

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00079401
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Annunciazione tra San Francesco e Sant' Antonio Abate

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Capraia e Limite

### LDC - COLLOCAZIONE

**SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** secc. XVI/ XVII**DTZS - Frazione di secolo** fine/ inizio**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1590**DTSV - Validità** post**DTSF - A** 1610**DTSL - Validità** ante**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito toscano**ATBR - Riferimento all'intervento** esecutore**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tavola/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 300**MISL - Larghezza** 180**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** cattivo**STCS - Indicazioni specifiche** spaccature, cadute di colore**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1980**RSTN - Nome operatore** Del Vivo**RSTR - Ente finanziatore** Parrocchia Santa Maria**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** n.p.**DESI - Codifica Iconclass** 73 A 52 1: 11 C: 11 H (Francesco)1: 11 H (Antonio Abate)1: 11 G: 11 E 1**DESS - Indicazioni sul** Soggetti sacri: Personaggi: Maria Vergine; Arcangelo Gabriele; Dio

<b>soggetto</b>	Padre; San Francesco; Sant'Antonio Abate. Figure: Angeli. Allegorie-simboli: Colo mba dello Spirito Santo.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	Parte bassa dell'inginocchiatoio con leggio della Vergine
<b>ISRI - Trascrizione</b>	MAR.S SINIS DE TO/ SIS NE POSQ EIUS/ BCTUS DE CAS HOC/ OPUS EREXERUNT
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMP - Posizione</b>	Parte bassa inginocchiatoio-leggio della Vergine
<b>STMD - Descrizione</b>	Nello spazio araldico dello stemma, di forma ovale, vi campeggia un castel lo con due torri. L'ovale è incorniciato da una decorazione nella cui part e alta vi è una maschera.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'inesatta disposizione spaziale delle figure, il disegno grossolano, alcu ne forzature tipologiche nei volti caretterizzano questo dipinto, da attri buirsi ad artista provinciale di formazione tardo manierista. L'iconografi a controriformata, con l'angelo sulle nuvole, e la semplificazione composit iva indurrebbero ad una datazione tardo cinquecentesca ma non è da escludere rsi, data la cultura periferica dell'autore, un attardamento fino ai primi decenni dei Seicento.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 283335
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1977
<b>CMPN - Nome</b>	D'Afflitto C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Paolucci A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2011
<b>RVMN - Nome</b>	Russo F.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	

