

SCHEDA



CD - IDENTIFICAZIONE

TSK - Tipo modulo	MODI
CDR - Codice Regione	09
CDM - Codice Modulo	ICCD_MODI_3848913583951
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente per tutela	S155
OGM - Modalità di individuazione	sopralluogo

OG - ENTITA'

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
AMA - Ambito di applicazione	censimento architetture commemorative
CTG - Categoria	ARCHITETTURA RELIGIOSA
OGD - Definizione	cappella
OGT - Tipologia	Cappella votiva
OGN - Denominazione	Cappella della Madre Italiana
OGN - Denominazione	Cappella Capponi

LC - LOCALIZZAZIONE

LCS - Stato	ITALIA
LCR - Regione	Toscana

LCP - Provincia	FI
LCC - Comune	Firenze
LCI - Indirizzo	Piazza Santa Croce 16
PVZ - Tipo di contesto	contesto urbano
ACB - ACCESSIBILITA'	
ACBA - Accessibilità	si
DT - CRONOLOGIA	
DTP - Riferimento alla parte	intero bene
DTN - NOTIZIA STORICA	
DTNS - Notizia (sintesi)	periodo complessivo di vita
DTNN - Notizia (dettaglio)	Il 25 febbraio 1919, in corrispondenza della cappella di S. Anna, la terza in corrispondenza del braccio destro del transetto, fu installata una lapide commemorativa, con iscrizione dedicatoria ai soldati italiani e alle infermiere: “CONGIUNTAMENTE/ LE VIRTÙ EROICHE DEI SOLDATI ITALIANI/ E LA CONCORDE EFFICACE ABNEGAZIONE DELLE INFERMIERE/ SI ESALTANO/ NEL TEMPIO DELLE GRANDI MEMORIE NAZIONALI/ A GUERRA CORONATE DALLA GIUSTA VITTORIA NOSTRA/ MCMXIX”. Allo stato attuale della lapide non rimane più traccia: probabilmente sarebbe stata rimossa in occasione degli interventi di risignificazione della cappella previsti dal concorso bandito nel 1924 (Brunori 2012, pp. 106-112).
DTR - Riferimento cronologico	XX
DTG - Specifiche riferimento cronologico	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1919/00/00
DTSF - A	1924/00/00
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione/fonte	bibliografia
DT - CRONOLOGIA	
DTP - Riferimento alla parte	intero bene
DTN - NOTIZIA STORICA	
DTNS - Notizia (sintesi)	realizzazione
DTNN - Notizia (dettaglio)	Nel 1924 fu bandito un concorso per la realizzazione di un gruppo statuario in marmo che rappresentasse il tema della Pietà. La giuria era composta da Ugo Ojetti, dagli scultori Angelo Zanelli e Domenico Trentacoste e dagli architetti Armando Brasini e Gustavo Giovannoni. Risultò vincitore Libero Andreotti che scolpì il gruppo marmoreo della Pietà, collocato sull'altare in pietra, e i due bassorilievi laterali in pietra forte raffiguranti La partenza del soldato sulla parete sinistra e Il ritorno del soldato su quella destra (Brunori 2012, pp. 106-112).
DTR - Riferimento cronologico	XX
DTG - Specifiche riferimento cronologico	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1924/00/00
DTSF - A	1924/00/00

