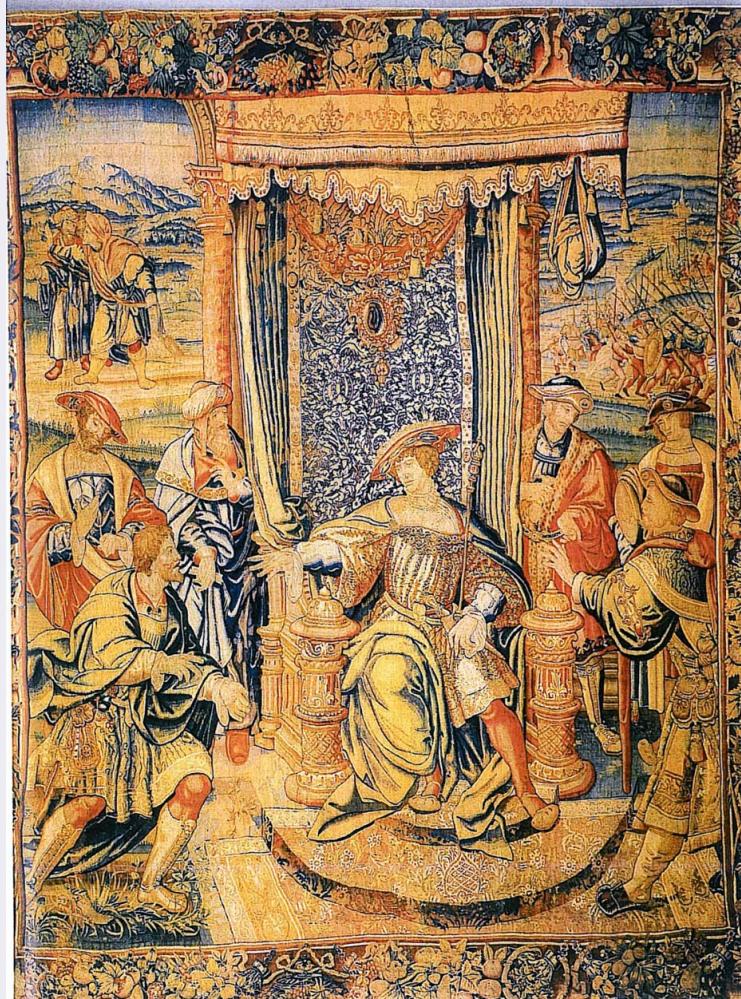


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00682336
ESC - Ente schedatore	S258
ECP - Ente competente	S258

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	arazzo
--------------------	--------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Sovrano seduto in trono
------------------------	-------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	PR

<b>PVCC - Comune</b>	Parma
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1541
<b>DTSF - A</b>	1560
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito fiammingo
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	lana e seta/ arazzo
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	415
<b>MISL - Larghezza</b>	367
<b>MIST - Validità</b>	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	La cimosa inferiore è recente.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Arazzo in lana, seta e filaticcio. E' foderato. Raffigura un sovrano seduto in trono sotto un ampio e alto baldacchino, circondato da sei dignitari. A sinistra sullo sfondo collinoso, altre due piccole figure ammantate, mentre sulla destra un gruppo di soldati in marcia con scudi e lance. La scena è racchiusa sui quattro lati da una bordura nella quale si intrecciano frutta, fiori, spighe di grano e foglie. I colori, anch'

	essi ben mantenuti, sono delicati ma contrastanti e per lo più impiegati nei toni indaco, zafferano, carminio, robbia, verde, avorio.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: sovrano; dignitari; soldati; figure maschili. Mobilia: baldacchino; trono. Paesaggio. Decorazioni: motivi vegetali frutti; nastri.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'arazzo non è italiano. Si può ragionevolmente definire "fiammingo" per la finezza, e la minuzia sia dell'esecuzione (alto liccio?) che dei particolari e per la tipologia dei singoli personaggi rappresentati. E' situabile, cronologicamente, alla metà del XVI secolo. Tutta la composizione si rivela ben spaziata e scandita in ritmi sapientemente bilanciati.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2002/09/23

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DM (L. n. 1089/1939, art.3)
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1977/09/21
<b>NVCD - Data notificazione</b>	2003/03/10

### ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

<b>ALNT - Tipo evento</b>	acquisto
<b>ALND - Data evento</b>	1977

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione di fotografia digitale
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SABAP PR
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	00682336_F.1

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>Fntp - Tipo</b>	riproduzione del provvedimento di tutela
<b>Fntd - Data</b>	1977

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>Fntp - Tipo</b>	scheda storica
<b>Fntd - Data</b>	NR

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>Bibx - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>Biba - Autore</b>	Spina Barelli Emma
<b>Bibd - Anno di edizione</b>	1963
<b>Bibh - Sigla per citazione</b>	B0000062
<b>Bibi - V., tavo., figg.</b>	tav. 3

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Sotheby Parke Bernet Italia Firenze
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1977/06/02
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000063
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 24, n. 44

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2020
<b>CMPN - Nome</b>	Salimbeni, Barbara
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Coccioli Mastroviti, Anna
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Conversi, Roberta