

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00040307
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Maria Vergine bambina con Sant'Anna e San Gioacchino
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Fucecchio
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1838

DTSF - null 1838

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Della Porta Carlo Andrea

AUTA - Dati anagrafici 1809/ post 1861

AUTH - Sigla per citazione 00010448

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 200

MISL - Larghezza 160

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche sporco e foro in basso a destra

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Dipinto d'altare dai colori tenerissimi e molto fusi.

DESI - Codifica Iconclass 73 A 32

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Maria Vergine bambina; sant'Anna; san Gioacchino. Elementi architettonici: scala. Architetture: edificio. Piante: vite. Frutti: uva. Oggetti: cesta di vimini; panno bianco. Attività umane: Anna e Gioacchino insegnano a leggere a Maria.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione C. Della Porta, dip e: / Firenze 1838

Opera di alto livello, d'ispirazione decisamente purista; oltre al recupero di elementi nazarenici alla Overbeck (la tipologia della Madonna, la tenerezza dei profili) rivela una grande affinità con la

NSC - Notizie storico-critiche

linea più dolce e neoraffaellesca del purismo toscano, quella ad esempio del pratese Antonio Marini. Il riferimento a Raffaello, e in particolare alla sua attività peruginesca, è evidente in tutta l'opera dell'artista umbro (nato a Gubbio nel 1809) e anche in questo quadro, "che fu premiato con medaglia alla Esposizione italiana del 1861" (in Atti 1891).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 259722

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Atti collegio
BIBD - Anno di edizione	1891
BIBH - Sigla per citazione	00000077
BIBN - V., pp., nn.	pp. 11-15

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	LAPI I.
FUR - Funzionario responsabile	PAOLUCCI A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ NOCENTINI S.