

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00559423
ESC - Ente schedatore	S282
ECP - Ente competente	S282
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione tipologica	eremo
OGTN - Denominazione	Eremo di Camaldoli-Chiesa Addolorata dei Camaldolilli
OGA - ALTRA DENOMINAZIONE	
OGAG - Genere denominazione	storica
OGAD - Denominazione	Chiesa Addolorata ai Camaldolilli
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
PVCL - Località	Napoli
PVCI - Indirizzo	Via Vicinale Camaldolilli 185
CST - CENTRO STORICO	
CSTD - Denominazione	Napoli
CSTA	capoluogo municipale
SET - SETTORE	
SETT - Tipo	SU
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	NR (recupero pregresso)
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Napoli
CTSF - Foglio/Data	68/1978
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	

<b>GPDGX - Coordinata X</b>	14.210103
<b>GPDGY - Coordinata Y</b>	40.858115
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo tramite GPS
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	NR (rilievo tramite)
<b>GPBT - Data</b>	2020
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	maestranze locali
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	committenza
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVII
<b>RELI - Data</b>	1667
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVII
<b>REVI - Data</b>	1667
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	passaggio di proprietà
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XIX
<b>RELI - Data</b>	1805
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>REVI - Data</b>	1805
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	passaggio di proprietà
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XIX

**RELI - Data**

1851

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo**

XX

**REVI - Data**

1920

**SI - SPAZI****SII - SUDDIVISIONE INTERNA****SIIR - Riferimento**

intero bene

**SII0 - Tipo di suddivisione orizzontale**

livelli sfalsati

**SIIN - Numero di piani**

2

**SIIP - Tipo di piani**

p. t.

**SIVV - Suddivisione verticale**

a elementi seriali

**SII - SUDDIVISIONE INTERNA****SIIR - Riferimento**

intero bene

**SII0 - Tipo di suddivisione orizzontale**

livelli sfalsati

**SIIN - Numero di piani**

2

**SIIP - Tipo di piani**

p. 1

**SIVV - Suddivisione verticale**

a elementi seriali

**SII - SUDDIVISIONE INTERNA****SIIR - Riferimento**

intero bene

**SII0 - Tipo di suddivisione orizzontale**

livelli continui

**SIIN - Numero di piani**

2

**SIIP - Tipo di piani**

p. t.

**SIVV - Suddivisione verticale**

a elementi seriali

**IS - IMPIANTO STRUTTURALE****IST - Configurazione strutturale primaria**

Il convento è composto da una struttura dalla rigida forma rettangolare a due piani, l'accesso al piano terra, destinato in origine alle cantine avviene nel lato corto, direttamente dal viottolo di accesso, con un alto arco; al primo piano principale si accede da una scala esterna in piperno che inquadra l'arco suddetto. La struttura in muratura di tufo è articolata da un ampio ambiente centrale su tutta la lunghezza dell'edificio coperto da volta a botte estradossata, intersecato da un braccio minore perpendicolare, sempre coperto da botte che intersecandosi origina una crociera, nel quale è inserito da un lato un altare e di fronte la scala su volta con l'ingresso alla chiesa adiacente; su questo spazio comune affacciano, su entrambi i lati, le porticine in legno delle celle; In fondo sulla destra, una porticina introduce ad una scaletta a chiocciola in tufo che conduce sulle coperture; l'ambiente centrale e soprattutto le celle sono alterati da divisioni arbitrarie. Sull'impianto strutturale ortogonale alla struttura del convento, su un piano di appoggio più alto, vi è la chiesa unita da un passaggio ora murato; la chiesa è composta da una navata, coperta da volta a botte, preceduta da una specie di transetto coperto da cupola, affiancato da un lato da una cappella estradossata, e dall'altro un vano che funge da ingresso; da questo vano si accede alla sacrestia: due ambienti consecutivi coperti da volte in fondo ai quali vi è l'accesso alla Terra Santa e dall'altro, tramite una porticina e due gradini, alla canonica che affianca la

chiesa. La canonica, con accesso principale da un vano ad arco sul prospetto, è costruita anch'essa in muratura di tufo, è a tre livelli ai quali si accede per una scala in piperno addossata alla parete di fondo, i solai sono rifatti in cemento armato, la copertura è piana. Alla chiesa si accede da una lunga gradinata, appoggiata sul terreno, preceduta da un cancello retta da due pilastrini in muratura.

### **PN - PIANTA**

<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
-------------------------------------	-------------

### **PNT - PIANTA**

<b>PNTQ - Riferimento piano o quota</b>	p. 1
<b>PNTS - Schema</b>	longitudinale
<b>PNTF - Forma</b>	rettangolare
<b>PNTE - Dati icnografici significativi</b>	scala esterna/ambiente centrale/celle- Convento

### **PN - PIANTA**

<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
-------------------------------------	-------------

### **PNT - PIANTA**

<b>PNTQ - Riferimento piano o quota</b>	p.t.
<b>PNTS - Schema</b>	ad aula
<b>PNTF - Forma</b>	a una navata con cappella
<b>PNTE - Dati icnografici significativi</b>	ingresso/transetto/navata /cappella/sacrestia

### **FN - FONDAZIONI**

<b>FNA - Tipo di terreno a livello di appoggio</b>	tufaceo
--	---------

### **FNS - STRUTTURE**

<b>FNSU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>FNST - Tipo</b>	continua
<b>FNSQ - Qualificazione del tipo</b>	con sottofondazione (continua)
<b>FNSC - Tecnica costruttiva</b>	muratura a sacco
<b>FNSM - Materiali</b>	non accertabile

