


SCHEDA

A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE	N.
	ITA:				
ALLEGATO N.	20	VISTA DALL'ALTO DELLA FACCIATA		DUGNO 4° CS	



SPEDIRE IN
 CORRISPONDENZA
 CON
 1000000
 1000000

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00115164
ESC - Ente schedatore	R19CRICD
ECP - Ente competente	R19CRICD

AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene	R19A000168BB.CC.AA./ R19
-------------------------	--------------------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTQ - Qualificazione	diocesana
OGTN - Denominazione	S. Maria Assunta

OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

OGAG - Genere denominazione	originaria
OGAD - Denominazione	S. Maria Assunta

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sicilia
PVCP - Provincia	PA
PVCC - Comune	Chiusa Sclafani
PVCI - Indirizzo	piazza S. Domenico

CST - CENTRO STORICO

CSTN - Numero d'ordine	01
------------------------	----

CSTD - Denominazione	Chiusa Sclafani
CSTA	capoluogo municipale
SET - SETTORE	
SETT - Tipo	SU
SETN - Numero	086
SETP - Numero nel settore	001
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Chiusa Sclafani
CTSF - Foglio/Data	M.U. 1/ 1929
CTSN - Particelle	I
CTSE - Particelle ed altri elementi di confine	D, 786, 775, 774
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	13.270430
GPDPY - Coordinata Y	37.677274
GPC - CARATTERISTICHE DEL PUNTO	
GPCT - Tipo	ingresso prospetto principale
GPCL - Quota s.l.m.	610
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	google heart pro
GPBT - Data	2018/06/11
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	rifacimento del prospetto principale
AUTS - Rapporto al nome	attribuito
AUTM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Domenico Busacca
AUTA - Dati anagrafici	1645/00/00 - 0000/00/00
AUTH - Sigla per citazione	CR000602
ATB - AMBITO CULTURALE	

ATBR - Riferimento all'intervento	rifacimento della facciata
ATBD - Denominazione	maestranze locali
ATBM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	costruzione
RENN - Notizia	"La tradizione vuole che Santa Maria sia quasi coeva al paese di Chiusa il quale (...) surse nel 1320 per opera del Conte Matteo Sclafani".
RENF - Fonte	CB000078

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XIV
RELF - Frazione di secolo	primo quarto
RELI - Data	1320/00/00

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XIV
REVF - Frazione di secolo	primo quarto
REVI - Data	1320/00/00

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	descrizione
RENN - Notizia	"Nei suoi primordi la chiesa non era (...) quale ora vedi né come era nel basso medio evo (...) Prima era piccola, semplicissima, modesta, quanto era tenuta per il potere della sua confraternita. Sotto il dominio dei Domenicani (1532), v'era nulla di quanto oggi la rende ammirata e bella. La vastità dell'edificio, quale adesso si vede, la prospettiva, il cappellone, il grande organo, le statue degli altari, il suo pregiato arazzo della Deposizione, tutte queste cose sono (...) posteriori di molto (...). Essa venne allungata verso la piazza nel 1697 (...)"
RENF - Fonte	CB000078

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XVI
RELF - Frazione di secolo	secondo quarto
RELI - Data	1532/00/00

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XVII
REVF - Frazione di secolo	ultimo quarto
REVI - Data	1697/00/00