DTM - Motivazione/fonte	bibliografia
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMR - Responsabile dei contenuti	Altiero, Elvira (funzionario storico dell'arte, SABAP Firenze)
CMC - Responsabile ricerca e redazione	Pepe, Maria Teresa
CMA - Anno di redazione	2019
CMM - Motivo della redazione del MODI	Censimento all'interno del Progetto "Narrando i territori della Grande Guerra attraverso i monumenti, le lapidi, i parchi e i viali della rimembranza".
IMD - MIGRAZIONE DATI NELLE SCHEDE DI CATALOGO	
IMDT - Tipo scheda	A
ADP - Profilo di accesso	1
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Ambiente a pianta centrale di forma quadrata; strutture perimetrali verticali in muratura continua; copertura a volta a crociera.
AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO	
AIDO - Tipo	apparato iconografico-decorativo
AIDI - Identificazione	Monumento on allegoria della Madre Italiana
AIDD - Descrizione	Gruppo scultoreo in marmo; soggetto: Pietà
AIDS - Note	Schede di catalogo delle opere d'arte presenti nella cappella: Pietà (scheda 44a; OA0900446337).
AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO	
AIDO - Tipo	apparato iconografico-decorativo
AIDI - Identificazione	Altare in pietra
AIDD - Descrizione	Mensa lapidea scolpita a forma di parallelepipedo.
AIDS - Note	Scheda di catalogo OA: 0900446340.
AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO	
AIDO - Tipo	apparato iconografico-decorativo
AIDI - Identificazione	Elemento scultoreo a bassorilievo.
AIDD - Descrizione	Soggetto: La partenza del soldato.
AIDS - Note	Scheda di catalogo: 44d; OA0900446344.
AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO	
AIDO - Tipo	apparato iconografico-decorativo
AIDI - Identificazione	Elemento scultoreo a bassorilievo.
AIDD - Descrizione	Soggetto: Il ritorno del soldato.
AIDS - Note	Scheda di catalogo: 44e; OA0900446345.
AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO	
AIDO - Tipo	apparato iconografico-decorativo
AIDI - Identificazione	Cancellata in ferro battuto.
AIDD - Descrizione	Cancellata d'accesso alla cappella.
AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO	
AIDO - Tipo	apparato iconografico-decorativo
AIDI - Identificazione	Vetrata

AIDD - Descrizione	Vetrata a profilo ogivale composta da dodici formelle quadrangolari di vetro policromo. Soggetto: simboli liturgici; tema della battaglia. Disegno: Giovannozzi Enzo (pittore fiorentino); maestranze: vetreria De Matteis di Venezia.
AIDS - Note	Scheda OA: 0900446343.
AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO	
AIDO - Tipo	apparato iconografico-decorativo
AIDI - Identificazione	Candelieri da parete (serie di n. 4 elementi)
AIDD - Descrizione	Candelieri in bronzo a nove bracci collocati in posizione laterale rispetto ai bassorilievi.
AIDS - Note	Scheda OA: 09 00446346
AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO	
AIDO - Tipo	apparato iconografico-decorativo
AIDI - Identificazione	Quattro elementi scultorei in pietra a bassorilievo collocati nel settore sottostante rispetto ai candelieri.
AIDD - Descrizione	Sculture a bassorilievo a tema liturgico e commemorativo del periodo bellico.
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	parete laterale
ISEP - Posizione	settore al di sopra degli elementi a bassorilievo
ISED - Definizione	iscrizione
ISEE - Specifiche	con iscrizione
ISEQ - Quantità	1
ISES - Supporto	lapideo
ISEC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISEL - Lingua	latino
ISEI - Trascrizione	ISTE VITA DECESSIT NON SOLUM IUVENIBUS SED ET UNIVERSAE GENTI MEMORIAM/ MORTIS SUAE AD EXEMPLUM VIRTUTIS ET FORTITUDINIS DERELINQUENS/ MACHAB. II.6.51
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	parete laterale
ISEP - Posizione	settore al di sopra degli elementi a bassorilievo
ISED - Definizione	iscrizione
ISEE - Specifiche	con iscrizione
ISEQ - Quantità	1
ISES - Supporto	lapideo
ISEC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISEL - Lingua	latino
ISEI - Trascrizione	SUPRA MODUM MATER MIRABILIS ET BONORUM MEMORIA DIGNA QUAE PEREUNTES/ FILIOS CONSPICIENS BONO ANIMO FEREBAT PROPTER SPEM QUAM IN DEO HABEBAT/ M. II.720

UT - UTILIZZAZIONI**UTU - DATI DI USO**

UTUR - Riferimento alla parte	intero bene
UTUT - Tipo	attuale
UTUF - Funzione	cappella votiva
UTUM - Modalità di uso	Luogo di culto musealizzato.

CNU - CONDIZIONE D'USO

CNUV - Visitabile	aperto al pubblico
CNUS - Specifiche	uso frequente

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCP - Riferimento alla parte	intero bene
STCC - Stato di conservazione	buono

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	architettura monumentale di regime
ATBR - Ruolo	realizzazione
ATBM - Motivazione/fonte	bibliografia

AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'

AUTN - Nome di persona o ente	Andreotti Libero
AUTA - Indicazioni cronologiche	Pescia 1875 - Firenze 1933
AUTR - Ruolo	scultore
AUTM - Motivazione/fonte	bibliografia

GE - GEOREFERENZIAZIONE

GEI - Identificativo Geometria	2
GEL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GET - Tipo di georeferenziazione	georeferenziazione puntuale
GEP - Sistema di riferimento	WGS84

