

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00079401
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Annunciazione tra San Francesco e Sant' Antonio Abate

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Capraia e Limite

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** secc. XVI/ XVII**DTZS - Frazione di secolo** fine/ inizio**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1590**DTSV - Validità** post**DTSF - A** 1610**DTSL - Validità** ante**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito toscano**ATBR - Riferimento all'intervento** esecutore**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tavola/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 300**MISL - Larghezza** 180**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** cattivo**STCS - Indicazioni specifiche** spaccature, cadute di colore**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1980**RSTN - Nome operatore** Del Vivo**RSTR - Ente finanziatore** Parrocchia Santa Maria**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** n.p.**DESI - Codifica Iconclass** 73 A 52 1: 11 C: 11 H (Francesco)1: 11 H (Antonio Abate)1: 11 G: 11 E 1**DESS - Indicazioni sul** Soggetti sacri: Personaggi: Maria Vergine; Arcangelo Gabriele; Dio

soggetto	Padre; San Francesco; Sant'Antonio Abate. Figure: Angeli. Allegorie-simboli: Colo mba dello Spirito Santo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Parte bassa dell'inginocchiatoio con leggione della Vergine
ISRI - Trascrizione	MAR.S SINIS DE TO/ SIS NE POSQ EIUS/ BCTUS DE CAS HOC/ OPUS EREXERUNT
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMP - Posizione	Parte bassa inginocchiatoio-leggione della Vergine
STMD - Descrizione	Nello spazio araldico dello stemma, di forma ovale, vi campeggia un castello con due torri. L'ovale è incorniciato da una decorazione nella cui parte alta vi è una maschera.
NSC - Notizie storico-critiche	L'inesatta disposizione spaziale delle figure, il disegno grossolano, alcune forzature tipologiche nei volti caratterizzano questo dipinto, da attribuirsi ad artista provinciale di formazione tardo manierista. L'iconografia a controriformata, con l'angelo sulle nuvole, e la semplificazione compositiva indurrebbero ad una datazione tardo cinquecentesca ma non è da escludersi, data la cultura periferica dell'autore, un attardamento fino ai primi decenni del Seicento.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 283335
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	D'Afflitto C.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2011
RVMN - Nome	Russo F.
AN - ANNOTAZIONI	

