

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00096526 |
| ESC - Ente schedatore | S155 |
| ECP - Ente competente | S155 |

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|----------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | stampa |
| OGTT - Tipologia | stampa di traduzione |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | anime del purgatorio |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

| | |
|--------------------------------------------------------|---------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Toscana |

| | |
|--------------------------------------|--------------------------------------------|
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Marradi |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| RO - RAPPORTO | |
| ADL - AREA DEL LIBRO | |
| ADLL - Tipologia | libro liturgico |
| ADLT - Titolo della pubblicazione | Missae in agenda Defunctorum |
| ADLE - Edizione | Tipografia di Andrea Poleti/ Venezia/ 1699 |
| ADLP - Posizione | frontespizio |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1699 |
| DTSF - A | 1699 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Dalla Via Alessandro |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1688-1724 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00007925 |
| EDT - EDITORI STAMPATORI | |
| EDTN - Nome | Tipografia veneziana Apud Andream Poleti |
| EDTR - Ruolo | editore |
| EDTE - Data di edizione | 1699 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ acquaforte |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | mm |
| MISR - Mancanza | MNR |
| MIF - MISURE FOGLIO | |
| MIFU - Unità | mm |
| MIFA - Altezza | 350 |
| MIFL - Larghezza | 250 |
| FRM - Formato | rettangolare |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| | |

| | |
|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | rotture, consumzioni |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | 11T6 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Figure maschili. Figure femminili. Figure: cherubini. Fenomeni naturali: fuoco. Piante. Scheletri. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a inchiostro |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali/ corsivo maiuscolo |
| ISRP - Posizione | metà superiore della pagina |
| ISRI - Trascrizione | MISSAE/ IN AGENDA/ DEFUNCTORUM/ Tantum deservientes,/ EX MISSALI ROMANO/ Recognito desumptae, cum Ordinario, &/ Canone, ut in ipsis servatur;/ AD USUM, ET COMMODITATEM/ Omnium Ecclesiarum. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a inchiostro |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali/ numeri romani/ corsivo maiuscolo |
| ISRP - Posizione | in fondo alla pagina |
| ISRI - Trascrizione | VENETIIS, MDCXCIX./ Apud Andream Poleti, sub Signo Italiae. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a inchiostro |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo maiuscolo |
| ISRP - Posizione | in basso a sinistra dell'immagine |
| ISRI - Trascrizione | Dalla Via |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il Messale per i defunti, stamapto a Venezia presso Andrea Poleti e datato 1699, è un modesto documento artistico, interessante come testimonianza editoria religiosa. Da notare il motivo floreale della cornice tipicamente seicentesco e riscontrabile anche su numerose stoffe del periodo. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |

| | |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 269285 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1977 |
| CMPN - Nome | Galletti S. |
| FUR - Funzionario responsabile | Meloni S. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2010 |
| RVMN - Nome | ICCD/ DG BASAE/ Giacomelli S. |
| AN - ANNOTAZIONI | |