione dei lavori, dei saggi di fondazione mediante scavo a pozzo comprese le necessarie sbadacchiature e la transennatura di sicurezza..."
-----------------------	---

RENF - Fonte	documento d'archivio
---------------------	----------------------

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XX
----------------------	----

RELF - Frazione di secolo	ultimo quarto
----------------------------------	---------------

RELI - Data	1987/05/21
--------------------	------------

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XX
----------------------	----

REVF - Frazione di secolo	ultimo quarto
----------------------------------	---------------

REVI - Data	1987/05/21
--------------------	------------

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

REN R - Riferimento	intero bene
----------------------------	-------------

RENS - Notizia sintetica	appalto dei lavori
---------------------------------	--------------------

RENN - Notizia	Con lettera datata 28 maggio 1987, conservata dalla Sovrintendenza di Siracusa, viene affidato l'appalto di alcuni lavori all'impresa SEAF s.r.l. per la chiesa di S. Francesco da Paola. I lavori suddetti consistono in
-----------------------	---

RENN - Notizia	"indagini geognostiche" dell'importo complessivo è di L. 10.000.000 + IVA 18%. In particolare le prove consistono principalmente in: - "Perforazione ad andamento verticale eseguita a rotazione a carotaggio continuo, con carotieri di diametro minimo 85 mm; -"Prelievo di campioni rimaneggiati nel corso dell'esecuzione dei sondaggi e loro conservazione in appositi contenitori trasparenti chiusi ermeticamente; -"Prelievo di campioni indisturbati... nel corso dei sondaggi..." -"Prova di permeabilità "LUGEON" eseguita nel corso dei sondaggi a rotazione" -"Installazione di piezometri a tubo aperto..." -"Prove di laboratorio: umidità naturale, peso di volume, peso specifico assoluto, analisi granulometrica per setacciatura o densimetria, limiti di Attemberg, espansione laterale libera, prova di taglio diretto, prova di compressione.
RENF - Fonte	documento d'archivio
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
RELF - Frazione di secolo	ultimo quarto
RELI - Data	1987/05/28
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVF - Frazione di secolo	ultimo quarto
REVI - Data	1987/05/28
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	appalto dei lavori
RENN - Notizia	L'archivio della Sovrintendenza ai BB.CC. e AA. di Siracusa contiene un documento del 21 aprile 1988 dal quale si apprende la notizia dell'appalto dei lavori di restauro della chiesa, in particolare vi si legge: "premesso che con D.A. n. 3916 del 16-12-1986, registrato alla Corte dei Conti il 16-02-1987 al Reg.1 foglio 365, l'Assessorato Regionale per i Beni culturali, Ambientali e Pubblica Istruzione ha approvato e finanziato il progetto esecutivo del 22 novembre 1986, redatto dalla allora competente Sovrintendenza ai Beni Ambientali, Architettonici, Artistici e storici di Catania relativo ai lavori di consolidamento e restauro della chiesa di S. Francesco di Paola in Noto... dell'importo complessivo di L. 408.000.000, di cui L. 293.846.000 per lavori a base d'asta... L'appalto dei lavori in riferimento viene aggiudicato all'Impresa IN.TE.CO. S.p.A. con il ribasso del 3% e per l'importo netto di L. 285.030.620"
RENF - Fonte	documento d'archivio
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
RELF - Frazione di secolo	fine
RELI - Data	1988/04/21
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVF - Frazione di secolo	fine
REVI - Data	1988/04/21

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA****REN R - Riferimento** intero bene**RENS - Notizia sintetica** generale**RENN - Notizia** Dal volume edito da Tobriner nel 1989 si apprende che la chiesa intitolata a S. Bartolomeo faceva parte del convento dei Padri Minimi di S. Francesco di Paola, monaci. Gli abitanti del convento nel 1748 risultano essere stati in tutto 8, cioè: 4 padri, 3 frati laici, 1 servo. Il convento è ormai adibito ad abitazioni private, mentre la chiesa è sconsacrata.**RENF - Fonte** bibliografia**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XX**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XX**SI - SPAZI****SII - SUDDIVISIONE INTERNA****SIIR - Riferimento** intero bene**SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale** livelli continui**SIIN - Numero di piani** 1**SIIP - Tipo di piani** p. t.**IS - IMPIANTO STRUTTURALE****IST - Configurazione strutturale primaria**

