

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00007179 |
| ESC - Ente schedatore | S155 |
| ECP - Ente competente | S155 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|-----------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | lampada pensile |
| OGTT - Tipologia | ad anfora |
| OGTV - Identificazione | serie |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 2 |
|---------------|---|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---|----------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Certaldo |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|----------------|---------|
| PRVR - Regione | Toscana |
|----------------|---------|

| | |
|--|---|
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Certaldo |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRD - DATA | |
| PRDU - Data uscita | 1973/ post |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di deposito |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRD - DATA | |
| PRDU - Data uscita | 2001 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1761 |
| DTSF - A | 1761 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | punzone |
| AUTN - Nome scelto | Haffner Adriano |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1703-1768 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00002023 |
| CMM - COMMITTENZA | |
| CMMN - Nome | Gianfigliazzi Rinaldo |
| CMMD - Data | 1761 |
| CMMC - Circostanza | dono |
| CMMF - Fonte | iscrizione |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | argento/ laminazione/ sbalzo/ cesellatura/ incisione/ punzonatura |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 20 |

| | |
|--|---|
| MISL - Larghezza | 11 |
| MIST - Validità | ca |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Coppa sagomata e decorata a cartigli. I manici sono a forma di gigli, piattello di raccordo con anello apicale. |
| DESI - Codifica Iconclass | n.p. |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | n.p. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | cartiglio della parte bassa |
| ISRI - Trascrizione | Rinal(d)us Gianfigliazzi |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | cartiglio della parte bassa |
| ISRI - Trascrizione | Fecit Anno 1761 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | cartiglio della parte bassa |
| ISRI - Trascrizione | Cano(nic)us |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | punzone |
| STMQ - Qualificazione | di garanzia |
| STMI - Identificazione | città di Firenze |
| STMP - Posizione | bordo esterno in alto |
| STMD - Descrizione | leone passante in campo ovale |

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|-----------------------|
| STMC - Classe di appartenenza | punzone |
| STMQ - Qualificazione | saggiatore |
| STMI - Identificazione | Salvadori Luigi |
| STMP - Posizione | bordo esterno in alto |
| STMD - Descrizione | L . S in campo ovale |

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|-----------------------|
| STMC - Classe di appartenenza | punzone |
| STMQ - Qualificazione | argentiere |
| STMI - Identificazione | Haffner Adriano |
| STMP - Posizione | bordo esterno in alto |
| STMD - Descrizione | fiore in campo ovale |

| | |
|---------------------------------------|---|
| NSC - Notizie storico-critiche | La struttura delle due lampade è una semplificazione di quelle divulgate nella prima metà del XVIII secolo. Il ridotto volume delle composizioni floreali, ridotte a semplici roselline, la mancanza di baccellature, la semplicità dei cartigli manifestano un carattere grazioso e ricercato teso all'essenziale che ritroverà anche intorno agli anni '80. L'autore delle lampade è Adriano Haffner, che risulta essere immatricolato nel 1713, all'inizio fu a bottega presso Guglielmo Petres da cui ereditò il marchio raffigurante il fiore. Il maestro ebbe anche un altro marchio (A .A), utilizzato forse per oggetti eseguiti interamente da lui. Il saggiatore delle lampade risulta essere Luigi Salvadori (notizie 1745-1799) che ricoprì questa carica per diversi anni, fra cui anche il 1761-1762. Il marchio dell'Arte della Seta non leggibilissimo potrebbe essere quello utilizzato a Firenze o fra il 1756-1761 o quello successivo usato dal 1762 al 1781. Il donatore, come risulta dall'iscrizione, fu Rinaldo Gianfigliazzi la cui famiglia aveva il patronato della pieve dal 1363. In una delle due lampade i punzoni non sono ben leggibili. |
|---------------------------------------|---|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 209172 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|---|--|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Certaldo alto |
| BIBD - Anno di edizione | 1975 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00014594 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 49 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Argenti fiorentini |
| BIBD - Anno di edizione | 1992 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000005 |
| BIBN - V., pp., nn. | P. 344, 418, 433 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1973 |
| CMPN - Nome | Giusti A M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Paolucci A. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2010 |
| RVMN - Nome | ICCD/ DG BASAE/ Pacciani L. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2000 |
| AGGN - Nome | Innocenti A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | Damiani G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2010 |
| AGGN - Nome | ICCD/ DG BASAE/ Pacciani L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | Zaccheddu M.P. |