

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00096527
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	altare
OGTT - Tipologia	a mensa
OGTV - Identificazione	opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Marradi

LDC - COLLOCAZIONE  
SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSV - Validita' post

DTSF - null 1899

DTSL - Validita' ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura toscana

ATBM - Motivazione  
dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica pietra/ pittura

MTC - Materia e tecnica gesso

### MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 450

MISL - Larghezza 175

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di  
conservazione mediocre

STCS - Indicazioni  
specifiche scrostature

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni  
sull'oggetto

L'altare presenta la mensa sagomata in pietra dipinta in rosa ed azzurro e l'alzata in legno nei medesimi colori; ha prospetto architettonico dipinto in rosa con applicazioni azzurre in gesso: un festone vegetale ed una testa di cherubino sulle lesene laterali e due piccole volute a fiancheggiare tre teste di cherubino proprio sopra la nicchia e al di sotto del semplice cornicione modanato.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul  
soggetto

Decorazioni: festone vegetale; teste di cherubino; volute.

L'altare, di una tipologia abbastanza diffusa nelle chiese del territorio, è un modesto prodotto di artigianato ottocentesco in cui i moduli strutturali ed ornamentali, attinti dal repertorio della 'imagerie' settecentesca, presentano una notevole semplificazione e irrigidimento

**NSC - Notizie storico-critiche**

di forme, evidente soprattutto nella resa sommaria delle teste dei cherubini. La dipintura in rosa ed azzurro, di epoca recente, conferisce al manufatto un carattere di semplice ed ingenua devozionalità popolare.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 269143

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1977

**CMPN - Nome**

Galletti S.

**FUR - Funzionario responsabile**

Meloni S.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2010

**RVMN - Nome**

ICCD/ DG BASAE/ Giacomelli S.