Dal vestibolo rettangolare definito superiormente dal solaio piano della cantoria, si accede allo spazio unitario dell'aula che attualmente, priva di orizzontamenti voltati, è definita direttamente dalle capriate di sostegno del tetto. Due gradini conducono al presbiterio e all'abside semicircolare concluso da calotta emisferica. Lateralmente il vestibolo, sul lato nord, un'apertura conduce a vani di servizio attigui. Lo schema ha uno sviluppo longitudinale simmetrico. Dal portale principale si accede al vestibolo rettangolare su cui si attestano lateralmente due aperture, di cui quella a destra è attualmente murata mentre quella di sinistra conduce a due piccoli vani di servizio. Il vestibolo è delimitato da un arco a tutto sesto, impostato su paraste, attraverso il quale si accede alla navata unica rettangolare. Il presbiterio, sopraelevato di due gradini, conclude insieme all'abside semicircolare lo schema planimetrico dell'edificio.

ISS - ELEMENTI STRUTTURALI SUSSIDIARI**ISSU - Ubicazione** tra vestibolo e aula**ISST - Tipo** arco a tutto sesto**PN - PIANTA****PNR - Riferimento alla parte** intero bene**PNT - PIANTA****PNTQ - Riferimento piano o quota** p.t.**PNTS - Schema** longitudinale**PNTF - Forma** Navata unica rettangolare**PNTE - Dati icnografici**

significativi	vestibolo
PNTE - Dati icnografici significativi	aula
PNTE - Dati icnografici significativi	presbiterio
PNTE - Dati icnografici significativi	abside

FN - FONDAZIONI

FNA - Tipo di terreno a livello di appoggio	Per abbassamento del livello stradale la struttura fondale si eleva fuori terra per un'altezza complessiva di circa 2.00 m. In prossimità delle due rampe della scala i conci squadri di calcarenite si appoggiano su una muratura caotica per uno spessore
--	---

FNS - STRUTTURE

FNSU - Ubicazione	prospetto principale
FNST - Tipo	continua
FNSQ - Qualificazione del tipo	superficiale
FNSC - Tecnica costruttiva	muratura a sacco
FNSM - Materiali	conci squadri di calcarenite

SV - STRUTTURE VERTICALI

SVC - TECNICA COSTRUTTIVA

SVCU - Ubicazione	muro perimetrale lato ovest
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	in muratura
SVCQ - Qualificazione del genere	a sacco
SVCM - Materiali	calcarenite organogena

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOU - Ubicazione	presbiterio abside
-------------------------	--------------------

SOF - TIPO

SOFG - Genere	pseudovolta
SOFF - Forma	a botte conclusa da catino
SOFQ - Qualificazione della forma	lunettata

SOE - STRUTTURA

SOER - Riferimento	intera volta
SOEC - Tecnica costruttiva	intelaiatura lignea
SOES - Specificazioni tecniche	incannucciata

CP - COPERTURE

CPU - Ubicazione	vestibolo aula
-------------------------	----------------

CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA

CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a due falde
CPFQ - Qualificazione della	

forma	a colmo unico
CPC - STRUTTURA E TECNICA	
CPCR - Riferimento	intera copertura
CPCT - Struttura primaria	capriate
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	tegole
CPMQ - Qualificazione del tipo	coppi
CPMM - Materiali	laterizio
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	abside
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a falda unica
CPFQ - Qualificazione della forma	a colmo unico
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	tegole
CPMQ - Qualificazione del tipo	coppi
CPMM - Materiali	laterizio
SC - SCALE	
SCL - SCALE	
SCLU - Ubicazione	esterna
SCLG - Genere	scala
SCLO - Categoria	principale
SCLN - Quantità	1
SCLL - Collocazione	parallela al prospetto
SCLF - Forma planimetrica	a due rampe allineate
SCS - SCHEMA STRUTTURALE	
SCSR - Riferimento	intera struttura
SCST - Tipo	in muratura
SCSC - Tecnica	rivestimento in conci squadriati
SCSM - Materiali	calcarenite
PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVMU - Ubicazione	intero bene
PVMG - Genere	ammattionato
DE - ELEMENTI DECORATIVI	
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale

DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	fregio metope
DECQ - Qualificazione del tipo	formelle esagonali
DECM - Materiali	calcarenite
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale primo e secondo ordine lati
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	nicchia
DECQ - Qualificazione del tipo	rettangolari arcate
DECQ - Qualificazione del tipo	incassate nella muratura
DECM - Materiali	calcarenite
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	aula arcone d'ingresso
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	fregio
DECQ - Qualificazione del tipo	motivi geometrico floreali
DECQ - Qualificazione del tipo	a rilievo
DECM - Materiali	stucco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	catino absidale partitura centrale
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	cornice a profilo ondulato
DECQ - Qualificazione del tipo	con motivi fogliati al centro
DECQ - Qualificazione del tipo	a rilievo
DECM - Materiali	stucco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	primo altare da sinistra
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	apparato ornamentale
DECQ - Qualificazione del tipo	a decorazione simmetrica
DECQ - Qualificazione del tipo	a tutto tondo
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	secondo altare da sinistra
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	apparato ornamentale
DECQ - Qualificazione del	

tipo	a decorazione simmetrica policroma
DECQ - Qualificazione del tipo	a tutto tondo
LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	interno a Sud
LSIG - Genere	iscrizione
LSIT - Tipo	iscrizione religiosa
LSII - Trascrizione testo	GRATIA PLENA
LSIC - Tecnica	dipinto
LSIM - Materiali	stucco
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	interno a Nord
LSIG - Genere	iscrizione
LSIT - Tipo	iscrizione religiosa
LSII - Trascrizione testo	DILEXII ME
LSIC - Tecnica	dipinto
LSIM - Materiali	stucco
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	interno a Nord
LSIG - Genere	stemma
LSIT - Tipo	stemma nobiliare
LSIC - Tecnica	scolpita/o
LSIM - Materiali	pietra
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	interno a Sud
LSIG - Genere	stemma
LSIT - Tipo	stemma nobiliare
LSIC - Tecnica	scolpita/o
LSIM - Materiali	pietra
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	prospetto principale basamento
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCO - Indicazioni specifiche	Decoesionamento. Umidità di risalita capillare. Nelle opere di restauro eseguite nella chiesa nel 1987 sono stati collocati delle canne piezometriche microfessurate per il controllo dei livelli di falda. E' stato accertato l'assenza di falde freatiche, per cui sembra plausibile che l'umidità di risalita legata alla buona porosità del sedime di fondazione sia dovuta a perdite della rete idrica e/o fognaria.
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	prospetto principale primo ordine

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCO - Indicazioni specifiche	Depositi superficiali. Accumulo di materiale pulverulento per adesione.
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	prospetto principale nicchie
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCO - Indicazioni specifiche	Depositi superficiali. Accumulo di materiale pulverulento e ossidazione.
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	prospetto principale trabeazione secondo ordine
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCO - Indicazioni specifiche	Microrganismi. Umidità.
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	prospetto Sud basamento intonaci
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCO - Indicazioni specifiche	Distacco e decoesione. Umidità di risalita capillare.
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	prospetto Sud basamento materiali lapidei
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCO - Indicazioni specifiche	Umidità di risalita capillare.
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	prospetto Sud intonaci
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCO - Indicazioni specifiche	Microrganismi. Umidità. L'intonaco del prospetto è stato ripristinato nel 1987 e già mostra la presenza di muffe e licheni. La causa è da imputare alla totale assenza di grondaie e pluviali per l'incanalamento delle acque meteoriche provenienti dalle coperture.
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	vestibolo paramento lato Nord
STCC - Stato di conservazione	pessimo
STCO - Indicazioni specifiche	Umidità di infiltrazione

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCR - Riferimento alla parte	Aula basamento
--------------------------------------	----------------

STCC - Stato di conservazione	pessimo
--------------------------------------	---------

STCO - Indicazioni specifiche	Umidità di risalita capillare.
--------------------------------------	--------------------------------

