

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00373657
ESC - Ente schedatore	C009056
ECP - Ente competente	S236

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Testa di donna
------------------------	----------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	SV

<b>PVCC - Comune</b>	Savona
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	pubblico
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Gavotti
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Piazza Gilbert Chabrol civv. 1 - 2
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo d'arte di Palazzo Gavotti
<b>LDCS - Specifiche</b>	Piano II, sala di consultazione, cassetto 4
<b>RO - RAPPORTO</b>	
<b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b>	
<b>ROFF - Stadio opera</b>	copia
<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	Buonarroti Michelangelo
<b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>	1525-1530
<b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>	Gran Bretagna/ Oxford/ Ashmolean Museum
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1950
<b>DTSF - A</b>	1986
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Cuneo Renata
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1903-1995
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	SVCUN001
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta bianca/ carboncino, matita
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	36
<b>MISL - Larghezza</b>	28
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Disegno inserito a sinistra in passepartout bianco con il n. 0700373658.

**DESI - Codifica Iconclass**

31AA2422(+32) : 41D221 (TURBANTE)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Parti anatomiche: testa. Abbigliamento: turbante.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Si tratta della copia del disegno n. 323 recto "Testa divina di donna" (de Tolnay Charles, Corpus dei disegni di Michelangelo, Ente della Casa Buonarroti, vol. II, Novara, Istituto Geografico De Agostini, 1978). La donna divina è vista di spalle e volge la testa quasi in profilo, i lineamenti sono fini e regolari, la fisionomia nobile e malinconica, il naso greco, gli occhi abbassati, porta una sorta di turbante all'orientale e, nell'originale, un orecchino che Renata Cuneo non ha copiato mentre, in alto a sinistra, ha accennato uno piccolo schizzo di una testa di profilo.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

**ACQN - Nome**

Cuneo, Renata

**ACQD - Data acquisizione**

1986/07/26

**ACQL - Luogo acquisizione**

Savona

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Comune di Savona

**CDGI - Indirizzo**

Corso Italia civ. 19

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Spirito, Anna

**FTAD - Data**

2020/07

**FTAE - Ente proprietario**

Comune di Savona

**FTAN - Codice identificativo**

0700373657\_FTA\_1

**FTAF - Formato**

jpeg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Gabbaria Mistrangelo, Luisa

**FTAD - Data**

2020/01

**FTAE - Ente proprietario**

Comune di Savona

**FTAN - Codice identificativo**

0700373657\_FTA\_2

**FTAF - Formato**

jpeg

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Rossi Angelo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2004
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BCUN0003
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ragghianti Carlo Ludovico - Zanzi Emilio - Riolfo Marengo Silvio - Lagorio Gina - Cuneo Renata
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BCUN0001
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Zanzi Emilio
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1950
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BCUN0002
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2020
<b>CMPN - Nome</b>	Gabbaria Mistrangelo, Luisa
<b>CMPN - Nome</b>	Gabbaria Mistrangelo, Pasquale
<b>CMPN - Nome</b>	Gianasso, Andrea
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Collu, Rosalina
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Gabbaria Mistrangelo, Pasquale
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Gianasso, Andrea
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	De Cupis, Francesca
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Masi, Chiara
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2020
<b>RVMN - Nome</b>	Gabbaria Mistrangelo, Luisa
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Si rimanda alle osservazioni (campo OSS) della scheda 0700373573, per l'inquadramento sull'opera grafica di Renata Cuneo e sulla campagna di catalogazione dei 167 disegni di proprietà del Comune di Savona, e alle osservazioni della scheda 0700373646 per gli studi dai Maestri, dal Rinascimento al Moderno.