

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00301181
ESC - Ente schedatore	S240
ECP - Ente competente	S240

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	1300301134

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	cimitero
OGTQ - Qualificazione	monumentale
OGTN - Denominazione	Cappella cimiteriale FAMIGLIA BURACCHIO

**OGA - ALTRA DENOMINAZIONE**

<b>OGAG - Genere denominazione</b>	attuale ufficiale
------------------------------------	-------------------

<b>OGAD - Denominazione</b>	BLOCCO 1 S' n.1
-----------------------------	-----------------

**OGA - ALTRA DENOMINAZIONE**

<b>OGAG - Genere denominazione</b>	storica
------------------------------------	---------

<b>OGAD - Denominazione</b>	DUCA DI ALANNO
-----------------------------	----------------

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

<b>PVCR - Regione</b>	Abruzzo
-----------------------	---------

<b>PVCP - Provincia</b>	CH
-------------------------	----

<b>PVCC - Comune</b>	Chieti
----------------------	--------

<b>PVCL - Località</b>	CHIETI
------------------------	--------

<b>PVCI - Indirizzo</b>	Via Padre Alessandro Valignani 5
-------------------------	----------------------------------

**CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

**CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

<b>CTSC - Comune</b>	Chieti
----------------------	--------

<b>CTSF - Foglio/Data</b>	37
---------------------------	----

<b>CTSN - Particelle</b>	B
--------------------------	---

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

<b>GPI - Identificativo Punto</b>	1
-----------------------------------	---

<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO**

<b>GPDPX - Coordinata X</b>	14.174795
-----------------------------	-----------

<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	42.3516
-----------------------------	---------

<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
--	-------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
--	-------------

<b>ATBD - Denominazione</b>	partito decorativo fine '800
-----------------------------	------------------------------

<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---------------------------------------	--------------------

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
---------------------------	-------------

<b>RENS - Notizia sintetica</b>	costruzione
---------------------------------	-------------

Prime cappelle edificate nel Camposanto di Chieti. [...] Proseguendo altre Cappelle antiche si notano, tra esse quella del Duca di Alanno,

<b>RENN - Notizia</b>	ereditata oggi dalla famiglia Buracchio. Posizione simmetrica e caratteri stilistici e tipologici uguali alla Cappella Majo – Martinetti – Bianchi realizzata tra il 1851 e il 1881.
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografica
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XIX
<b>RELI - Data</b>	1851
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>REVI - Data</b>	1881
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	costruzione
<b>RENN - Notizia</b>	Comunicazione del Sig. Sindaco al Sig. Martinetti Bianchi e al Sig. Duca di Alanno. Avendo ispezionato personalmente il Camposanto di questa città ho avuto motivo a rimarcare non pochi inconvenienti e tra gli altri che la cappella di ragione della S.V. dove furono riposte le spoglie mortali dei defunti che le appartengono, trovasi incompleta e sfornita di intonaco e di porte decenti e verniciate. A parte il rispetto dovuto alla memoria dei trapassati che impone l'obbligo morale ai superstiti di conservarne le reliquie in siti decenti, ben altri trovai in rapporto all'igiene e sanità, purtroppo dimenticati. Questo municipio non deve e può tollerare di ... (?) per deplorable condizione di cose e quindi la invita a portarvi pronto rimedio, ultimando la cappella che ha nel Camposanto e metterla in grado di così assolvere alle disposizioni come da Legge e Regolamento sanitario vigente. Son sicuro che la S. V. vorrà ottemperare all'invito che le riferisco che entro due mesi da questa data ella avrà regolarmente provveduto. Diversamente sarei obbligato farne levare (?) verbale di contestazione e disporre l'immediata operazione d'ufficio.
<b>RENF - Fonte</b>	archivistica
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XIX
<b>RELI - Data</b>	19/09/1880
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>REVI - Data</b>	1880
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	costruzione
<b>RENN - Notizia</b>	La costruzione è stata costruita prima del 1939 perché esistente e menzionata nella planimetria allegata al Secondo Progetto di ampliamento del cimitero come ex duca di Alanno.
<b>RENF - Fonte</b>	archivistica
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XX

<b>RELI - Data</b>	1939
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVI - Data</b>	1939

### IS - IMPIANTO STRUTTURALE

<b>IST - Configurazione strutturale primaria</b>	<p>Cappella cimiteriale a due livelli con loculi interni. Per la sua ampiezza è stata paragonata ad una Chiesa campestre. Posizione simmetrica e caratteri stilistici e tipologici uguali alla Cappella Majo – Martinetti – Bianchi. Il fronte principale è caratterizzato da un alto basamento a cui si addossa il corpo scale monumentale. Presenta la medesima larghezza della facciata, tre gradini di accesso inquadrati da due plinti con sovrapposte grandi anfore decorative con funzione di fioriera. Il rivestimento del fronte principale è interamente realizzato con lastre in pietra regolari. I fronti laterali sono realizzati con fasce regolari in laterizio facciavista separate da un nastrino o intonacati. Due paraste con decorazioni riproducenti un tessuto con ghirlanda e nappo, sostengono la trabeazione formata da architrave liscio, fregio con triglifi e metope lisce e cornice modanata aggettante. Al centro è collocata una croce. Due lesene ornamentali con una decorazione a fascio, di dimensione ridotta rispetto a quelle principali, sostengono capitelli dorici, un fregio con un'epigrafe a rilievo in metallo (intestazione cappella) e un frontone triangolare con cornice modanata e acroteri decorati alle estremità. Un vuoto all'interno del timpano denuncia la rimozione dello stemma baronale. Nella lunetta dell'arco di scarico a tutto sesto, definito da una cornice modanata, è collocata una finestra con un'inferriata. Gli stipiti e l'architrave leggermente sporgente del portale di ingresso, sono definiti da fasce lisce in pietra. Sopra l'architrave del portale una decorazione con corona di alloro. L'infixo del portale in legno presenta nelle specchiature centrali una decorazione intagliata.</p>
--	--

