SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00301177
ESC - Ente schedatore	S240
ECP - Ente competente	S240
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	1300301134
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione tipologica	cimitero
OGTQ - Qualificazione	monumentale
OGTN - Denominazione	Cappella cimiteriale MAJO – MARTINETTI - BIANCHI

OGA - ALTRA DENOMINAZIO	ONE
OGAG - Genere denominazione	attuale ufficiale
OGAD - Denominazione	BLOCCO 2 D n.2
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	СН
PVCC - Comune	Chieti
PVCL - Località	CHIETI
PVCI - Indirizzo	Via Padre Alessandro Valignani 5
CS - LOCALIZZAZIONE CATAST	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CAT	
CTSC - Comune	Chieti
CTSF - Foglio/Data	37
CTSN - Particelle	В
GP - GEOREFERENZIAZIONE TI	
GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUN	NTO
GPDP - PUNTO	14 104740207
GPDPX - Coordinata X	14.184640306
GPDPY - Coordinata Y GPM - Metodo di	42.351774507
georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004190_IMAGES_ORTOFOTOCHIETI2009_WGS84.ECW
GPBT - Data	21-5-2019
GPBO - Note	(4190908) -Ortofoto CHIETI 2009- (http://geoportale.regione.abruzzo. it/ecwp/ecw_wms.dll? service=WMS&request=getCapabilities&version=1.1.1) - IMAGES_ORTOFOTOCHIETI2009_WGS84.ECW
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	partito decorativo fine '800
ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi stilistica

REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	costruzione
RENN - Notizia	Prima cappella edificata nel Camposanto di Chieti. [] Finora (nel Cimitero) nulla vi ha di artistico e di notabile, fuorchè una cappella fatta erigere per sé e i suoi dal Quondam D. Levino De' Conti Mayo già ricevitore generale di questa provincia. Tale cappella è la prima quelle che dovranno chiudere il recinto del Camposanto, significant 15 misteri del S.S. Rosario, con atrii converti in continuazione tra l' una e l'altra, i cui pavimenti intermedi saranno compartiti in dieci gradini.
RENF - Fonte	bibliografica
REL - CRONOLOGIA, ESTRI	_
RELS - Secolo	XIX
RELI - Data	1854
REV - CRONOLOGIA, ESTR	
REVS - Secolo	XIX
REVI - Data	1854
E - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	ristrutturazione
RENN - Notizia	Comunicazione del Sig. Sindaco al Sig. Martinetti Bianchi e al Sig. Duca di Alanno. Avendo ispezionato personalmente il Camposanto questa città ho avuto motivo a rimarcare non pochi inconvenienti e agli altri che la cappella di ragione della S.V. dove furono riposte le spoglie mortali dei defunti che le appartengono, trovasi incompleta sfornita di intonaco e di porte decenti e verniciate. A parte il rispetto dovuto alla memoria dei trapassati che impone l'obbligo morale ai superstiti di conservarne le reliquie in siti decenti, ben altri trovai in rapporto all'igiene e sanità, purtroppo dimenticati. Questo municipi non deve e può tollerare di (?) per deplorevole condizione di cosquindi la invita a portarvi pronto rimedio, ultimando la cappella che nel Camposanto e metterla in grado di così assolvere alle disposizio come da Legge e Regolamento sanitario vigente. Son sicuro che la S.V. vorrà ottemperare all'invito che le riferisco che entro due mesi di questa data ella avrà regolarmente provveduto. Diversamente sarei obbligato farne levare (?) verbale di contestazione e disporre l' immediata operazione d'ufficio.
RENF - Fonte	archivistica
REL - CRONOLOGIA, ESTR	
RELS - Secolo	XIX
RELI - Data	19/09/1880
REV - CRONOLOGIA, ESTR	EMO RECENTE
REVS - Secolo	XIX
REVI - Data	1880

