

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	06
NCTN - Numero catalogo generale	00007767
ESC - Ente schedatore	S239
ECP - Ente competente	S239

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	palazzo
OGTQ - Qualificazione	privato
OGTN - Denominazione	Palazzo de Portis

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PVCP - Provincia	UD
PVCC - Comune	Cividale del Friuli
PVCI - Indirizzo	Via Carlo Alberto, 16
PVCV - Altre vie di comunicazione	Piazzetta De Portis
PVCA	Stretta Monte di Pietà

### CST - CENTRO STORICO

CSTA	capoluogo municipale
------	----------------------

### ZUR - ZONA URBANA

ZURD - Denominazione	zona centrale
----------------------	---------------

### SET - SETTORE

SETT - Tipo	SU
-------------	----

## CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

### CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Cividale del Friuli
CTSF - Foglio/Data	16

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO
--------------

<b>GPDPX - Coordinata X</b>	13.429981
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	46.094986
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	Ortofoto colori 2012
<b>GPBT - Data</b>	2020/11/04
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione/ricostruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	maestranze locali
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	contesto
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	proprietà
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XII
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>RELI - Data</b>	1126
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	fine
<b>SI - SPAZI</b>	
<b>SII - SUDDIVISIONE INTERNA</b>	
<b>SIIR - Riferimento</b>	nucleo centrale
<b>SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale</b>	livelli continui
<b>SIIN - Numero di piani</b>	+3
<b>IS - IMPIANTO STRUTTURALE</b>	
	Il complesso di edifici denominati Palazzo de Portis affaccia sull'omonima piazzetta, su Via Carlo Alberto e su Stretta Monte di Pietà. Il nucleo originario è costituito dai corpi che affacciano sull'attuale Piazzetta de Portis; ad esso furono progressivamente aggiunte, verso Sud, le stalle e le cantine (aggregati attorno ad una corte interna, forse utilizzata come giardino o cortile). Verso Ovest venne costruito un nuovo blocco edilizio con affaccio su Via Carlo Alberto, caratterizzato dall'ingresso nobile con portale gotico. Il nucleo Sud con un ampio portale per l'accesso carraio è collegato agli altri corpi edilizi da una corte passante che conduce al giardino più interno. Nel tempo, in

**IST - Configurazione strutturale primaria**

particolare nell'Ottocento, l'intero complesso subì forti rimaneggiamenti dovuti soprattutto alla progressiva frammentazione della proprietà iniziata alla fine del secolo. Il corpo di fabbrica che affaccia su Via Carlo Alberto con un prospetto a filo di strada, è fortemente caratterizzato da un ampio portale ad arco ribassato che, attraverso un sottoportico, immette nella corte interna. Le restanti aperture del piano terra, modificate nei primi anni del Novecento, e quelle meglio conservate del piano nobile (con una lieve mensola marcapiano) e del secondo livello, sono simmetriche rispetto al balcone centrale e sono tutte incorniciate in pietra piacentina. Internamente il salone centrale è stato affrescato da Francesco Chiarottini (seconda metà del Settecento). Si presume la presenza di affreschi cinquecenteschi (Grion) ad abbellire un salone quadrato con "galleria" ma non rimane alcuna traccia. Oggetto di restauri eseguiti nell'ultimo quarto del XX secolo, è parzialmente adibito ad uso residenziale, mentre sul fronte strada sono presenti alcune attività commerciali.

**PN - PIANTA**

**PNR - Riferimento alla parte** intero bene

**PNT - PIANTA**

**PNTS - Schema** articolato

**PNTF - Forma** a corte

**SV - STRUTTURE VERTICALI****SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

**SVCU - Ubicazione** prospetti e setti di spina

**SVCT - Tipo di struttura** parete

**SVCC - Genere** muratura mista

**CP - COPERTURE**

**CPU - Ubicazione** intero bene

**CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA**

**CPFG - Genere** a tetto

**CPFF - Forma** a falde

**CPC - STRUTTURA E TECNICA**

**CPCT - Struttura primaria** travatura su muri

**CPM - MANTO DI COPERTURA**

**CPMR - Riferimento** intera copertura

**CPMT - Tipo** coppi

**CPMM - Materiali** laterizio

**DE - ELEMENTI DECORATIVI****DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

**DECU - Ubicazione** prospetto Ovest

**DECL - Collocazione** esterna

**DECT - Tipo** portale

**DECQ - Qualificazione del tipo** arco ribassato

**DECM - Materiali** mattoni

**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto su cortile
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	portale
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	ad arco
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	tutti i prospetti
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	finestre
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con cornice
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto su cortile
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	cornicione
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a dentelli
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto su cortile
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	balaustra
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con colonnine
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	parte del bene
<b>USAD - Uso</b>	abitazione
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	parte del bene
<b>USAD - Uso</b>	negozio
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOD - Uso</b>	residenziale
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione</b>	

<b>generica</b>	proprietà privata
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	Art. 1, 2, 3, L. 1089/1939
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1979/07/14
<b>NVCD - Data notificazione</b>	1979/11/20, 1979/10/13
<b>NVCR - Data di registrazione o G.U.</b>	1980/01/03
<b>STU - STRUMENTI URBANISTICI</b>	
<b>STUT - Strumenti in vigore</b>	P.R.G.C. 2010 - Zona omogenea A di conservazione - ambito del centro storico
<b>STUN - Sintesi normativa zona</b>	Interventi di manutenzione ordinaria e straordinaria, restauro e risanamento conservativo, ristrutturazione edilizia
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Picco, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2019/09/09
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S239_65333
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Picco, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2019/09/09
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Picco, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2019/09/09
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Picco, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2019/09/09
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mattaloni, Claudio
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000447
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 163

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cooperativa Alea
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000448
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 95-96

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Asquini, Licia (compilatore)
<b>CMPN - Nome</b>	Tessaro, Laura (fotografo)

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Malisani, Gianna
---------------------------------------	------------------

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2020
<b>AGGN - Nome</b>	Picco, Elisa
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Boccuzzi, Stefania
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Crosera, Claudia
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Francescutti, Elisabetta