

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00559398
ESC - Ente schedatore	S282
ECP - Ente competente	S282

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	palazzo
OGTQ - Qualificazione	reale
OGTN - Denominazione	Palazzo di Capodimonte - anticamera salone feste

### OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

OGAG - Genere denominazione	consuetudinaria
OGAD - Denominazione	Reggia di Capodimonte

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
PVCL - Località	Napoli
PVCI - Indirizzo	Via Capodimonte
PVCV - Altre vie di comunicazione	Porta Grande
PVCA	Via Miano 2 - Porta Piccola

### CST - CENTRO STORICO

CSTD - Denominazione	Napoli
CSTA	capoluogo municipale

### ZUR - ZONA URBANA

ZURN - Numero	16
ZURD - Denominazione	Capodimonte

## CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

### CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Napoli/S. Carlo
CTSF - Foglio/Data	55/1955

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

<b>GPI - Identificativo Punto</b>	1
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	14.250769
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	40.867252
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	progetto
<b>AUTS - Rapporto al nome</b>	attribuito
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	00014484
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Medrano Giovan Antonio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1703/ notizie fino al 1735
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00559389

**AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	progetto
<b>AUTS - Rapporto al nome</b>	attribuito
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Carnevari Antoni
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1681-1764
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	04559389

**AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	progetto
<b>AUTS - Rapporto al nome</b>	attribuito
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	00014686
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Niccolini Antonio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1772/ 1850
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	SABAP020

**AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	decorazione
<b>AUTS - Rapporto al nome</b>	attribuito

<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Fischetti Fedele
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1732/ 1792
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	04559395
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	progetto
<b>AUTS - Rapporto al nome</b>	attribuito
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ferdinando Fuga
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	Firenze, 1699 ? Roma, 1782
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	01559389
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	attribuito
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	committenza
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVIII
<b>RELV - Validità</b>	post
<b>RELI - Data</b>	09/09/1738
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVIII
<b>REVV - Validità</b>	ca
<b>REVI - Data</b>	1758
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	progettazione
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVIII
<b>RELV - Validità</b>	post
<b>RELI - Data</b>	1761
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVIII
<b>REVV - Validità</b>	ca
<b>REVI - Data</b>	1765

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****REN** - Riferimento intero bene**RENS** - Notizia sintetica ristrutturazione**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS** - Secolo XIX**RELV** - Validità ca**RELI** - Data 1836**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS** - Secolo XIX**REVV** - Validità ca**REVI** - Data 1838**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****REN** - Riferimento intero bene**RENS** - Notizia sintetica ristrutturazione**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS** - Secolo XX**RELV** - Validità ca**RELF** - Frazione di secolo primo quarto**RELI** - Data 16/05/1949**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS** - Secolo XX**REVV** - Validità ca**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****REN** - Riferimento intero bene**RENS** - Notizia sintetica passaggio di proprietà**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS** - Secolo XX**RELI** - Data 1920**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS** - Secolo XX**REVI** - Data 1920**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****REN** - Riferimento intero bene**RENS** - Notizia sintetica variazione d'uso**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS** - Secolo XX**RELV** - Validità ca**RELI** - Data 1952

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

REVS - Secolo	XX
REVV - Validità	ca
REVI - Data	05/05/1957

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

REN - Riferimento	intero bene
-------------------	-------------

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

RELS - Secolo	XX
RELV - Validità	ca
RELI - Data	1952

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

REVS - Secolo	XX
REVI - Data	05/05/1957

**SI - SPAZI****SII - SUDDIVISIONE INTERNA**

SIIR - Riferimento	intero bene
SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale	livelli continui
SIIN - Numero di piani	1
SIIP - Tipo di piani	p. 1

**IS - IMPIANTO STRUTTURALE**

IST - Configurazione strutturale primaria	Saletta adiacente il salone delle feste, da cui ha accesso oltre che da un disimpegno che collega con l'ala occidentale, di forma rettangolare la sala affaccia sul prospetto esterno orientale, ha un ricco pavimento in marmo ed una controsoffittatura affrescata; le pareti sono in muratura di tufo; gli orizzontamenti a volta.
---	---

**PN - PIANTA**

PNR - Riferimento alla parte	intero bene
------------------------------	-------------

**PNT - PIANTA**

PNTQ - Riferimento piano o quota	piano nobile
PNTF - Forma	sala rettangolare
PNTE - Dati icnografici significativi	due porte//sala//balcone

**SV - STRUTTURE VERTICALI****SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

SVCU - Ubicazione	intero bene
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	in muratura
SVCQ - Qualificazione del genere	continua
SVCM - Materiali	tufo

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

SOU - Ubicazione	intero bene
------------------	-------------

**SOF - TIPO**

<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a padiglione
<b>SOFQ - Qualificazione della forma</b>	rettangolare

**SOE - STRUTTURA**

<b>SOER - Riferimento</b>	intera volta
<b>SOEC - Tecnica costruttiva</b>	muratura
<b>SOES - Specificazioni tecniche</b>	blocchi regolari

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

<b>SOU - Ubicazione</b>	intero bene
-------------------------	-------------

**SOF - TIPO**

<b>SOFG - Genere</b>	controsoffitto
<b>SOFF - Forma</b>	a padiglione
<b>SOFQ - Qualificazione della forma</b>	rettangolare

**SOE - STRUTTURA**

<b>SOEC - Tecnica costruttiva</b>	prefabbricato
<b>SOES - Specificazioni tecniche</b>	con orditura primaria e secondaria

**PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI****PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

<b>PVMU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>PVMG - Genere</b>	tipo cosmatesco
<b>PVMS - Schema del disegno</b>	a motivi geometrici

**DE - ELEMENTI DECORATIVI****DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	affresco
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	figurati
<b>DECM - Materiali</b>	intonaco

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono

**US - UTILIZZAZIONI****USA - USO ATTUALE**

<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	museo

**USO - USO STORICO**

<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
--------------------------------------	-------------

<b>USOD - Uso</b>	museo
-------------------	-------

**USO - USO STORICO**

<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
--------------------------------------	-------------

<b>USOD - Uso</b>	abitazione
-------------------	------------

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	ope legis (L.1089/1939 art.4)
----------------------------------	-------------------------------

<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	intero bene
-------------------------------------	-------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	15-00559398-2
-------------------------------------	---------------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

**DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA**

<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>DRAT - Tipo</b>	estratto di mappa catastale
--------------------	-----------------------------

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	scheda storica
--------------------	----------------

<b>FNTD - Data</b>	2001
--------------------	------

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
---------------------------	-------------------------------------

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2001
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Lorenzello M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mascilli Migliorini P.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2020
<b>AGGN - Nome</b>	Albano, Giuliana
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Romano, Rosa
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	La Rocca, Luigi