ristrutturazione Richiesta dilazione proroga termine scadenza lavori da parte dell' incaricato Raffaele Tarantelli all'On.le Sig. Sindaco della Città di Chieti. Il termine assegnato da questo Comune per il compimento dei lavori esterni alla Cappella della famiglia Martinetti – Bianchi nel camposanto di Chieti, spirante (?) col giorno d'oggi, mi reco a dovere far conoscere a S.V. che detta Cappella, giusta esistente progetto, dovrà essere finita internamente con i relativi lavori di decorazione; e però incaricato da detta famiglia, fo domanda alla S.V. di una dilazione per eseguire tali opere in primavera prossima non essendo conveniente che esse siano fatte d'inverno. Sicuro di ottenere un tale acconsentimento, mi pregio di segnalarle a nome della famiglia Martinetti – Bianchi i suoi e profondi sentimenti di profonda stima. archivistica EMO REMOTO XIX 20/11/1880 EMO RECENTE XIX 1880
incaricato Raffaele Tarantelli all'On.le Sig. Sindaco della Città di Chieti. Il termine assegnato da questo Comune per il compimento dei lavori esterni alla Cappella della famiglia Martinetti – Bianchi nel camposanto di Chieti, spirante (?) col giorno d'oggi, mi reco a dovere far conoscere a S.V. che detta Cappella, giusta esistente progetto, dovrà essere finita internamente con i relativi lavori di decorazione; e però incaricato da detta famiglia, fo domanda alla S.V. di una dilazione per eseguire tali opere in primavera prossima non essendo conveniente che esse siano fatte d'inverno. Sicuro di ottenere un tale acconsentimento, mi pregio di segnalarle a nome della famiglia Martinetti – Bianchi i suoi e profondi sentimenti di profonda stima. archivistica EMO REMOTO XIX 20/11/1880 EMO RECENTE XIX
EMO REMOTO XIX 20/11/1880 EMO RECENTE XIX
XIX 20/11/1880 EMO RECENTE XIX
20/11/1880 EMO RECENTE XIX
EMO RECENTE XIX
XIX
1880
intero bene
ristrutturazione
Proroga termine scadenza lavori Cappella Camposanto. Avendo preso in considerazione quanto ha dedotto la S.V. con la nota 20 addì accorda una proroga a tutto il 30 aprile 1881 per il completamento de lavori interni nella Cappella gentilizia di sua famiglia di questa città.
archivistica
EMO REMOTO
XIX
24/11/1880
EMO RECENTE
XIX
1880
intero bene
proprietà
Richiesta nulla – osta per esclusiva proprietà Cappella da parte del Marchese Martinetti – Bianchi all'On. Podestà di Chieti. Dovendo regolare i rapporti con mio cugino Corrado Majo, nei riguardi della Cappella gentilizia in questo Cimitero, eretta dall'avo comune Livino Majo, essendo la fu mia madre figlia di questi. Cappella portante la scritta sulla porta di ingresso "essere stata costruita per sé e per i suoi rivolgo preghiera alla S.V. compiacersi dirmi se difficoltà si appongano da parte del Comune a che io faccia tutto mio proprio il

RENN - Notizia

cennato Sepolcro: si avendone dal coerede Majo le sue rappresentanze sia come se fosse sua esclusiva proprietà. E' ben noto che la famiglia Majo sin dal 1861 – sono 70 anni – si trasferì a Napoli e che nel Sepolcro in questo cimitero oltre a vari estranei alle famigli Majo e Martinetti, non vi sono che i resti dei due avi comuni, Livino Majo e Marianna Sanità, mentre vi riposano mia sorella Anna, mio padre, una mia figlia, mia madre Majo e l'altra mia sorella Elisa, deceduti rispettivamente nel 1879, 1880, 1889, 1908 e 1929. Ai Majo, adunque, questo Sepolcro non occorre più né occorre tanto vero che Luciano, Flavia e Quintino (nipote, nuora e figlio di Levino Majo) sono sepolti in un'altra Cappella costruita nel Cimitero di Napoli. Ed essendo questa nel Cimitero di Chieti necessità di manutenzione, prima di passare ad esserne cessionario unico e farvi delle spese, desidero il suo incondizionato nulla osta, dovere verso l'Autorità di S.V.On.le, per mia tranquillità e per riposo sicuro ed indisturbato dei miei cari trapassati. In attesa dei suoi favori, nel ringraziarla, la osseguio molto indistintamente.

