

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00559412
ESC - Ente schedatore	S282
ECP - Ente competente	S282

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	museo
OGTQ - Qualificazione	archeologico
OGTN - Denominazione	MANN - ala orientale sala 84

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
PVCL - Località	Napoli
PVCI - Indirizzo	Piazza Museo 19
PVCA	Via S. Teresa degli Scalzi 2

### CST - CENTRO STORICO

CSTD - Denominazione	Napoli
CSTA	capoluogo municipale

### ZUR - ZONA URBANA

ZURD - Denominazione	Museo Nazionale
----------------------	-----------------

### SET - SETTORE

SETT - Tipo	SU
SETN - Numero	7
SETD - Denominazione	Stella

## CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

### CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Napoli
CTSF - Foglio/Data	102/1955

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	2
----------------------------	---

<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

#### **GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**

##### **GPDP - PUNTO**

<b>GPDPX - Coordinata X</b>	14.250819
-----------------------------	-----------

<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	40.853533
-----------------------------	-----------

<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
---	--------------

<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo tramite GPS
--	---------------------

<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
--	-------

#### **GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	GPS
-------------------------------------	-----

<b>GPBT - Data</b>	2020
--------------------	------

### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	progetto
--	----------

<b>AUTS - Rapporto al nome</b>	attribuito
--------------------------------	------------

<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
---------------------------------------	--------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	FONTANA GIULIO
---------------------------	----------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	Roma, 12 febbraio 1580 – Napoli, 9 giugno 1627
-------------------------------	--

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00559406
-----------------------------------	----------

#### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	progetto
--	----------

<b>AUTS - Rapporto al nome</b>	attribuito
--------------------------------	------------

<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
---------------------------------------	--------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Schiantarelli Pompeo
---------------------------	----------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1762-1794
-------------------------------	-------------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	01559406
-----------------------------------	----------

#### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	costruzione
--	-------------

<b>AUTS - Rapporto al nome</b>	attribuito
--------------------------------	------------

<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
---------------------------------------	--------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Sanfelice Ferdinando
---------------------------	----------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1675/ 1748
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00559411
-----------------------------------	----------

#### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	decorazione
--	-------------

<b>AUTS - Rapporto al nome</b>	attribuito
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	0010635
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Vetri Paolo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1855/ 1937
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00559412
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	progetto
<b>ATBD - Denominazione</b>	maestranze locali
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia

### RE - NOTIZIE STORICHE

#### REN - NOTIZIA

<b>REN - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	committenza

#### REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

<b>RELS - Secolo</b>	XVII
<b>RELI - Data</b>	1612

#### REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

<b>REVS - Secolo</b>	XVII
<b>REVI - Data</b>	14/06/1615

### RE - NOTIZIE STORICHE

#### REN - NOTIZIA

<b>REN - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	completamento

#### REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

<b>RELS - Secolo</b>	XVIII
<b>RELV - Validità</b>	ca
<b>RELI - Data</b>	1742

#### REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

<b>REVS - Secolo</b>	XVIII
<b>REVI - Data</b>	1759

### RE - NOTIZIE STORICHE

#### REN - NOTIZIA

<b>REN - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	completamento

#### REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

<b>RELS - Secolo</b>	XVIII
<b>RELV - Validità</b>	ca
<b>RELI - Data</b>	1790

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XVIII
<b>REVV - Validità</b>	ca
<b>REVI - Data</b>	1793

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	completamento

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS - Secolo</b>	XIX
<b>RELV - Validità</b>	ca
<b>RELI - Data</b>	1805

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>REVV - Validità</b>	ca
<b>REVI - Data</b>	1805

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	completamento

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS - Secolo</b>	XIX
<b>RELV - Validità</b>	ca
<b>RELI - Data</b>	1818

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>REVV - Validità</b>	ca
<b>REVI - Data</b>	1820

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

<b>REN R - Riferimento</b>	nucleo centrale
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	completamento

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS - Secolo</b>	XIX
<b>RELV - Validità</b>	ca
<b>RELI - Data</b>	1893

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>REVV - Validità</b>	ca
<b>REVI - Data</b>	1893

