## **SCHEDA**

**PVCS - Stato** 



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00119043
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S155
<b>ECP - Ente competente</b>	S155
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	coperta di libro liturgico
OGTV - Identificazione	opera isolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GE	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Italia

PVCF - Provincia PVCF - Provincia PVCF - Provincia PVCF - Comme Marradi  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  IB- UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC  DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA SENERICA DTZG - Secolo Sec. XVII DTZS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSV - Validita' DOST - Validita' DOST - Validita' DOST - Validita' DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione ATBM - Motivazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MTC - Materia e teenica MIS - Misure MISR - Mancanza MNR FRM - Formato Trettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DESO - Indicazioni sull'oggetto DESO - Indicazioni sull'oggetto DESO - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sull soggetto NNC - Notizie storico-critiche Manufanto curaterizzazo da una ricercatezza decorativa che rientra companye nella più corrente produzione tardo seicentesca.			
PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  UBO - Ubicazione originaria SC  DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XVII DTZS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1690 DTSV - Validita' DOST - Validita' AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione MIT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unita' MISR - Mancanza MNR FRM - Formato Tettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE	PVCR - Regione	Toscana	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria  DTZ - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZ - Secolo  Sec. XVII  DTXS - Frazione di secolo  fine  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da  1690  DTSV - Validita'  DTM - Motivazione cronologia  DTSI - Validita'  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - Denominazione  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISU - Unita'  MISR - Mancanza  MNR  FRM - Formato  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  DESS - Indicazioni  sull'oggetto  DESS - Indicazioni sull'oggetto  DESS - Indicazioni sul soggetto  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Nativia etarigo-periticha  Manufatto caratterizzato da una ricercatezza decorativa che rientra	PVCP - Provincia	FI	
SPECIFICA  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria  DTZ - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTZS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da  DTSI - Da  DTSV - Validita'  DTM - Motivazione cronologia  DTM - Motivazione cronologia  AU - DETINIZIONE CULTURALE  ATBD - Denominazione  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione  MT - AMT - AMT TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISU - Unita'  MISR - Mancanza  MISR - Mancanza  MISR - FRM - Formato  CO-CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  DESO - Indicazioni  sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizia storica criticha  Manufatto caratterizzato da una ricercatezza decorativa che rientra	PVCC - Comune	Marradi	
UBO - Ubicazione originaria  DT - CRONOLOGIA  DT7 - CRONOLOGIA GENERICA  DT7S - Secolo  DTSS - Secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da  DTSV - Validita'  DTSI - Da  DTSI - Validita'  DTM - Motivazione cronologia  DTM - Motivazione cronologia  DTM - Motivazione cronologia  DTM - Motivazione CULTURALE  ATB - Denominazione  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione  MTC - Materia e tecnica  MISC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sul'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  Manufatto caratterizzato da una ricercatezza decorativa che rientra			
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZ - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da  1690  DTSV - Validita'  DTSI - Null  DTSI - Null  DTSI - Null  DTSI - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Motivazione  dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISU - Unita'  MISR - Mancanza  MNR  FRM - Formato  CO - CONSERVAZIONE  STC - Stato di  conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni  sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  MSC - Nativia ettarico-esciticha  Manufatto caratterizzato da una ricercatezza decorativa che rientra	UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	IMONIALI	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo  Sec. XVII  DTSS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da  1690  DTSV - Validita'  post  DTSI - Da  1699  DTSL - Validita'  DTM - Motivazione cronologia  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Denominazione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione  MTC - Materia e tecnica  MIS - Misure  MISU - Unita'  MISR - Mancanza  FRM - Formato  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - S	UBO - Ubicazione originaria	SC	
