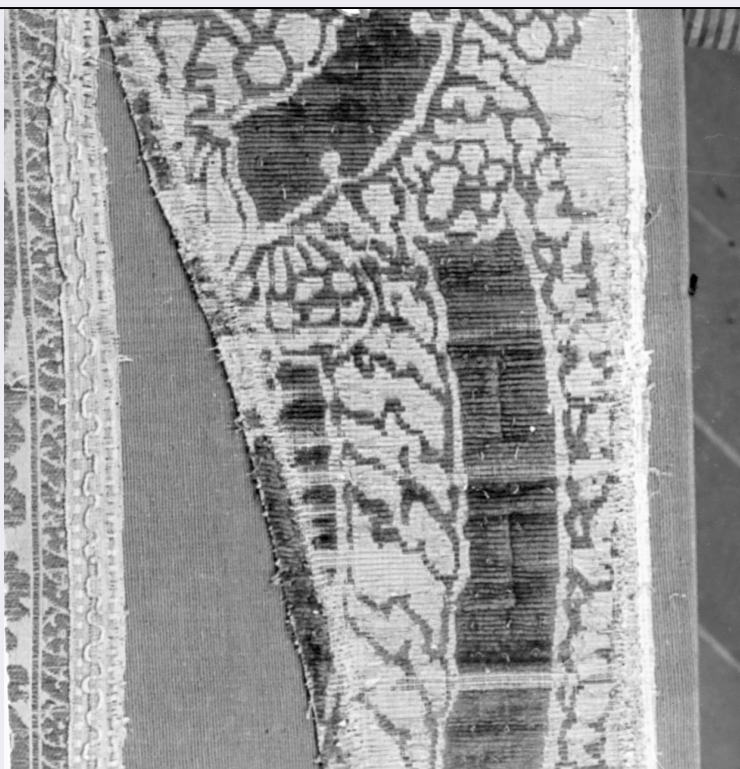


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00190821

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tessuto

OGTV - Identificazione frammento

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Pitti

LDCC - Complesso di

<b>appartenenza</b>	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
<b>LDCU - Indirizzo</b>	P.zza Pitti, 1
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria del Costume

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

<b>INVN - Numero</b>	Tessuti Antichi 26
<b>INVD - Data</b>	1913 ante -

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XV
----------------------	---------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1480
<b>DTSF - A</b>	1500
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura italiana
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ velluto
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	oro
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	30
<b>MISL - Larghezza</b>	18

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
--------------------------------------	---------

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Frammento di tessuto in velluto rosso su fondo giallo con trme lanciate e bouclèin oro filato. Presenta un frammento di cimosa in fili bianchi, probabilmente destra. Il motivo è leggibile solo in piccola parte: un tronco su cui si innesta una forma lobata circondata da campanule, racchiudente si presume una melagrana.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	n.p.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	n.p.
	Nella disposizione originale della collezione il frammento era cucito sul pannello n.53 e recava un cartoncino sul rovescio con la scritta:

**NSC - Notizie storico-critiche**

"10 velluto e oro Sec. XV M. 0,29; 0,18; 0,10". Per le notizie storiche relative alla collezione v. scheda n.265. Le piccole dimensioni del frammento non permettono di leggere completamente il grande modulo di disegno; tutti i particolari del frammento in esame coincidono però con quelli della pianeta pubblicata in AA.VV.: "Tessuti serici italiani. 1450-1530, Milano 1983, cat.13, pp.93 e 95". È possibile pertanto identificare il velluto come una tarda produzione quattrocentesca, in cui il motivo a griccia viene adattato in forma speculare. per gli esemplari eguali e in variante di colore si rimanda al catalogo citato, aggiungendo ai pezzi citati anche i pezzi del Museo Nazionale di Firenze, coll. Carrand 2281 e 2357.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 298712

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

registro inventariale

**FNTA - Autore**

Rigoni A. C.

**FNTT - Denominazione**

Inventario degli Arazzi/ Campionario dei Tessuti

**FNTD - Data**

1884

**FNTF - Foglio/Carta**

n. 26

**FNTN - Nome archivio**

Firenze/ Biblioteca degli Uffizi

**FNTS - Posizione**

ms. 402

**FNTI - Codice identificativo**

Rigoni A. C.

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

registro inventariale

**FNTT - Denominazione**

Inventario Generale dei tessuti antichi.

**FNTD - Data**

1913 ante -

**FNTF - Foglio/Carta**

n. 26

**FNTN - Nome archivio**

SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche

**FNTS - Posizione**

s.s.,

**FNTI - Codice identificativo**

tessuti antichi 1913

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1982

<b>CMPN - Nome</b>	Westerman Bulgarella M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2011
<b>RVMN - Nome</b>	Rensi A.