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCR - Riferimento alla parte	aula
--------------------------------------	------

STCC - Stato di conservazione	pessimo
--------------------------------------	---------

STCO - Indicazioni specifiche	Umidità di risalita capillare e umidità di condensazione.
--------------------------------------	---

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCR - Riferimento alla parte	abside
--------------------------------------	--------

STCC - Stato di conservazione	pessimo
--------------------------------------	---------

STCO - Indicazioni specifiche	Umidità di risalita capillare e umidità di condensazione.
--------------------------------------	---

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCR - Riferimento alla parte	abside volta
--------------------------------------	--------------

STCC - Stato di conservazione	pessimo
--------------------------------------	---------

STCO - Indicazioni specifiche	Macchie di umidità. Umidità infiltrazione e umidità di condensazione.
--------------------------------------	---

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCR - Riferimento alla parte	abside lato Sud
--------------------------------------	-----------------

STCC - Stato di conservazione	cattivo
--------------------------------------	---------

STCO - Indicazioni specifiche	Fessurazione. Probabili cedimenti differenziali del terreno di fondazione. La fessurazione partendo dal cornicione dell'abside si estende in direzione subverticale lungo il profilo d'innesto della parasta. Il dissesto è stato indotto anche da probabili sollecitazioni dinamiche di natura sismica.
--------------------------------------	--

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCR - Riferimento alla parte	aula lato Sud seconda finestra da destra
--------------------------------------	--

STCC - Stato di conservazione	cattivo
--------------------------------------	---------

STCO - Indicazioni specifiche	Fessurazione. Probabili cedimenti differenziali del terreno di fondazione accompagnati da fenomeni vibratorii di origine sismica. La fessurazione indotta da un probabile cedimento di traslazione verticale delle fondazioni si manifesta a partire dall'apertura della finestra del secondo ordine e si estende in basso sino ad esaurirsi in prossimità dell'altare laterale.
--------------------------------------	--

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI****RSTR - Riferimento alla parte**

coperture

RSTI - Data inizio

1988/04/21

RSTF - Data fine

1990/00/00

RSTT - Tipo di intervento

L'impresa ha provveduto allo smontaggio completo dell'intera copertura, ormai in stato di deterioramento avanzato e addirittura in corrispondenza della cantoria del tutto mancante. Si è provveduto quindi, al rifacimento della nuova copertura realizzata in capriate semplici con travi in abete squadrate uso Trieste. La piccola e grossa orditura è stata realizzata con legname in abete così come il tavolato dello spessore di 2.5 cm. L'impermeabilizzazione è stata eseguita mediante guaina bituminosa dello spessore di 4 mm e il manto di copertura è stato realizzato con tegole di argilla.

RST - RESTAURI**RSTR - Riferimento alla parte**

pavimenti

RSTI - Data inizio

1988/04/21

RSTF - Data fine

1990/00/00

RSTT - Tipo di intervento

E' stata eseguita la rimozione completa del pavimento preesistente, è stato rifatto il nuovo strato di allettamento e quindi si è provveduto alla messa in opera del nuovo pavimento realizzato in mattonelle in cotto lasciate grezze.

RST - RESTAURI**RSTR - Riferimento alla parte**

pareti interne

RSTI - Data inizio

1988/04/21

RSTF - Data fine

1990/00/00

RSTT - Tipo di intervento

Spicconatura dell'intonaco preesistente sino alla strato di rinaffo e rifacimento dell'intonaco in malta di calce e gesso lasciato rustico e passato a frattazzo.

RST - RESTAURI**RSTR - Riferimento alla parte**

vestibolo lato Sud scale

RSTI - Data inizio

1988/04/21

RSTF - Data fine

1990/00/00

RSTT - Tipo di intervento

Rimozione della scala in legno ubicata nel vestibolo lato sud che serviva per accedere alla cantoria. Attualmente non è rimasta alcuna traccia della presenza della scala.

RST - RESTAURI**RSTR - Riferimento alla parte**

strutture verticali

RSTI - Data inizio

1988/04/21

RSTF - Data fine

1990/00/00

RSTT - Tipo di intervento

E' stata eseguita la sarcitura della fessurazione passante che nel paramento esterno si sviluppa lungo le connessioni dei conci squadrate a partire dal cornicione del secondo ordine sino a scomporsi in più iati in corrispondenza della ghiera del portale principale.