GEC - COORDINATE

GECX - Coordinata x	11.263404
GECY - Coordinata y	43.768362
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPM - Metodo di posizionamento	posizionamento esatto

GPB - BASE CARTOGRAFICA

GPBB - Descrizione sintetica	google maps
GPBT - Data	2019

GPBU - Indirizzo web (URL)	https://www.google.com/maps
-----------------------------------	---

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTS - DATI CATASTALI

CTSC - Comune	Firenze
CTST - Tipo catasto	catasto fabbricati
CTSF - Foglio/data	175/ 2019
CTSN - Particelle	D
CTSP - Proprietari	Fondo Edifici di Culto (Fec)

LD - SPECIFICHE DI LOCALIZZAZIONE

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia contenitore fisico	basilica
LDCN - Denominazione contenitore fisico	Basilica di Santa Croce
LDCF - Uso contenitore fisico	chiesa
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Santa Croce
LDCS	Transetto, braccio sinistro, seconda cappella.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto
CDGI - Indirizzo	Piazza del Viminale, 1 - 00184 Roma

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	SABAPFIFOTO0049
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Firenze, Santa Croce, Cappella della Madre Italiana
FTAA - Autore	Pepe, Maria Teresa
FTAD - Riferimento cronologico	2019
FTAK - Nome file digitale	SABAPFIFOTO0049.JPG

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	SABAPFIFOTO0050
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Firenze, Santa Croce, Cappella della Madre Italiana

FTAA - Autore	Pepe, Maria Teresa
FTAD - Riferimento cronologico	2019
FTAK - Nome file digitale	SABAPFIFOTO0050.JPG
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	SABAPFIFOTO0051
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Firenze, Santa Croce, Cappella della Madre Italiana
FTAA - Autore	Pepe, Maria Teresa
FTAD - Riferimento cronologico	2019
FTAK - Nome file digitale	SABAPFIFOTO0051.JPG
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	SABAPFIFOTO0052
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Firenze, Santa Croce, Cappella della Madre Italiana
FTAA - Autore	Pepe, Maria Teresa
FTAD - Riferimento cronologico	2019
FTAK - Nome file digitale	SABAPFIFOTO0052.JPG
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	SABAPFIFOTO0053
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Firenze, Santa Croce, Cappella della Madre Italiana
FTAA - Autore	Pepe, Maria Teresa
FTAD - Riferimento cronologico	2019
FTAK - Nome file digitale	SABAPFIFOTO0053.JPG
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	SABAPFIFOTO0054
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Firenze, Santa Croce, Cappella della Madre Italiana
FTAA - Autore	Pepe, Maria Teresa
FTAD - Riferimento cronologico	2019
FTAK - Nome file digitale	SABAPFIFOTO0054.JPG

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	SABAPFIFOTO0055
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Firenze, Santa Croce, Cappella della Madre Italiana
FTAA - Autore	Pepe, Maria Teresa
FTAD - Riferimento cronologico	2019
FTAK - Nome file digitale	SABAPFIFOTO0055.JPG

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	SABAPFIFOTO0056
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Firenze, Santa Croce, Cappella della Madre Italiana
FTAA - Autore	Pepe, Maria Teresa
FTAD - Riferimento cronologico	2019
FTAK - Nome file digitale	SABAPFIFOTO0056.JPG

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	SABAPFIFOTO0057
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Firenze, Santa Croce, Cappella della Madre Italiana
FTAA - Autore	Pepe, Maria Teresa
FTAD - Riferimento cronologico	2019
FTAK - Nome file digitale	SABAPFIFOTO0057.JPG

DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA E CARTOGRAFICA

DRAN - Codice identificativo	SABAPFIDOCART0069
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	estratto di mappa catastale
DRAF - Formato	pdf
DRAM - Denominazione /titolo	Firenze, Santa Croce, Cappella della madre Italiana
DRAA - Autore	Pepe, Maria Teresa
DRAD - Riferimento cronologico	2019
DRAK - Nome file digitale	EstraMappacat.pdf

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	Falorsi 1926
-----------------------------	--------------

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	G. Falorsi, Il monumento alla Madre Italiana in Santa Croce, Firenze 1926
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Micheletti 1982
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	E. Micheletti, Santa Croce, Firenze 1982
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Brunori 2012
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBW - Indirizzo web (URL)	L. Brunori (a cura di), Monumenti ai caduti di Firenze e Provincia, Firenze 2012