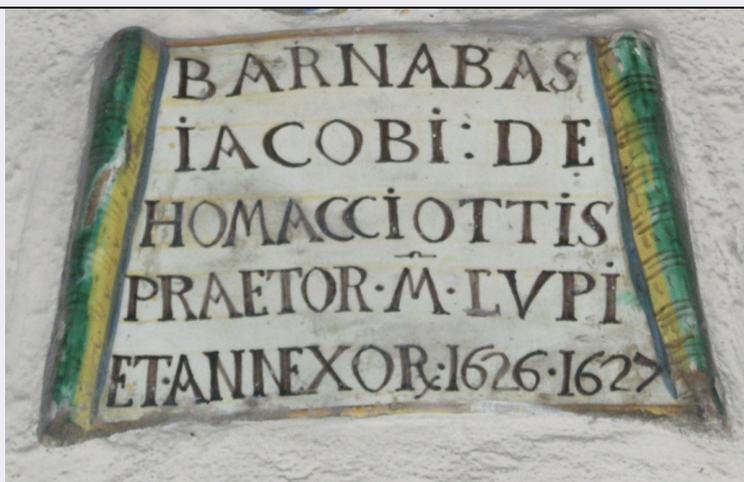


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00692844
ESC - Ente schedatore	Terre del Rinascimento
ECP - Ente competente	S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	rilievo
OGTN - Denominazione /dedicazione	iscrizione commemorativa di Barnaba di Giacomo degli Omacciotti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Montelupo Fiorentino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1627
DTSF - null	1627
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura montelupese
-----------------------------	-------------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	terracotta/ rilievo/ pittura/ invetriatura
--------------------------------	--

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
----------------------	----

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Iscrizione commemorativa del Pretore Barnaba di Giacomo degli Omacciotti
--	--

DESI - Codifica Iconclass	n.p.
----------------------------------	------

DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.
--	------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
--------------------------------------	---------------

ISRL - Lingua	latino
----------------------	--------

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
------------------------------------	------------

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi
---------------------------------	--------------------------------

ISRP - Posizione	sul rilievo
-------------------------	-------------

ISRI - Trascrizione	BARNABAS IACOBI DE HOMACCIOTTIS PRAETOR M.LUPI ET ANNEXOR 1626 1627
----------------------------	---

NSC - Notizie storico-critiche	La produzione di stemmi in terracotta invetriata è molto diffusa a Montelupo fin da tempi remoti, sulla scia delle opere dei Della Robbia, ma gli esemplari più antichi giunti fino a noi sono databili al XVII secolo. Molto diffusi in tutto il territorio di Firenze e della Valdelsa sulle facciate di chiese e soprattutto palazzi pubblici. Alcuni degli stemmi dei Piori di Montelupo che erano in origine murati sulla facciata del Palazzo Podestarile furono distrutti durante il rifacimento del palazzo che ha visto la creazione della loggia in stile neomedievale in facciata (F. Berti, 1999, vol. III, pp. 193-195).
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	5118UC
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Berti F.
BIBD - Anno di edizione	1997-2003
BIBH - Sigla per citazione	00006156
BIBN - V., pp., nn.	V. III, pp. 193-195
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 86, tav. 356
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2010
CMPN - Nome	Hamad L.
FUR - Funzionario responsabile	Zaccheddu M. P.