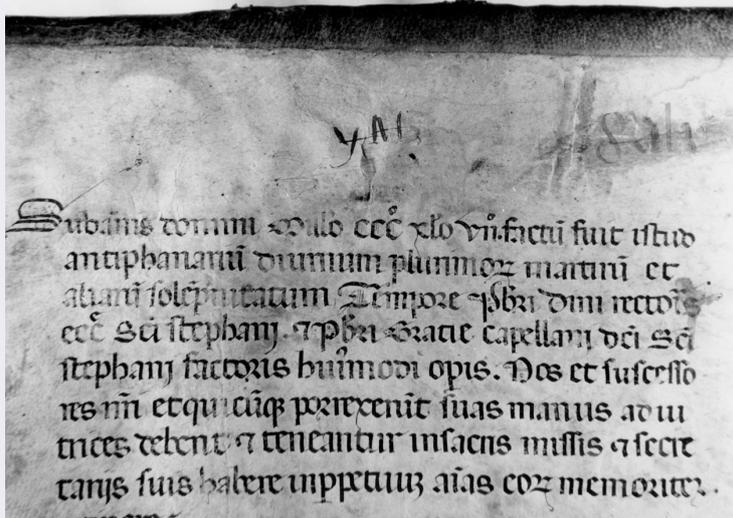


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00095771
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	miniatura
OGTN - Denominazione /dedicazione	antifonario diurno

QNT - QUANTITA'

QNTS - Quantità non rilevata	QNR
------------------------------	-----

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Capraia e Limite

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIV
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1347
------------------	------

DTSV - Validità	ca
------------------------	----

DTSF - A	1347
-----------------	------

DTSL - Validità	ca
------------------------	----

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	cerchia
--------------------------------------	---------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTN - Nome scelto	Pacino di Buonaguida
---------------------------	----------------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie 1303-1339
-------------------------------	-------------------

AUTH - Sigla per citazione	00000796
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	pergamena/ miniatura
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	52.5
-----------------------	------

MISL - Larghezza	35
-------------------------	----

MISP - Profondità	7.5
--------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore
--------------------------------------	------------------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Fol. I v., incollato sul retro della copertina: reca la data di esecuzione, i nomi dei donatori e le quote versate per l' opera. A margine di ogni nome, bizzarri fregi, alludenti alle persone citate.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	n.p.
----------------------------------	------

DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.
--	------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRL - Lingua	latino
----------------------	--------

ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	foglio sul retro della copertina
ISRI - Trascrizione	Sub a(n)nis domini Mill (esimo)o CCC ^o xlo vii ^o . factu(m) fuit istud antiphonariu(m) diurnu(m) plurimor(um) martiru(m) et aliaru(m) sole (m)pnitatum Tempore P(res)b(ite)ri dini recto(r)is ecc(lesi)e S(an)c(t)i stephanj ac P(res)b(ite)ri Gratie cappellani d(i)c(t)i S(an)c(t)i stephanj factoris hui(us)modi op(er)is. Nos et suscessores n(ost)ri et quicu(m)q(ue) porrexer(u)t suas manus adiutrices debent ac teneantur in sacris missi s ac secretarijs suis habere in p(er)petuu(m)q(ue) a(n)i(m)as eorum memoriter retinere. (seguono i nomi dei donatori e le cifre offerte).
NSC - Notizie storico-critiche	La copertina, al meno nelle parti più resistenti al logoramemnto, può essere contemporanea al volume (cfr. gli angoli metallici, che rieccheggiano i coronamenti floreali delle cuspidi gotiche, e hanno scritte gotiche). Le miniature paiono della cerchia di Pacino di Buonaguida, che fece sentire a lungo la sua influenza nella prima metà del sec. XVI. Ad essa riconducono le stesure di colore vivavi e brillanti dell' iniziale E con S. Stefano, e soprattutto la grazia affettuosa della Madonna col Bambino, di qualità più alta sia dal punto di vista costruttivo che nel clima sentimentale. Come riferimento, cfr. il Corale del Museo Diocesano di Pistoia (Chiarini, Il Museo Diocesano di Pistoia, Firenze 1968, n. 43).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 204018

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Mostra d'arte

BIBD - Anno di edizione

1950

BIBH - Sigla per citazione

00007403

BIBN - V., pp., nn.

n.89

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Museo diocesano

BIBD - Anno di edizione

1968

BIBH - Sigla per citazione

00007132

BIBN - V., pp., nn.

n.32

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Mostra d' Arte Sacra Antica
MSTL - Luogo	Pistoia
MSTD - Data	1950
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Squellati F.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2011
RVMN - Nome	Briguglio Mt.