SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00102789
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino in trono e due sante
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Fucecchio
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1835
DTSF - A	1849
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
AUTN - Nome scelto	Martellini Gasparo
AUTA - Dati anagrafici	1785/ 1857
AUTH - Sigla per citazione	00004868
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio

MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	500
MISL - Larghezza	200
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	consunzioni, tela sfondata
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna seduta in trono; Bambino benedicente; con la mano destra porge una corona di rose sul capo di una santa martire. Figure femminili: santa martire. Abbigliamento: veste verde; manto giallo. Figure femminili: santa martire incoronata di rose. Abbigliamento: veste gialla; manto rosso. Architetture: podio ad emiciclo. Attributi: (santa martire) libro; palma. Decorazioni: trofeo; drago; stemma.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	nobiliare
STMI - Identificazione	Principi Corsini
STMP - Posizione	sul piedistallo
STMD - Descrizione	alle tre bande di rosso attraversate da una banda azzurra.
NSC - Notizie storico-critiche	Le due sante raffigurate sono probabilmente Lucia e Margherita. L'assegnazione del quadro al pittore fiorentino Gaspero Martellini è già nell'Inventario del Rondoni (1864) ed è probabile che si fondi su semplice tradizione orale. In effetti il dipinto ben si inserisce nell'opera di questo pittore di buona tradizione accademica che, dagli inizi neoclassici (sempre ben presenti in lui anche in successive fasi), seguì tutto l'iter della pittura toscana della prima metà del secolo, attraverso il Romanticismo e il Purismo. In effetti questo dipinto può essere collocato nel terzo o nel quarto decennio del secolo in una fase cioè che, senza rinnegare la base neoclassica (impostazione, panneggio) è giù formalmente purista (soprattutto nello sfumato dolcissimo degli incarnati). A confronto si ricordano di questo pittore i dipinti nella sala di Ulisse a Palazzo Pitti (1824) e nella Cappella Tosinghi-Spinelli in Santa Croce (1837). Lo stemma che compare sul quadro è quello dei Corsini, patroni della cappella e proprietari in Fucecchio di una residenza e di terreni.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 258070
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda storica
FNTA - Autore	Rondoni F.
FNTD - Data	1864
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Danti C.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Palmeri M.
AN - ANNOTAZIONI	