RENF - Fonte

archivistica

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo XX

RELI - Data 26/01/1931

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo XX REVI - Data 1931

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

RENR - Riferimento

intero bene

RENS - Notizia sintetica

proprietà

Delibera di Giunta - Nuova convenzione tra Marchese Corrado de' Majo e Marchese Martinetti – Bianchi e richiesta visto Prefetto. Visto il Contratto in data 16 maggio 1851 con il quale il Comune di Chieti cedeva al Comm. Don Levino de' Conti Majo fu Conte Don Vinceslao, un sito nel Cimitero di S.Anna per la costruzione di una Cappella gentilizia "per sé e per i suoi", vista la seguente nuova convenzione "Fra i qui sottoscritti, Marchese Corrado Majo da un lato e Marchese Domenico Martinetti – Bianchi da un altro lato, residenti rispettivamente in Napoli e Chieti, si conviene e stipula quanto segue: Premesso che le famiglie de' Majo e Martinetti – Bianchi sono comprprietarie di una Cappella esistente nel Cimitero e più precisamente di quella che ebbe a costruirvi il loro antenato comune Marchese Levino de' Majo; premesso che le parti hanno creduto, in seguito a conteggi ed aggiusti di quote bonariamente perfezionate, per meglio determinare e disciplinare i loro diritti di condominio sull' anzidetta Cappella, le parti come sopra costituite, convengono e stipulano: 1) La premessa narrativa forma parte integrante della convenzione odierna, 2) Della Cappella anzidetta due nicchie saranno a disposizione del marchese Corrado de' Majo e più precisamente una per sé e per i suoi discendenti fino alla terza generazione compresa, l' altra per seppellirvi la di lui sorella Baronessa Anna Anelli La Rocco; tutte le altre nicchie, invece, resteranno a disposizione del Marchese Martinetti – Bianchi e dei suoi successori; 3) La manutenzione ed eventuali riparazioni volgeranno ad esclusivo carico del Marchese Martinetti – Bianchi, 4) Per ottenere posti nella Cappella si consente la

RENN - Notizia

	rimozione dei resti degli antichi occupanti ad eccezione degli avi. Tale rimozione dovrà essere fatta a criterio e a spese del Marchese Martinetti – Bianchi; 5) La Cappella resterà intestata a Majo con l'aggiunta Martinetti – Bianchi; 6) Entrambe le famiglie avranno una chiave della Cappella; 7) Le spese ed eventuali multe dell'atto presente andranno a carico dell'inadempiente [] delibera consentire alla nuova convenzione sopra riportata, limitando le inumazioni da parte del Sig. Marchese Domenico Martinetti – Bianchi ai discendenti, coniuge superstite, consanguinei e collaterali fino al 3° grado.
RENF - Fonte	archivistica
REL - CRONOLOGIA, ESTREM	MO REMOTO
RELS - Secolo	XX
RELI - Data	25/08/1931
REV - CRONOLOGIA, ESTREM	MO RECENTE
REVS - Secolo	XX
REVI - Data	16/09/1931
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENN - Notizia	Richiesta nulla-osta del Marchese Martinetti – Bianchi al Sig. Commissario del Comune di Chieti per rimozione cadaveri per lavori di restauro. Il sottoscritto Domenico Martinetti – Bianchi, proprietario di una cappella nel Cimitero, volendo iniziare dei lavori di restauro e dovendo rimuovere i resti di alcuni cadaveri, ivi giacenti da oltre 15 anni, rivolge domanda alla S.V. Ill.ma, perché gli venga rilasciato il nulla-osta per la rimozione dei cadaveri, facendo presente che i resti di questi non usciranno dalla Cappella stessa ed avranno sepoltura in essa ed i lavori verranno fatti da personale proprio.
RENF - Fonte	archivistica
REL - CRONOLOGIA, ESTREM	MO REMOTO
RELS - Secolo	XX
RELI - Data	25/11/1931
REV - CRONOLOGIA, ESTREM	MO RECENTE
REVS - Secolo	XX
REVI - Data	26/11/1931
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	passaggio di proprietà
	Delibera di Giunta – Oggetto: Cappella gentilizia De' Majo – Martinetti – Bianchi Variazione prima convenzione. Vista la seguente relazione dell'Ufficio di Ragioneria comunale, relativa all'oggetto: con atto n.9557 progr. e n. 33633 di repert. del 13/04/1963 del notaio Amleto Franchi di Chieti la signora Iole Bice Gentile vedova del Marchese Raffaele Martinetti – Bianchi, Maria Martinetti – Bianchi in Sbraccia, Ida Martinetti – Bianchi vedova D'Ettore, Margherita Martinetti – Bianchi in Ruscitti e Maria Martinetti – Bianchi vedova Pasquale, hanno venduto al dr. Carlo Sbraccia tutti i diritti ad esse spettanti sulla Cappella Gentilizia situata nel Cimitero di Chieti. La