US - UTILIZZAZIONI**USA - USO ATTUALE**

USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	nessuno

USO - USO STORICO

USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOC - Riferimento cronologico	originario
USOD - Uso	chiesa

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	detenzione Stato
CDGS - Indicazione specifica	Amministrazione del Fondo per il Culto

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 1)
----------------------------------	------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Progetto Barocco 2
FTAD - Data	1990
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario e la Catalogazione
FTAC - Collocazione	CRICD sede
FTAN - Codice identificativo	R1900115101_200
FTAT - Note	volumetria generale
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Progetto Barocco 2
FTAD - Data	1990
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario e la Catalogazione
FTAC - Collocazione	CRICD sede
FTAN - Codice identificativo	R1900115101_203
FTAT - Note	Esterno - Prospetto principale - Secondo ordine
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Progetto Barocco 2

FTAD - Data	1990
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario e la Catalogazione
FTAC - Collocazione	CRICD sede
FTAN - Codice identificativo	R1900115101_207
FTAT - Note	Interno - Aula
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Progetto Barocco 2
FTAD - Data	1990
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario e la Catalogazione
FTAC - Collocazione	CRICD sede
FTAN - Codice identificativo	R1900115101_208
FTAT - Note	Interno - Aula
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Progetto Barocco 2
FTAD - Data	1990
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario e la Catalogazione
FTAC - Collocazione	CRICD sede
FTAN - Codice identificativo	R1900115101_209
FTAT - Note	Interno - Aula
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Progetto Barocco 2
FTAD - Data	1990
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario e la Catalogazione
FTAC - Collocazione	CRICD sede
FTAN - Codice identificativo	R1900115101_213
FTAT - Note	Interno - Aula - Capriate - Particolare
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Progetto Barocco 2
FTAD - Data	1990
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario e la Catalogazione

FTAC - Collocazione	CRICD sede
FTAN - Codice identificativo	R1900115101_215
FTAT - Note	Interno - Abside - Intradosso catino
FTAF - Formato	jpeg
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	CAD bidimensionale
DRAO - Note	Pianta a quota 2.00 mt
DRAS - Scala	1:100
DRAE - Ente proprietario	CRICD- Centro Regionale per l'Inventario e la Catalogazione
DRAC - Collocazione	CRICD sede
DRAN - Codice identificativo	R1900115101_10
DRAA - Autore	Progetto Barocco 2
DRAD - Data	1990
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	CAD bidimensionale
DRAO - Note	Pianta proiezioni a quota 2.00 mt
DRAS - Scala	1:100
DRAE - Ente proprietario	CRICD- Centro Regionale per l'Inventario e la Catalogazione
DRAC - Collocazione	CRICD sede
DRAN - Codice identificativo	R1900115101_101
DRAA - Autore	Progetto Barocco 2
DRAD - Data	1990
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	CAD bidimensionale
DRAO - Note	Pianta a quota 2.00 mt quotata
DRAS - Scala	1:100
DRAE - Ente proprietario	CRICD- Centro Regionale per l'Inventario e la Catalogazione
DRAC - Collocazione	CRICD sede
DRAN - Codice identificativo	R1900115101_102
DRAA - Autore	Progetto Barocco 2
DRAD - Data	1990
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	CAD bidimensionale
DRAO - Note	prospetto principale
DRAS - Scala	1:100
DRAE - Ente proprietario	CRICD- Centro Regionale per l'Inventario e la Catalogazione

