

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00096527
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	altare
OGTT - Tipologia	a mensa
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Marradi

LDC - COLLOCAZIONE
SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSV - Validita' post

DTSF - null 1899

DTSL - Validita' ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura toscana

ATBM - Motivazione
dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica pietra/ pittura

MTC - Materia e tecnica gesso

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 450

MISL - Larghezza 175

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di
conservazione mediocre

STCS - Indicazioni
specifiche scrostature

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni
sull'oggetto

L'altare presenta la mensa sagomata in pietra dipinta in rosa ed azzurro e l'alzata in legno nei medesimi colori; ha prospetto architettonico dipinto in rosa con applicazioni azzurre in gesso: un festone vegetale ed una testa di cherubino sulle lesene laterali e due piccole volute a fiancheggiare tre teste di cherubino proprio sopra la nicchia e al di sotto del semplice cornicione modanato.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul
soggetto

Decorazioni: festone vegetale; teste di cherubino; volute.

L'altare, di una tipologia abbastanza diffusa nelle chiese del territorio, è un modesto prodotto di artigianato ottocentesco in cui i moduli strutturali ed ornamentali, attinti dal repertorio della 'imagerie' settecentesca, presentano una notevole semplificazione e irrigidimento

NSC - Notizie storico-critiche

di forme, evidente soprattutto nella resa sommaria delle teste dei cherubini. La dipintura in rosa ed azzurro, di epoca recente, conferisce al manufatto un carattere di semplice ed ingenua devozionalità popolare.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 269143

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1977

CMPN - Nome

Galletti S.

FUR - Funzionario responsabile

Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2010

RVMN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Giacomelli S.