RENN - Notizia	signora Iole Bice Gentile vedova del Marchese Raffaele Martinetti – Bianchi ha riservato in proprio favore il diritto di un loculo per la propria sepoltura e la signora Margherita Martinetti – Bianchi in Ruscitti esclude dalla cessione della Cappella una quota a lei spettante per cessione paterna. Con il medesimo atto la Antonietta Margherita Martinetti – Bianchi in Paparella, ha ceduto al nipote dr. Carlo Sbraccia l'intera quota ereditaria, completa la cappella citata. In base a quanto sopra, di rende necessario apportare le variazioni alla Delibera n.5 del 25/08/1931 [] delibera nulla-osta estare da parte del Comune di Chieti e che la convenzione riportata nella deliberazione Podestarile del 25/08/1931 n.5 venga variata in conformità di quanto è stato disposto con il dichiarato atto del notaio Amleto Franchi del 13/04/1963 n.9597 progr. n. 33633 di repert.
RENF - Fonte	archivistica
REL - CRONOLOGIA, ESTRE	
, and the second	
RELS - Secolo	XX 19/11/1062
RELI - Data	18/11/1963
REV - CRONOLOGIA, ESTRE	
REVS - Secolo	XX
REVI - Data	1963
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	internal barra
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	passaggio di proprietà
RENN - Notizia	Atto notaio Amleto Franchi di Chieti n.9557 progr. e n. 33633 di repert. del 13/04/1963. [] La cappella è resa fatiscente in varie parti delle strutture murarie e nel tetto, da infiltrazioni di acqua, da disordine delle parti interrate, da diffusi rallentamenti nella compagine dei laterizi favoriti da mancanza di intonaco esterno e da lievi movimenti di terreno, situata nel cimitero di Chieti detto "Cimitero S. Anna" e precisamente nella prima parte, sul primo riquadro a destra entrando, all'angolo tra il muro di cinta orientale esterno in fregio alla strada per Villamagna e il lato nord, nord est del terzo viale trasversale, recante sul frontone della facciata principale, al di sopra della porta la seguente iscrizione "ERETTA LA PRIMA NEL MDCCCLI/ DAL COMMENDATORE LEVINO DE' CONTI MAJO/E MARCHESE MARTINETTI BIANCHI"
RENF - Fonte	archivistica
REL - CRONOLOGIA, ESTRE	MO REMOTO
RELS - Secolo	XX
RELI - Data	13/04/1963
REV - CRONOLOGIA, ESTRE	EMO RECENTE
REVS - Secolo	XX
REVI - Data	1963
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	realizzazione
	La costruzione è stata costruita prima del 1939 perché esistente e