DRAC - Collocazione	CRICD sede
DRAN - Codice identificativo	R1900115101_103
DRAA - Autore	Progetto Barocco 2
DRAD - Data	1990
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	CAD bidimensionale
DRAO - Note	sezione longitudinale
DRAS - Scala	1:100
DRAE - Ente proprietario	CRICD- Centro Regionale per l'Inventario e la Catalogazione
DRAC - Collocazione	CRICD sede
DRAN - Codice identificativo	R1900115101_104
DRAA - Autore	Progetto Barocco 2
DRAD - Data	1990
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	CAD bidimensionale
DRAO - Note	Sezione longitudinale quotata
DRAS - Scala	1:100
DRAE - Ente proprietario	CRICD- Centro Regionale per l'Inventario e la Catalogazione
DRAC - Collocazione	CRICD sede
DRAN - Codice identificativo	R1900115101_105
DRAA - Autore	Progetto Barocco 2
DRAD - Data	1990
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	CAD bidimensionale
DRAO - Note	Prospetto principale - Carta dei materiali
DRAS - Scala	1:100
DRAE - Ente proprietario	CRICD- Centro Regionale per l'Inventario e la Catalogazione
DRAC - Collocazione	CRICD sede
DRAN - Codice identificativo	R1900115101_106
DRAA - Autore	Progetto Barocco 2
DRAD - Data	1990
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	CAD bidimensionale
DRAO - Note	Prospetto principale - Carta dei degradi e dei dissesti
DRAS - Scala	1:100

DRAE - Ente proprietario	CRICD- Centro Regionale per l'Inventario e la Catalogazione
DRAC - Collocazione	CRICD sede
DRAN - Codice identificativo	R1900115101_107
DRAA - Autore	Progetto Barocco 2
DRAD - Data	1990
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	CAD bidimensionale
DRAO - Note	Sezione litostratigrafica schematica
DRAE - Ente proprietario	CRICD- Centro Regionale per l'Inventario e la Catalogazione
DRAC - Collocazione	CRICD sede
DRAN - Codice identificativo	R1900115101_108
DRAA - Autore	Progetto Barocco 2
DRAD - Data	1990
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	manoscritto
FNTT - Denominazione	Fondo Prefettura serie culti
FNTD - Data	1867/00/00
FNTN - Nome archivio	Siracusa Archivio di Stato
FNTS - Posizione	Cat. 10 pacco 29 elenco 2 fas. 586
FNTI - Codice identificativo	CA1151010A1
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	manoscritto
FNTT - Denominazione	Fondo Prefettura serie culti
FNTD - Data	1868/03/28
FNTN - Nome archivio	Siracusa Archivio di Stato
FNTS - Posizione	Cat. 10 pacco 30 elenco 2 n. d'ordine 587
FNTI - Codice identificativo	CA1151010A2
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	manoscritto
FNTT - Denominazione	Fondo Prefettura serie culti
FNTD - Data	1868/05/07
FNTN - Nome archivio	Siracusa Archivio di Stato
FNTS - Posizione	Cat. 10 pacco 30 elenco 2 n. d'ordine 587
FNTI - Codice identificativo	CA1151010A3
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	dattiloscritto
FNTT - Denominazione	Fondo Prefettura serie culti
FNTD - Data	1950/05/17
FNTN - Nome archivio	Siracusa Archivio di Stato
FNTS - Posizione	Cat. 10 pacco 88 elenco 32 fas. 867

FNTI - Codice identificativo	CA1151010A4
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	dattiloscritto
FNTT - Denominazione	Relazione
FNTD - Data	1986/11/22
FNTN - Nome archivio	Siracusa Archivio Soprintendenza ai BB.CC.AA.
FNTS - Posizione	1-19-7
FNTI - Codice identificativo	CA1151010A5
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	dattiloscritto
FNTT - Denominazione	Progetto puntellamento
FNTD - Data	1986/11/22
FNTN - Nome archivio	Siracusa Archivio Soprintendenza ai BB.CC.AA.
FNTS - Posizione	1-19-7
FNTI - Codice identificativo	CA1151010A6
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	dattiloscritto
FNTT - Denominazione	Capitolato speciale d'appalto
FNTD - Data	1986/11/22
FNTN - Nome archivio	Siracusa Archivio Soprintendenza ai BB.CC.AA.
FNTS - Posizione	1-19-7
FNTI - Codice identificativo	CA1151010A7
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	dattiloscritto
FNTT - Denominazione	Dichiarazione ufficiale
FNTD - Data	1986/12/01
FNTN - Nome archivio	Siracusa Archivio Soprintendenza ai BB.CC.AA.
FNTS - Posizione	1-19-7
FNTI - Codice identificativo	CA1151010A8
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	dattiloscritto
FNTT - Denominazione	Affidamento lavori
FNTD - Data	1987/05/21
FNTN - Nome archivio	Siracusa Archivio Soprintendenza ai BB.CC.AA.
FNTS - Posizione	1-19-7
FNTI - Codice identificativo	CA1151010A9
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	dattiloscritto
FNTT - Denominazione	Dichiarazione ufficiale
FNTD - Data	1987/05/28
FNTN - Nome archivio	Siracusa Archivio Soprintendenza ai BB.CC.AA.
FNTS - Posizione	1-19-7