DTZG - Secolo DTS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSV - Validita' DTSF - null 1699 DTSL - Validita' ante DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATT TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - Misure MISU - Unita' MIS - Misure MISU - Unita' MISR - Mancanza FRM - Formato CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC -	DT - CRONOLOGIA		
DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSV - Validita' DTSF - null 1699 DTSL - Validita' ante DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MISURE MISU - Unita' MISR - Mancanza MNR FRM - Formato rettangolare  CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CO	DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da  1690  DTSV - Validita'  DTSI - Dull  1699  DTSL - Validita'  ante  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Motivazione  dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MISUR - MISURE  MISU - Unita'  MISR - Mancanza  MNR  FRM - Formato  rettangolare  CO - CONSERVAZIONE  STC - Stato di  conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni  sull'oggetto  DESS - Indicazioni sul  soggetto  NSC - Nativia etorica criticha  Manufatto caratterizzato da una ricercatezza decorativa che rientra	DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTSI - Da 1690 DTSV - Validita' post DTSF - null 1699 DTSL - Validita' ante DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica DTM - Motivazione cronologia contesto  AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione manifattura veneta ATB - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno MTS - MISURE MISU - Unita' cm MISR - Mancanza MNR FRM - Formato rettangolare  CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto  DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sul'oggetto Coperta in cuoio rossiccio impresso con un motivo formato da quattro ampie volute angolari e da una croce centrale; lungo i margini compare una sottile teoria floreale dorata.  NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto  Manufatto caratterizzato da una ricercatezza decorativa che rientra	DTZS - Frazione di secolo	fine	
DTSV - Validita' post DTSF - null 1699 DTSL - Validita' ante DTM - Motivazione cronologia contesto  AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione manifattura veneta ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno MTS - MISURE MISU - Unita' cm MISR - Mancanza MNR FRM - Formato rettangolare  CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC	DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSF - null DTSL - Validita' ante analisi stilistica  contesto  AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - Musure MISU - Unita' MISR - Mancanza FRM - Formato CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  Manufatto caratterizzato da una ricercatezza decorativa che rientra	DTSI - Da	1690	
DTSL - Validita'  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISU - Unita' misR - Hancanza MNR FRM - Formato  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  NEC - STATO DI CONSERVAZIONE  DESS - Indicazioni sull'oggetto  DESS - Indicazioni sul soggetto  Manufatto caratterizzato da una ricercatezza decorativa che rientra	DTSV - Validita'	post	
DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  DTM - Motivazione cronologia contesto  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Denominazione manifattura veneta  ATBM - Motivazione dell'attribuzione contesto  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica legno  MTC - Materia e tecnica cuoio/ impressione  MISU - Unita' cm  MISU - Unita' cm  MISR - Mancanza MNR  FRM - Formato rettangolare  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - OLI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  NES - Indicazioni sul soggetto  DESS - Indicazioni sul soggetto  Manufatto caratterizzato da una ricercatezza decorativa che rientra	DTSF - null	1699	