RENN - Notizia	menzionata nella planimetria allegata al Secondo Progetto di ampliamento del cimitero come Mayo.
RENF - Fonte	archivistica
REL - CRONOLOGIA, ESTRE	MO REMOTO
RELS - Secolo	XX
RELI - Data	1939
REV - CRONOLOGIA, ESTRE	MO RECENTE
REVS - Secolo	XX
REVI - Data	1939
- IMPIANTO STRUTTURALE	
IST - Configurazione strutturale primaria	Cappella cimiteriale a due livelli con loculi interni. Per la sua ampiezza è stata paragonata ad una Chiesa campestre. Posizione simmetrica e caratteri stilistici e tipologici uguali alla Cappella Buracchio (ex duca di Alanno). Il fronte principale è caratterizzato da un alto basamento a cui si addossa il corpo scale monumentale. Presenta la medesima larghezza della facciata, tre gradini di accesso inquadrati da due plinti con sovrapposte grandi anfore decorative con funzione di fioriera. Il rivestimento del fronte principale è interamento realizzato con lastre in pietra regolari. I fronti laterali sono realizzati con fasce regolari in laterizio facciavista separate da un nastrino. Due paraste con decorazioni riproducenti un tessuto con ghirlanda e nappo sostengono la trabeazione formata da architrave liscio, fregio con triglifi e metope lisce e cornice modanata aggettante. Al centro è collocata una croce. Due lesene ornamentali con una decorazione a fascio, di dimensione ridotta rispetto a quelle principali, sostengono u fregio con un'epigrafe incisa (intestazione cappella) e un frontone triangolare con cornice modanata e terminazioni curve. Ai lati del frontone sono presenti due emblemi: uno con una tiara, due chiavi incrociate, due leoni rampanti e ramoscelli d'ulivo; l'altro, con la scritta S.P.Q.R. All'interno del timpano lo stemma baronale. Nella lunetta dell'arco di scarico a tutto sesto, definito da una cornice modanata, è collocata una finestra con un'inferriata. Gli stipiti e l' architrave leggermente sporgente del portale di ingresso, sono definiti da fasce lisce in pietra. Sopra l'architrave del portale una decorazione con corona di alloro. L'infisso del portale in legno presenta nelle specchiature superiori una decorazione riccamente intagliata. L' interno della Cappella ha sullo sfondo un quadro rappresentante "La Pietà" ed una pavimentazione in maiolica abruzzese, al centro della quale si ammira un pellicano nell'atto di forarsi il petto con il proprio becco.
N - PIANTA	Section Land
PNR - Riferimento alla parte	intero bene
PNT - PIANTA	
DATE OF THE PARTY	
PNTQ - Riferimento piano o quota	piano terra
o quota PNTF - Forma	piano terra rettangolare
o quota PNTF - Forma V - STRUTTURE VERTICALI	rettangolare
o quota PNTF - Forma V - STRUTTURE VERTICALI SVC - TECNICA COSTRUTTI	rettangolare VA
o quota PNTF - Forma V - STRUTTURE VERTICALI SVC - TECNICA COSTRUTTI SVCU - Ubicazione	rettangolare
o quota PNTF - Forma V - STRUTTURE VERTICALI SVC - TECNICA COSTRUTTI	rettangolare VA