FNTI - Codice identificativo	CA1151010A10
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	dattiloscritto
FNTT - Denominazione	Aggiudicazione appalto
FNTD - Data	1988/04/21
FNTN - Nome archivio	Siracusa Archivio Soprintendenza ai BB.CC.AA.
FNTS - Posizione	1-19-7
FNTI - Codice identificativo	CA1151010A11
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	manoscritto
FNTT - Denominazione	Atto del notaio Pizzi
FNTD - Data	1750/11/09
FNTN - Nome archivio	Noto Archivio di Stato
FNTS - Posizione	7757-7803
FNTI - Codice identificativo	CA1151010A12
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	manoscritto
FNTT - Denominazione	Atto del notaio Pizzi
FNTD - Data	1751/01/05
FNTN - Nome archivio	Noto Archivio di Stato
FNTS - Posizione	7757-7803
FNTI - Codice identificativo	CA1151010A13
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	manoscritto
FNTT - Denominazione	Atto del notaio G. Pizzi
FNTD - Data	1752/02/12
FNTN - Nome archivio	Noto Archivio di Stato
FNTS - Posizione	7773
FNTI - Codice identificativo	CA1151010A14
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Mauceri Luigi
BIBD - Anno di edizione	1910
BIBH - Sigla per citazione	CB000424
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Tafaro C.
BIBD - Anno di edizione	1925
BIBH - Sigla per citazione	CB000418
BIBN - V., pp., nn.	p. 77 bis 4
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo

BIBA - Autore	Agnello Giuseppe
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	CB000401
BIBN - V., pp., nn.	p. 175
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Agnello G.
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	CB000402
BIBN - V., pp., nn.	p. 97
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Tortora Filippo
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	CB000425
BIBN - V., pp., nn.	p. 50
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Canale, Cleofe Giovanni
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	CB000420
BIBN - V., pp., nn.	p. 280
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Barbano M. S.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	CB000215
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Lentini F. Vezzani L.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	CB000433
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Fianchino Corrado
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	CB000194
BIBN - V., pp., nn.	p. 85, 99
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Passarello Valenti Gaetano
BIBD - Anno di edizione	1980

BIBH - Sigla per citazione	CB000195
BIBN - V., pp., nn.	p. 21
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Carbone S., Grasso M., Lentini F.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	CB000218
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Lentini F., Carbone S., Grasso M.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	CB000221
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Latina C. Tringali S.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	CB000434
BIBN - V., pp., nn.	p. 60
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Tobriner Stephen
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	CB000181
BIBN - V., pp., nn.	pp. 49, 174, 241
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Di Blasi Luigi
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	CB000197
BIBN - V., pp., nn.	p. 19
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Dell'Arte R.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	CB000439
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991

CMPN - Nome	Greco, Rosario
CMPN - Nome	Lucifora, Giovanni
CMPN - Nome	Sparacino, Daniela
CMPN - Nome	Tuccitto, Massimino
CMPN - Nome	Stampigi, Salvatore
CMPN - Nome	Tiralongo, Paolo
CMPN - Nome	Pappalardo, Giuseppe
CMPN - Nome	Pagano, Lucia
CMPN - Nome	Ciurcina, Giuseppina
CMPN - Nome	Cavarra, Benedetta
FUR - Funzionario responsabile	Lexon s.p.a. Legge 29 ottobre 1987, n.449
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2020
RVMN - Nome	Sciortino, Silvia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2020
AGGN - Nome	Sciortino, Silvia
AGGE - Ente	R19CRICD
AGGF - Funzionario responsabile	Giuliano, Selima Giorgia