**SI - SPAZI****SII - SUDDIVISIONE INTERNA**

<b>SIIR - Riferimento</b>	intero bene
<b>SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale</b>	livelli continui
<b>SIIN - Numero di piani</b>	1
<b>SIIP - Tipo di piani</b>	p. 1
<b>SIIV - Suddivisione verticale</b>	a elementi seriali

### IS - IMPIANTO STRUTTURALE

<b>IST - Configurazione strutturale primaria</b>	Sala del giro interno sul cortile, corrispondente, al p. t., al porticato chiuso, sala dalla forma rettangolare, in muratura di tufo e copertura a volta.
--	---

### PN - PIANTA

<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
-------------------------------------	-------------

#### PNT - PIANTA

<b>PNTQ - Riferimento piano o quota</b>	p. 1
<b>PNTS - Schema</b>	ad aula
<b>PNTF - Forma</b>	rettangolare
<b>PNTE - Dati icnografici significativi</b>	sala//due porte//finestra

### FN - FONDAZIONI

<b>FNA - Tipo di terreno a livello di appoggio</b>	tufaceo
--	---------

#### FNS - STRUTTURE

<b>FNSU - Ubicazione</b>	ala destra
<b>FNST - Tipo</b>	continua
<b>FNSM - Materiali</b>	blocchi regolari di tufo

### SV - STRUTTURE VERTICALI

#### SVC - TECNICA COSTRUTTIVA

<b>SVCU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	parete
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura
<b>SVCQ - Qualificazione del genere</b>	continua
<b>SVCM - Materiali</b>	tufo

### SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

<b>SOU - Ubicazione</b>	intero bene
-------------------------	-------------

#### SOF - TIPO

<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a padiglione
<b>SOFQ - Qualificazione della forma</b>	rettangolare

#### SOE - STRUTTURA

<b>SOER - Riferimento</b>	intera volta
<b>SOEC - Tecnica costruttiva</b>	muratura

<b>SOES - Specificazioni tecniche</b>	blocchi regolari
<b>PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVMU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>PVMS - Schema del disegno</b>	a motivi geometrici
<b>DE - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	affresco
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	figurati
<b>DECM - Materiali</b>	intonaco
<b>LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>LSIG - Genere</b>	iscrizione
<b>LSIT - Tipo</b>	in corsivo, scritta come sulle pagine di un libro aperto adorno di miniature.
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	Il conte Eduardo Lucchesi Palli/ dona la sua biblioteca allo/ Stato il quale despone che essa sia/ autonoma obbligandoli a non toglier-/ la dalle sale dove ha sede fomite/ di suppellettili ornate di affreschi/ a spese del donatore./ Egli le assegna una dote di annue/ tremila retribuzione di un/ ufficiale addetto al servizio al pub-/ blico e per acquisti di opere attinen-/ ti alla letteratura drammatica. Fra/ i suoi più rinomati cultori dovran-/ no essere scelti il Bibliotecario e il/ sottobibliotecario della Lucchesi Palli./ E su d'essa hanno diritto di/ vigilare il Donatore e i suoi / successori.
<b>LSIC - Tecnica</b>	a fresco
<b>LSIM - Materiali</b>	intonaco
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>RSTI - Data inizio</b>	1975
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	Vengono eseguiti lavori di consolidamento e restauro su progetto dell'arch. Piero Paolini e la direzione dell'ing. Paolo Martuscelli. Ai lavori si aggiungono interventi dell'impianto elettrico e di riscaldamento.
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTI - Data inizio</b>	1981

<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	Vengono eseguiti interventi di consolidamento e restauro con i finanziamenti predisposti dal Governo a seguito del sisma del novembre 1980.
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	museo
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOD - Uso</b>	museo
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOD - Uso</b>	biblioteca
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	ope legis (L.1089/1939 art.4)
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	intero bene
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	15-00559412-2
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	estratto di mappa catastale
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	scheda storica
<b>FNTD - Data</b>	2001

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 2**ADSM - Motivazione** scheda di bene di proprietà privata**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2001**CMPN - Nome** Lorenzello M.**FUR - Funzionario responsabile** Mascilli Migliorini P.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2020**AGGN - Nome** Albano, Giuliana**AGGR - Referente scientifico** Romano, Rosa**AGGF - Funzionario responsabile** La Rocca, Luigi