### **SV - STRUTTURE VERTICALI**

#### **SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

<b>SVCU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	parete
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura
<b>SVCQ - Qualificazione del genere</b>	continua
<b>SVCM - Materiali</b>	tufo

### **SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

<b>SOU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	volta

<b>SOFF - Forma</b>	a botte
<b>SOFQ - Qualificazione della forma</b>	a tutto sesto
<b>SOFQ - Qualificazione della forma</b>	lunettata

#### **SOE - STRUTTURA**

<b>SOER - Riferimento</b>	intera volta
<b>SOEC - Tecnica costruttiva</b>	muratura
<b>SOES - Specificazioni tecniche</b>	blocchi regolari

#### **CP - COPERTURE**

<b>CPU - Ubicazione</b>	intero bene
-------------------------	-------------

#### **CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA**

<b>CPFG - Genere</b>	a volta
----------------------	---------

#### **CPM - MANTO DI COPERTURA**

<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
<b>CPMT - Tipo</b>	piastrelle
<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio

#### **CP - COPERTURE**

#### **CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA**

<b>CPFF - Forma</b>	a falde
<b>CPFQ - Qualificazione della forma</b>	a falde asimmetriche

#### **CPM - MANTO DI COPERTURA**

<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
<b>CPMT - Tipo</b>	tegole
<b>CPMQ - Qualificazione del tipo</b>	marsigliesi
<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio

#### **SC - SCALE**

#### **SCL - SCALE**

<b>SCLU - Ubicazione</b>	esterna
<b>SCLG - Genere</b>	scala d'accesso
<b>SCLO - Categoria</b>	principale
<b>SCLN - Quantità</b>	1
<b>SCLL - Collocazione</b>	assiale
<b>SCLF - Forma planimetrica</b>	rettilinea spezzata

#### **SCS - SCHEMA STRUTTURALE**

<b>SCSR - Riferimento</b>	intera struttura
<b>SCSC - Tecnica</b>	muratura
<b>SCSM - Materiali</b>	tufo

#### **SC - SCALE**

#### **SCL - SCALE**

<b>SCLU - Ubicazione</b>	interna
<b>SCLG - Genere</b>	scala
<b>SCLO - Categoria</b>	di servizio
<b>SCLN - Quantità</b>	1
<b>SCLL - Collocazione</b>	trasversale
<b>SCLF - Forma planimetrica</b>	a chiocciola

#### **SCS - SCHEMA STRUTTURALE**

<b>SCSR - Riferimento</b>	intera struttura
<b>SCST - Tipo</b>	a sbalzo
<b>SCSC - Tecnica</b>	muratura
<b>SCSM - Materiali</b>	tufo

#### **PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVMU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>PVMG - Genere</b>	in battuto
<b>PVMS - Schema del disegno</b>	a riquadri

#### **DE - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	fascia marcapiano
<b>DECM - Materiali</b>	intonaco

#### **DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	lesena
<b>DECM - Materiali</b>	intonaco

#### **DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	cornice
<b>DECM - Materiali</b>	intonaco
<b>DECM - Materiali</b>	stucco

#### **DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	fregio
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	figurati
<b>DECM - Materiali</b>	stucco
<b>DECM - Materiali</b>	intonaco

#### **LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

#### **LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

<b>LSIG - Genere</b>	lapide
<b>LSIT - Tipo</b>	rettangolare fermata da quattro borchie. Sull'ingresso della Chiesa
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	SACELLIM/DEIPARAE VIRGINI DICATUM/JULIUS RICCIARDI /CAMALDULORUM COMES/VETUSTATE PENE COCLAPSUM /RESTITUIT/IBI. QUE. SUOS. SUORUM. QUE CINENES/CONI. VOLUIT/ANNO R.S. MDCCCLI
<b>LSIC - Tecnica</b>	a encausto
<b>LSIM - Materiali</b>	marmo di Carrara
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIG - Genere</b>	lapide
<b>LSIT - Tipo</b>	Quadrangolare con al centro un libro aperto, nelle pagine la scritta da un lato e un teschio dall'altro; inserita in una cornice con quadrifogli negli spigoli, ossa chiuse da nastro ai lati, due falcii in basso e una clessidra in alto.
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	A LIBER/SCRIPTUS/PROPERETUR/IN QUOTUM/CONTINETUR /MDCXCIIII
<b>LSIC - Tecnica</b>	a encausto
<b>LSIM - Materiali</b>	marmo di Carrara
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Chiesa
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Convento
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>RSTI - Data inizio</b>	2001
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	Sono stati eseguiti di recente lavori di ristrutturazione nella chiesa e nel prospetto, sono ancora in corso lavori nella canonica, dove sono stati sostituiti i solai.
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	abitazione
<b>USO - USO STORICO</b>	

**USOR - Riferimento alla parte**

intero bene

**USOC - Riferimento cronologico**

destinazione originaria

**USOD - Uso**

convento

**USOD - Uso**

chiesa

**USOD - Uso**

monastero

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA****NVCT - Tipo provvedimento**

ope legis (L.1089/1939 art.4)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo**

15-00559423-2

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

G.Albano

**FTAD - Data**

10/2020

**DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA****DRAX - Genere**

documentazione allegata

**DRAT - Tipo**

estratto di mappa catastale

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

scheda storica

**FNTD - Data**

2001

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene di proprietà privata

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2001

**CMPN - Nome**

Lorenzello M.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Mascilli Migliorini P.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2020

**AGGN - Nome**

Albano, Giuliana

**AGGR - Referente  
scientifico**

Romano, Rosa

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

La Rocca, Luigi