### PN - PIANTA

<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTQ - Riferimento piano o quota</b>	piano terra
<b>PNTF - Forma</b>	rettangolare

### SV - STRUTTURE VERTICALI

<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	parete
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura
<b>SVCQ - Qualificazione del genere</b>	a corsi regolari
<b>SVCM - Materiali</b>	pietra
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCU - Ubicazione</b>	prospetti laterali
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	parete
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura
<b>SVCQ - Qualificazione del genere</b>	facciavista

<b>SVCM - Materiali</b>	laterizio
<b>SVCM - Materiali</b>	intonaco
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
<b>CPFF - Forma</b>	a due falde
<b>CPFQ - Qualificazione della forma</b>	inclinate
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
<b>CPMT - Tipo</b>	coppi
<b>SC - SCALE</b>	
<b>SCL - SCALE</b>	
<b>SCLU - Ubicazione</b>	esterna
<b>SCLG - Genere</b>	scala d'accesso
<b>SCLO - Categoria</b>	gradini
<b>SCLN - Quantità</b>	tre
<b>SCLL - Collocazione</b>	assiale
<b>SCLF - Forma planimetrica</b>	rettilinea
<b>SCS - SCHEMA STRUTTURALE</b>	
<b>SCSR - Riferimento</b>	intera struttura
<b>SCST - Tipo</b>	plinti con sovrapposte grandi anfore decorative con funzione di fioriera
<b>SCSM - Materiali</b>	pietra
<b>DE - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	basamento
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	rettilineo
<b>DECM - Materiali</b>	pietra
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	paraste
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con decorazioni tessuto con ghirlanda e nappo
<b>DECM - Materiali</b>	pietra
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	trabeazione

<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	architrave liscio
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con metope e triglifi
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con cornice modanata aggettante
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	croce
<b>DECM - Materiali</b>	pietra
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	lesene
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con decorazione a fascio
<b>DECM - Materiali</b>	pietra
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	portale
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	architrave con epigrafe
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	frontone triangolare
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	cornice modanata
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	acroteri
<b>DECM - Materiali</b>	pietra
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	arco di scarico
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con arco a tutto sesto
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	cornice modanata
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	lunetta con finestra e inferriata
<b>DECM - Materiali</b>	pietra
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	decorazione
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	corone di alloro

<b>DECM - Materiali</b>	pietra
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	infisso
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	intagliato
<b>DECM - Materiali</b>	legno
<b>LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	portale, architrave
<b>LSIG - Genere</b>	iscrizione
<b>LSIT - Tipo</b>	intestazione
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	FAMIGLIA BURACCHIO
<b>LSIC - Tecnica</b>	incisa/o
<b>LSIM - Materiali</b>	pietra
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	cappella cimiteriale
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	dal 1851
<b>USOD - Uso</b>	cappella cimiteriale
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	contratto cessione suolo
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà mista pubblica/privata
<b>STU - STRUMENTI URBANISTICI</b>	
<b>STUT - Strumenti in vigore</b>	Azzonamento Vecchio Cimitero monumentale piani particolareggiati 1996 agg. 2002
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Anna Pia Urbano
<b>FTAD - Data</b>	2019
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1300301181_IMG1
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Anna Pia Urbano
<b>FTAD - Data</b>	2019
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1300301181_IMG2
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Anna Pia Urbano
<b>FTAD - Data</b>	2019
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1300301181_IMG3
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Anna Pia Urbano
<b>FTAD - Data</b>	2019
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1300301181_IMG4
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Anna Pia Urbano
<b>FTAD - Data</b>	2019
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1300301181_IMG5
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	planimetria
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	1300301181_Planimetria
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	Allegati
<b>FNTD - Data</b>	1851-1881; 1939
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato e storico di Chieti
<b>FNTS - Posizione</b>	Dettaglio in allegato
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	1300301181_Documenti
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Don G.V. Cinalli



<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1854
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000333
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mario Angelini
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1966
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000334
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Corrado Nicolantonio
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1983
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000335
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Piero Albisinni
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1994
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000336
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Antonio Iezzi
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000337
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Raffaele Giannantonio
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000338
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Filippo Paziente
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2016
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000339
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2019
<b>CMPN - Nome</b>	Anna Pia Urbano
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Emanuela Criber
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Vincenzo Scarci

## AN - ANNOTAZIONI

### OSS - Osservazioni

La denominazione attuale ufficiale è dedotta da Azzonamento Vecchio Cimitero monumentale piani particolareggiati – arch. Vincenzo Perinelli - Approvato nel 1996 e successiva revisione 2002