DTM - Motivazione cronologia contesto  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione manifattura veneta  ATBM - Motivazione dell'attribuzione contesto  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica legno cuoio/ impressione  MIS - MISURE  MISU - Unita' cm  MISR - Mancanza MNR  FRM - Formato rettangolare  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione discreto  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sul soggetto  DESS - Indicazioni sul soggetto  Manufatto caratterizzato da una ricercatezza decorativa che rientra	DTSL - Validita'	ante	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica legno MTC - Materia e tecnica cuoio/ impressione  MIS - MISURE MISU - Unita' cm MISR - Mancanza MNR FRM - Formato rettangolare  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione discreto  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  Decorazioni: volute; motivi floreali. Simboli della passione: croce.  Manufatto caratterizzato da una ricercatezza decorativa che rientra	DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione manifattura veneta ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica legno MTC - Materia e tecnica cuoio/ impressione  MIS - MISURE MISU - Unita' cm MISR - Mancanza MNR FRM - Formato rettangolare  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione discreto  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto Coperta in cuoio rossiccio impresso con un motivo formato da quattro ampie volute angolari e da una croce centrale; lungo i margini compare una sottile teoria floreale dorata.  NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto  Manufatto caratterizzato da una ricercatezza decorativa che rientra	DTM - Motivazione cronologia	contesto	
ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica legno MTS - Materia e tecnica cuoio/ impressione  MIS - MISURE MISU - Unita' cm MISR - Mancanza MNR FRM - Formato rettangolare  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione discreto  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto Compare una sottile teoria floreale dorata.  DESS - Indicazioni sul soggetto  DESS - Indicazioni sul soggetto  Manufatto caratterizzato da una ricercatezza decorativa che rientra	AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica legno MTC - Materia e tecnica cuoio/ impressione  MIS - MISURE  MISU - Unita' cm MISR - Mancanza MNR  FRM - Formato rettangolare  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  DES - DESCRIZIONE  DES - DESCRIZIONE  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  Decorazioni: volute; motivi floreali. Simboli della passione: croce.  Manufatto caratterizzato da una ricercatezza decorativa che rientra	ATB - AMBITO CULTURALE		
dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica legno  MTC - Materia e tecnica cuoio/ impressione  MIS - MISURE  MISU - Unita' cm  MISR - Mancanza MNR  FRM - Formato rettangolare  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione discreto  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto Compare una sottile teoria floreale dorata.  DESS - Indicazioni sul soggetto Decorazioni: volute; motivi floreali. Simboli della passione: croce.  Manufatto caratterizzato da una ricercatezza decorativa che rientra	ATBD - Denominazione	manifattura veneta	
MTC - Materia e tecnica   legno   MTC - Materia e tecnica   cuoio/ impressione   MIS - MISURE   MISU - Unita'   cm   MISR - Mancanza   MNR   FRM - Formato   rettangolare   CO - CONSERVAZIONE   STC - STATO DI CONSERVAZIONE   STCC - Stato di   conservazione   discreto   DA - DATI ANALITICI   DES - DESCRIZIONE   DESO - Indicazioni   sull'oggetto   Coperta in cuoio rossiccio impresso con un motivo formato da quattro ampie volute angolari e da una croce centrale; lungo i margini compare una sottile teoria floreale dorata.  NR (recupero pregresso)   Decorazioni: volute; motivi floreali. Simboli della passione: croce.  NSC - Notizia etorica criticha   Manufatto caratterizzato da una ricercatezza decorativa che rientra		contesto	
MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISU - Unita'  MNR  FRM - Formato  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizia storico-criticha  Cm  MNR  ANN  Compare una sottile teoria floreale dorata.  MR (recupero pregresso)  Decorazioni: volute; motivi floreali. Simboli della passione: croce.  Manufatto caratterizzato da una ricercatezza decorativa che rientra	MT - DATI TECNICI		
MISU - Unita' cm MISU - Unita' cm MISR - Mancanza MNR FRM - Formato rettangolare  CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto  DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto Compare una sottile teoria floreale dorata.  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Decorazioni: volute; motivi floreali. Simboli della passione: croce.  Manufatto caratterizzato da una ricercatezza decorativa che rientra	MTC - Materia e tecnica	legno	
MISU - Unita' cm MISR - Mancanza MNR  FRM - Formato rettangolare  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione discreto  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto Coperta in cuoio rossiccio impresso con un motivo formato da quattro ampie volute angolari e da una croce centrale; lungo i margini compare una sottile teoria floreale dorata.  NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto Decorazioni: volute; motivi floreali. Simboli della passione: croce.  Manufatto caratterizzato da una ricercatezza decorativa che rientra	MTC - Materia e tecnica	cuoio/ impressione	