SVCQ - Qualificazione del genere	a corsi regolari
SVCM - Materiali	pietra
SVC - TECNICA COSTRUTTIV	V A
SVCU - Ubicazione	prospetti laterali
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	in muratura
SVCQ - Qualificazione del genere	facciavista
SVCM - Materiali	laterizio
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	intero bene
CPF - CONFIGURAZIONE EST	TERNA
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a due falde
CPFQ - Qualificazione della forma	inclinate
CPM - MANTO DI COPERTUR	\mathbf{A}
CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	coppi
SC - SCALE	
SCL - SCALE	
SCLU - Ubicazione	esterna
SCLG - Genere	scala d'accesso
SCLO - Categoria	gradini
SCLN - Quantità	tre
SCLL - Collocazione	assiale
SCLF - Forma planimetrica	rettilinea
SCS - SCHEMA STRUTTURAL	Æ
SCSR - Riferimento	intera struttura
SCST - Tipo	plinti con sovrapposte grandi anfore decorative con funzione di fioriera
SCSM - Materiali	pietra
PV - PAVIMENTI E PAVIMENTA	ZIONI
PVM - PAVIMENTI E PAVIME	NTAZIONI
PVMU - Ubicazione	p. t.
PVMG - Genere	in maiolica
PVMS - Schema del disegno	greca con disegno centrale
DE - ELEMENTI DECORATIVI	
DEC - ELEMENTI DECORATI	VI
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	basamento
DECQ - Qualificazione del	

tipo	rettilineo
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATI	IVI
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	paraste
DECQ - Qualificazione del tipo	con decorazioni tessuto con ghirlanda e nappo
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATI	IVI
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	trabeazione
DECQ - Qualificazione del tipo	architrave liscio
DECQ - Qualificazione del tipo	con metope e triglifi
DECQ - Qualificazione del tipo	con cornice modanata aggettante
DECQ - Qualificazione del tipo	croce
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATI	IVI
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	lesene
DECQ - Qualificazione del tipo	con decorazione a fascio
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATI	IVI
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	portale
DECQ - Qualificazione del tipo	frontone triangolare
DECQ - Qualificazione del tipo	architrave con iscrizione
DECQ - Qualificazione del tipo	cornice modanata
DECQ - Qualificazione del tipo	acroteri
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATI	VI
DECU - Ubicazione	prospetto principale

DECT - Tipo	arco di scarico
DECQ - Qualificazione del tipo	a tutto sesto
DECQ - Qualificazione del tipo	cornice modanata
DECQ - Qualificazione del tipo	lunetta con finestra e inferriata
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATI	VI
DECU - Ubicazione	sopra architrave portale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	decorazione
DECQ - Qualificazione del tipo	corone di alloro
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATI	VI
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	infisso
DECQ - Qualificazione del tipo	intagliato
DECM - Materiali	legno
LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEM	MI
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, ST	EMMI
LSIU - Ubicazione	portale, architrave
LSIG - Genere	iscrizione
LSIT - Tipo	intestazione
LSII - Trascrizione testo	ERETTA LA PRIMA NEL MDCCCLI/ DAL COMMENDATORE LEVINO DE' CONTI MAJO/ E MARCHESE MARTINETTI
	BIANCHI
LSIC - Tecnica	incisa/o
LSIC - Tecnica LSIM - Materiali	
	incisa/o pietra
LSIM - Materiali	incisa/o pietra
LSIM - Materiali LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, ST	incisa/o pietra EMMI
LSIM - Materiali LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, ST LSIU - Ubicazione	incisa/o pietra EMMI timpano
LSIM - Materiali LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, ST LSIU - Ubicazione LSIG - Genere	incisa/o pietra EMMI timpano stemma
LSIM - Materiali LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, ST LSIU - Ubicazione LSIG - Genere LSIT - Tipo	incisa/o pietra EMMI timpano stemma baronale pietra
LSIM - Materiali LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, ST LSIU - Ubicazione LSIG - Genere LSIT - Tipo LSIM - Materiali	incisa/o pietra EMMI timpano stemma baronale pietra
LSIM - Materiali LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, ST LSIU - Ubicazione LSIG - Genere LSIT - Tipo LSIM - Materiali LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, ST	incisa/o pietra EMMI timpano stemma baronale pietra EMMI
LSIM - Materiali LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, ST LSIU - Ubicazione LSIG - Genere LSIT - Tipo LSIM - Materiali LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, ST LSIU - Ubicazione	incisa/o pietra EMMI timpano stemma baronale pietra EMMI sinistra del frontone portale
LSIM - Materiali LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, ST LSIU - Ubicazione LSIG - Genere LSIT - Tipo LSIM - Materiali LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, ST LSIU - Ubicazione LSIG - Genere	incisa/o pietra EMMI timpano stemma baronale pietra EMMI sinistra del frontone portale stemma
LSIM - Materiali LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, ST LSIU - Ubicazione LSIG - Genere LSIT - Tipo LSIM - Materiali LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, ST LSIU - Ubicazione LSIG - Genere LSIT - Tipo	incisa/o pietra EMMI timpano stemma baronale pietra EMMI sinistra del frontone portale stemma tiara, due chiavi incrociate, due leoni rampanti e ramoscelli d'ulivo
LSIM - Materiali LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, ST LSIU - Ubicazione LSIG - Genere LSIT - Tipo LSIM - Materiali LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, ST LSIU - Ubicazione LSIG - Genere LSIT - Tipo LSIT - Tipo LSIC - Tecnica	incisa/o pietra EMMI timpano stemma baronale pietra EMMI sinistra del frontone portale stemma tiara, due chiavi incrociate, due leoni rampanti e ramoscelli d'ulivo scolpita/o pietra

