

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00692841
ESC - Ente schedatore	Terre del Rinascimento
ECP - Ente competente	S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione targa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione stemma

SGTT - Titolo stemma del podestà Giuseppe del Moro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Montelupo Fiorentino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1747
DTSF - null	1747
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura montelupese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	terracotta/ pittura/ invetriatura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Stemma del Podestà Giuseppe del Moro
DESI - Codifica Iconclass	46A122 (GIUSEPPE DEL MORO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Araldica: martelli incrociati.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	latino volgare
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sotto lo stemma
ISRI - Trascrizione	GIUSEPPE DEL MORO POT.A 1747
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	familiare
STMI - Identificazione	Giuseppe del Moro
STMP - Posizione	sul rilievo
STMD - Descrizione	Due martelli incrociati in campo di bianco
NSC - Notizie storico-critiche	La produzione di stemmi in terracotta invetriata è molto diffusa a Montelupo fin da tempi remoti, sulla scia delle opere dei Della Robbia, ma gli esemplari più antichi giunti fino a noi sono databili al XVII secolo. Molto diffusi in tutto il territorio di Firenze e della Valdelsa sulle facciate di chiese e soprattutto palazzi pubblici. Alcuni degli stemmi dei Piori di Montelupo che erano in origine murati sulla

facciata del Palazzo Podestarile furono distrutti durante il rifacimento del palazzo che ha visto la creazione della loggia in stile neomedievale in facciata (F. Berti, 1999, vol. III, pp. 193-195).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente pubblico territoriale

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

5115UC

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Berti F.

BIBD - Anno di edizione

1997-2003

BIBH - Sigla per citazione

00006156

BIBN - V., pp., nn.

V. III, pp. 193-195

BIBI - V., tavv., figg.

fig. 86, tav. 356

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

2010

CMPN - Nome

Hamad L.

FUR - Funzionario responsabile

Zaccheddu M. P.