MISR - Mancanza MNR  FRM - Formato rettangolare  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione discreto  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto Compare una sottile teoria floreale dorata.  DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto Decorazioni: volute; motivi floreali. Simboli della passione: croce.  Manufatto caratterizzato da una ricercatezza decorativa che rientra	MIS - MISURE		
FRM - Formato  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di discreto  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  DESS - Indicazioni sul soggetto  DESCRIZIONE  DESS - Indicazioni sul soggetto  DESS - Indicazioni sul soggetto  DESS - Indicazioni sul soggetto  Decorazioni: volute; motivi floreali. Simboli della passione: croce.  Manufatto caratterizzato da una ricercatezza decorativa che rientra	MISU - Unita'	cm	
CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione discreto  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto Coperta in cuoio rossiccio impresso con un motivo formato da quattro ampie volute angolari e da una croce centrale; lungo i margini compare una sottile teoria floreale dorata.  DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto Decorazioni: volute; motivi floreali. Simboli della passione: croce.  Manufatto caratterizzato da una ricercatezza decorativa che rientra	MISR - Mancanza	MNR	
STCC - Stato di conservazione discreto  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto Coperta in cuoio rossiccio impresso con un motivo formato da quattro ampie volute angolari e da una croce centrale; lungo i margini compare una sottile teoria floreale dorata.  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto Decorazioni: volute; motivi floreali. Simboli della passione: croce.  NSC - Notizia storico-criticha  Manufatto caratterizzato da una ricercatezza decorativa che rientra	FRM - Formato	rettangolare	
STCC - Stato di conservazione discreto  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto Coperta in cuoio rossiccio impresso con un motivo formato da quattro ampie volute angolari e da una croce centrale; lungo i margini compare una sottile teoria floreale dorata.  DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto Decorazioni: volute; motivi floreali. Simboli della passione: croce.  Manufatto caratterizzato da una ricercatezza decorativa che rientra	CO - CONSERVAZIONE		
conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  Coperta in cuoio rossiccio impresso con un motivo formato da quattro ampie volute angolari e da una croce centrale; lungo i margini compare una sottile teoria floreale dorata.  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  Decorazioni: volute; motivi floreali. Simboli della passione: croce.  Manufatto caratterizzato da una ricercatezza decorativa che rientra	STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  Manufatto caratterizzato da una ricercatezza decorativa che rientra		discreto	
DESO - Indicazioni sull'oggetto  Coperta in cuoio rossiccio impresso con un motivo formato da quattro ampie volute angolari e da una croce centrale; lungo i margini compare una sottile teoria floreale dorata.  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto  Decorazioni: volute; motivi floreali. Simboli della passione: croce.  Manufatto caratterizzato da una ricercatezza decorativa che rientra			
DESO - Indicazioni sull'oggetto  Coperta in cuoio rossiccio impresso con un motivo formato da quattro ampie volute angolari e da una croce centrale; lungo i margini compare una sottile teoria floreale dorata.  NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto  Decorazioni: volute; motivi floreali. Simboli della passione: croce.  Manufatto caratterizzato da una ricercatezza decorativa che rientra			
ampie volute angolari e da una croce centrale; lungo i margini compare una sottile teoria floreale dorata.  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto  Decorazioni: volute; motivi floreali. Simboli della passione: croce.  Manufatto caratterizzato da una ricercatezza decorativa che rientra	DES - DESCRIZIONE	Compute in avoic massissis immunesses are undirection.	
DESS - Indicazioni sul soggetto  Decorazioni: volute; motivi floreali. Simboli della passione: croce.  Manufatto caratterizzato da una ricercatezza decorativa che rientra		ampie volute angolari e da una croce centrale; lungo i margini	
soggetto  Decorazioni: volute; motivi floreali. Simboli della passione: croce.  Manufatto caratterizzato da una ricercatezza decorativa che rientra	DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizia storico-criticha		Decorazioni: volute; motivi floreali. Simboli della passione: croce.	
	NSC - Notizie storico-critiche		

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo SBAS FI 269335

## **AD - ACCESSO AI DATI**

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE** 

**CMPD - Data** 1977

**CMPN - Nome** Galletti S.

FUR - Funzionario

responsabile Meloni S.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** 

**RVMD - Data** 2010

**RVMN - Nome** ICCD/ DG BASAE/ Giacomelli S.