LSIU - Ubicazione	destra frontone portale	
LSIG - Genere	stemma	
LSIT - Tipo	scritta S.P.Q.R	
LSIC - Tecnica	scolpita/o	
LSIM - Materiali	pietra	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	intero bene	
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
US - UTILIZZAZIONI		
USA - USO ATTUALE		
USAR - Riferimento alla parte	intero bene	
USAD - Uso	cappella cimiteriale	
USO - USO STORICO		
USOR - Riferimento alla parte	intero bene	
USOC - Riferimento cronologico	dal 1851	
USOD - Uso	cappella cimiteriale	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	contratto cessione suolo	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà mista pubblica/privata	
STU - STRUMENTI URBANIST	TCI	
STUT - Strumenti in vigore	Azzonamento Vecchio Cimitero monumentale piani particolareggiati 1996 agg. 2002	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAA - Autore	Anna Pia Urbano	
FTAD - Data	2019	
FTAN - Codice identificativo	1300301177_IMG1	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
TIME Genere		
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
	fotografia digitale (file) Anna Pia Urbano	
FTAP - Tipo		
FTAP - Tipo FTAA - Autore	Anna Pia Urbano	

FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOCDAFICA
FTAX - Genere	
	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Anna Pia Urbano
FTAD - Data	2019
FTAN - Codice identificative	1300301177_IMG3
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Anna Pia Urbano
FTAD - Data	2019
FTAN - Codice identificativo	1300301177_IMG4
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Anna Pia Urbano
FTAD - Data	2019
FTAN - Codice identificativo	1300301177_IMG5
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Anna Pia Urbano
FTAD - Data	2019
FTAN - Codice identificativo	1300301177_IMG6
DRA - DOCUMENTAZIONE GR	RAFICA
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	planimetria
DRAN - Codice identificativo	1300301177_Planimetria
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	Allegati
FNTD - Data	1880-81; 1931-39; 1963
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato e storico di Chieti
FNTS - Posizione	Dettaglio in allegato
FNTI - Codice identificativo	1300301177_Documenti
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Don G.V. Cinalli
BIBD - Anno di edizione	1854
BIBH - Sigla per citazione	00000333
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mario Angelini

BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	00000334
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Corrado Nicolantonio
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00000335
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Piero Albisinni
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	00000336
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Antonio Iezzi
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00000337
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Raffaele Giannantonio
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00000338
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Filippo Paziente
BIBD - Anno di edizione	2016
BIBH - Sigla per citazione	00000339
D - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SSO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
M - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2019
CMPN - Nome	Anna Pia Urbano
RSR - Referente scientifico	Emanuela Criber
FUR - Funzionario responsabile	Vincenzo Scarci
N - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La denominazione attuale ufficiale è dedotta da Azzonamento Vecchi Cimitero monumentale piani particolareggiati – arch. Vincenzo Perinelli - Approvato nel 1996 e successiva revisione 2002