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

REN R - Riferimento	intero bene

RENS - Notizia sintetica	abbandono
RENN - Notizia	La chiesa di S. Maria Assunta nel 1532 (...) fu concessa ai padri domenicani che vi abitarono fino al 1633, anno in cui l'abbandonarono in seguito a dissidi sorti con la confraternita di S. Maria Assunta (...)"
RENF - Fonte	CB000088
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVI
RELF - Frazione di secolo	secondo quarto
RELI - Data	1532/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVII
REVF - Frazione di secolo	secondo quarto
REVI - Data	1633/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	abbandono
RENN - Notizia	"La chiesa di S. Maria stette sotto il dominio dei Domenicani (...).La chiesa aveva allora (...) anche una congregazione di confrati che (...) erano i padroni di tutto. I confrati di quel tempo mal tollerando l'ingerenza dei Domenicani che spadroneggiavano nella loro chiesa, un anno dopo, verso l'anno 1533, si ribellarono apertamente e li cacciarono. Furibondi i monaci per questo scandalo, e imprecando all'ingratitude dei confrati, ricorsero alla protezione del Conte di Chiusa Don Alfonso de Cardona e, sussidiati da lui, posero subito mano ad erigere una chiesa per proprio conto (...). Ma l'essero tanto addossata alla Chiesa rivale così da essa sporgente da nasconderla e mortificarne perfino la luce".
RENF - Fonte	CB000078
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVI
RELF - Frazione di secolo	secondo quarto
RELI - Data	1533/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVI
REVF - Frazione di secolo	secondo quarto
REVI - Data	1533/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	ampliamento
	"Nel 12 aprile 1613 Mons. Bonincontro Vescovo di Girgenti, a supplica e petizione dei Confrati e Rettori della Confraternita di S. Maria l'Assunta, appartenendo allora alla Diocesi di Girgenti, concede loro la facoltà e permette, di riformare ed ampliare la stessa Chiesa, "plantandi" far delle novità, "conficiendi" perfezionare, acquistare, compire, fornire, costruire la medesima società, concede, e

RENN - Notizia	graziosamente dà la facoltà agli stessi confrati ed amministratori presenti e futuri (...) "officiales creandi, eandem Ecclesiam ampliandi, cappellanum, seu cappellanos pro servitio cultus Divini, Ecclesiae, et societatis eligendi, et nominandi, toties quoties opus fuerit (...)". I confrati si adoperarono per raccogliere la somma necessaria al rifacimento della facciata".
RENF - Fonte	CB000079
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
RELF - Frazione di secolo	primo quarto
RELI - Data	1613/04/12
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVII
REVF - Frazione di secolo	primo quarto
REVI - Data	1613/04/12
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	riconfigurazione del prospetto
RENN - Notizia	La costruzione della chiesa attigua da parte dei Domenicani provocò un'annosa rivalità tra questi ed i frati della Confraternita di S. Maria: "più aspre infierirono le lotte, di cui fu causa la porta pesante e barocca della Chiesa di S. Domenico (...)" - così costruita per - "fare risaltare viè più la prospettiva di quella Chiesa sulla liscia e semplice facciata dell'altra". Raccolta la sfida i confrati di S. Maria "(...) non ebbero più tregua e si misero febbrilmente all'opera, che fu una insistente questua, una ostinata colletta, sino a quando non si ebbe raggiunta la somma che il Mastro della Congregazione, Domenico Busacca, l'avo di Vanni, architetto, allora rinomatissimo, giudicò necessaria alla grande opera".
RENF - Fonte	CB000078
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVII
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	progettazione
RENN - Notizia	Il 7 ottobre 1714 mastro Domenico Busacca, maestro della congregazione, davanti al notaio Bellacera di Chiusa, firmava un rogito con cui si impegnava "[...] a progettare, modellare e scolpire una prospettiva per la Chiesa di Santa Maria Assunta [...]" che in bellezza e magnificenza superasse quella della vicina facciata di S. Domenico. Il Busacca si obbligava altresì ad associarsi nel lavoro i sue due figli Giuseppe e Antonio, imponendo loro di portarlo a termine da soli qualora fosse stato colto da morte improvvisa. Come ricompensa si conferì al Busacca ed ai suoi discendenti il diritto di maestri della Chiesa in perpetuo.

RENF - Fonte	A1
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	primo quarto
RELI - Data	1714/10/07
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	primo quarto
REVI - Data	1714/10/07
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	navata laterale S
RENS - Notizia sintetica	descrizione
RENN - Notizia	"Nella navata laterale sinistra: una statua della Madonna, detta volgarmente <libera infermi>; una tela raffigurante il Battesimo di Gesù, di Panepinto F. 1842; segue la Deposizione dalla Croce, bellissimo arazzo in seta, in parte ancora in buono stato (...) La parte superiore è una aggiunta in dipinto. Poi, la Madonna Addolorata di Vincenzo Genovese, scolpita nel 1863 (...) Infine, la Cappella del Crocifisso, dominata da Gesù in Croce (...) Dopo il terremoto del 1968, sull'altare si è costruita una custodia, dentro la quale sono stati portati in solenne processione nel 1973, le effigie del Sacro Volto e della Madonna delle Lacrime. Ai due lati della Cappella due dipinti: a destra, la Tentazione di Gesù, a sinistra, l'episodio evangelico dell'Ecce Homo".
RENF - Fonte	CB000079
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	secondo quarto
RELI - Data	1842/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVF - Frazione di secolo	terzo quarto
REVI - Data	1973/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	scala
RENS - Notizia sintetica	costruzione
RENN - Notizia	"M.ro Gioachino Provenzano della terra del Burgio, M.ro intagliatore di pietra, si obbliga alli Rettori di detta Ven.le Chiesa d'intagliarci e farci li scaloni del campanile che si sta facendo in detta chiesa, à ragione di tarì 2 grani quindeci l'uno posti in detta Chiesa con patto che doveva farci li scaloni suddetti come quelli [...] per il campanile del SS.mo Crocifisso di Giuliana che acchiana [...]".
RENF - Fonte	A6
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII

RELF - Frazione di secolo	secondo quarto
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	secondo quarto
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	cappella
RENS - Notizia sintetica	danneggiamento
RENN - Notizia	<p>In un documento del 1756 si rende noto che la Cappella del SS. Crocifisso, sita nell'angolo SW della Chiesa di S. Maria Assunta, risulta essere danneggiata dalla presenza di un muro limitrofo, appartenente alla attigua Chiesa di S. Domenico, che "[...] apporta a dicta Cappella un danno notabile pel continuo umido tanto quanto dicta Cappella sta in pericolo di diroccarsi ed apportare notabile danno a tutta la Chiesa di Santa Maria [...] . Pertanto, al fine di ovviare a tale inconveniente, si invita il Reverendo Padre Priore del Convento di S. Domenico di utilizzare il vano corrispondente alla Cappella del SS. Crocifisso "[...] ove fabbricherà la sacristia in servizio di dicto Convento e così viene rinforzata suddetta Cappella e levato l'umido che apporta tanta rovina nella Chiesa". Il Reverendo Padre domenicano doveva altresì impegnarsi a non superare l'altezza della navata principale nel costruire la nuova sagrestia e "[...] dare a detta Chiesa di S. Maria lo Jus di potere coprire la vanella sino alli canali di essa Chiesa di S. Maria, senza mai oppondersi i Reverendi Priori con potere appoggiare al muro della Chiesa di dicto Venerabile Convento per levarsi l'umido dell'acqua che cade e ciò con beneficio d'entrambi le Chiese [...]".</p>
RENF - Fonte	A2
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	terzo quarto
RELI - Data	1754/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	terzo quarto
REVI - Data	1754/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	sagrestia
RENS - Notizia sintetica	costruzione
RENN - Notizia	<p>A proposito della costruzione della sagrestia, si legge in un documento del 17 aprile 1763 quanto segue: "Mag. Blasius Cerasa faber murarius et Mag. Innocenzius Colletti faber lignarius, [...] ad petitionem, requisitionem R. Sac. Leonardi Schifano, Blasij de Angelico e Simonis Liso Governatori, et Conjunctorum Societatis et Ecclesiae Sanctae Mariae Admirabilis Assumptionis [...] sponte retulerunt et referunt necesse fuisse ut dicit [...] la fabrica della nuova Sagrestia della suddetta Venerabile Chiesa fabricata di rustico nell'anno 1761 e 1762 [...]. Quoad artem de Cirasa murarij canne ventinove di pietra, salme sessantotto di calce oltre di quella si trova nel fosso dietro il</p>

campanile di essa, salme sessantotto agliara, salme quindici gisso, n. duecento canali, n. quarantotto giorante di manuali.; quo ad artem de Colletto fabri lignari per servizio del tetto di essa sagrestia n. duodeci trava et un bordone canne sassantacinque di costone [...] ed oncie tre chiodi oltre le giornate delli M.tri lignari per squatrare dicta trava e fare suddetto tetto [...]". Segue un dettagliato resoconto delle giornate di lavoro degli operai con relative voci spese.

