SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00682346
ESC - Ente schedatore	S258
ECP - Ente competente	S258
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Natura morta con pesci e ortaggi
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Parma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	F. 1804
INVD - Data	NR
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Emilia-Romagna
PRVP - Provincia	PR
PRVC - Comune	Fontanellato
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1680
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1690
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi iconografica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Boselli Felice
AUTA - Dati anagrafici	1650/ 1732
AUTH - Sigla per citazione	A0000051
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	142
MISL - Larghezza	220
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	NR (recupero pregresso)
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto che raffigura una natura morta con pesci e ortaggi; pittura a olio su tela.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Animali: pesci; gatto; gazza; coniglio. Vegetali: sedano; aglio; cipolle; spighe. Frutti: pere; meloni; anguria. Oggetti: cesto; recipiente di rame; brocca; teglia in rame; coltello. Interno: dispensa (?). Elementi architettonici: gradini.
NSC - Notizie storico-critiche	Felice Boselli, artista piacentino, si specializza e dedica quasi totalmente alla realizzazione di nature morte. La sua carriera si svolge quasi esclusivamente a Parma (documentato stabilmente dal 1673) al servizio di una clientela che appartiene all'aristocrazia. L'opera è databile tra il 1680 e il 1690 e certamente era a pendant di una tela, ora in collezione piacentina, indicata sotto il titolo "Pranzo di grasso", per la raffigurazione di animali e carni macellate. Questa tela, per i soggetti raffigurati, può essere indicata all'opposto il "Pranzo di magro", dato che compaiono pesci ed ortaggi, ben disposti sui due piani nella consueta invenzione spaziale usata da Boselli, in particolare nel periodo giovanile. Anche questa tela, come quella dello stesso autore raffigurante "Natura morta con pesci, verdure, gatti e porcellino d'india", proviene dalla Rocca di Fontanellato, nella quale, dal 1695, il Boselli ebbe alloggio e realizzò circa una cinquantina di dipinti che rimasero nella collezione fino al 1830 circa (Arisi, 1973, p. 64, nota 38). E' simile ad altre quattro nature morte rimaste ancora in loco. Al pari di quelle, questa natura morta può essere considerata un brano di particolare vivacità "narrativa" nella ricerca abile e precisa degli effetti naturali. Il gatto inserito tra i pesci e le cipolle, può essere considerato la sua inconfondibile firma, per assonanza con il nome di battesimo di Boselli ed è protagonista silenzioso e fedele di quasi tutte le sue tele. I Bocchi (1998, pp. 264-265) ne contestano l'attribuzione al Boselli, per riferirlo all'Arbotoni "per il severo arcaismo elaborato dal contatto con le opere del Beukelar e di Vincenzo Campi e le strettissime analogie con le nature morte" del pittore a cui danno il dipinto.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art.3)
NVCE - Estremi provvedimento	1998/10/12
NVCD - Data notificazione	1999/01/22
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAE - Ente proprietario	SABAP PR (da Fondazione Cariparma)
FTAN - Codice identificativo	00682346_F.1
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela

FNTD - Data	1998
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gregorietti Guido
BIBD - Anno di edizione	1957
BIBH - Sigla per citazione	B0000107
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bocchia Casoni
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBH - Sigla per citazione	B0000114
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ghidiglia Quintavalle Augusta
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	B0000113
BIBN - V., pp., nn.	v. VIII, pp. 235-237
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arisi Ferdinando
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	B0000108
BIBN - V., pp., nn.	p. 170, n. 130
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 166
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arisi Ferdinando
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	B0000109
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cirillo Giuseppe - Godi Giovanni
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	B0000115
BIBN - V., pp., nn.	fasc. I, pp. 7-49
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Consigli Valente Patrizia
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	B0000117
BIBN - V., pp., nn.	n. 102, p. 112
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Salerno Luigi
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	B0000116
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cirillo Giuseppe - Godi Giovanni
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	B0000118
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arisi Ferdinando
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	B0000110
BIBN - V., pp., nn.	pp. 13, 27 e 99
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 72
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bocchi Ulisse - Bocchi Gianluca
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	B0000112
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Crispo Alberto
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	B0000111
BIBN - V., pp., nn.	pp. 69-80
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Salimbeni, Barbara
RSR - Referente scientifico	Coccioli Mastroviti, Anna
FUR - Funzionario responsabile	Conversi, Roberta
AN - ANNOTAZIONI	