RENF - Fonte A3

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo XVIII

RELF - Frazione di secolo terzo quarto

RELI - Data 1761/00/00

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo XVIII

REVF - Frazione di secolo terzo quarto

REVI - Data 1763/04/17

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

REN R - Riferimento intero bene

RENS - Notizia sintetica fruizione

RENN - Notizia "Bisogna anzitutto sapere come la Chiesa di Santa Maria Assunta sia stata una delle chiese più notevoli del nostro paese, tanto che, verso il 1771 (...), diroccatasi la gotica chiesetta che funzionava ab antico da Chiesa Madre, mentre attendevasi alla costruzione del grande tempio, che ora sorge sulle rovine, il Cardinale Branciforti, allora Vescovo di Girgenti, la investì della prerogativa di Matrice Interina, privilegio che tenne degnamente sino al 1815".

RENF - Fonte CB000078

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo XVIII

RELF - Frazione di secolo terzo quarto

RELI - Data 1771/00/00

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo XIX

REVF - Frazione di secolo primo quarto

REVI - Data 1815/00/00

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

REN R - Riferimento intero bene

RENS - Notizia sintetica descrizione

RENN - Notizia "Durante la fabbrica della nuova Matrice, dal 1771 al 1813, la Chiesa di S. Maria Assunta funzionò da Matrice interinale".

RENF - Fonte CB000079

RENF - Fonte CB000025

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo XVIII

RELF - Frazione di secolo	terzo quarto
RELI - Data	1771/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVF - Frazione di secolo	primo quarto
REVI - Data	1813/00/00

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	descrizione
RENN - Notizia	"I Rettori ed i Cappellani della Ven.le Chiesa di S. Maria Assunta con umile rispetto espongono all'E. V. R.ma come nel 1783 a preghiera dell'Arciprete e de Manzionarii di quel tempo, il Cardinale Branciforte Vescovo di Girgenti con decreto de 24 marzo di detto anno ordinò che attesa l'ampiezza e centralità del sito di detta Chiesa e la maggiore comodità del Clero e del popolo, servisse di Madrice Interina sino alla riedificazione della antica demolita [...] e fino all'anno 1832 servì per la solennità del Divinissimo Sacramento".
RENF - Fonte	A4

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	ultimo quarto
RELI - Data	1783/03/24

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XIX
REVF - Frazione di secolo	secondo quarto
REVI - Data	1832/00/00

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	descrizione
RENN - Notizia	"La Chiesa di S. Maria, nella piazza S. Domenico, ha una bella facciata del secolo XVIII con portale a colonne tortili".
RENF - Fonte	CB000062

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XVIII
----------------------	-------

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XVIII
----------------------	-------

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	descrizione
RENN - Notizia	"L'interno della Chiesa è armonico e solenne. E' divisa a tre navate, separate tra loro da sei colonne in pietra di forma circolare, sopra ognuna delle quali si trovano pitture varie. Percorrendo la navata

RENN - Notizia	centrale si è nel presbiterio, dove sono tre tele, raffiguranti la morte e l'assunzione della Beata Vergine Maria. La prima tela a sinistra presenta Maria morente circondata dagli Apostoli; quella a destra, la sepoltura della Vergine. Sia l'una che l'altra sono di Panepinto Federigo del 1842. La tela centrale raffigura l'Assunzione di Maria: sostenuta da due angeli vi è la Vergine che si innalza verso il cielo, di bellissima espressione, con le braccia aperte (...). Nel basso della tela vi è un lenzuolo sulla tomba pieno di rose e Tommaso che da incredulo si porta una mano al petto, mentre un angelo tiene la scritta "Assumpta est Maria in Coelum".
RENF - Fonte	CB000079
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	prospetto principale
RENS - Notizia sintetica	descrizione
RENN - Notizia	"La facciata della Chiesa di Santa Maria Assunta è di stile barocco ma nel buono, armonioso e moderato, meno che alla porta centrale grandeggiata da due grosse colonne ritorte. Le due porte laterali, di stile più puro, hanno sopra due finestre ovoidi di ricca ornamentazione; Più su ancora la trabeazione elegante e semplice separa il secondo piano, per così dire, della facciata, dal primo. La trabeazione viene sostenuta principalmente da due grandi colonne di stile corinzio, che sorgono ai lati della porta maggiore. Sulla cornice in direzione delle colonne, si innalzano due piccoli piedistalli: mancano le statue. Fra i due piedistalli c'è il verone balaustrato, dal quale superiormente alla seconda cornice minore, si eleva la svelta cuspide. Al sommo degli spigoli estremi della facciata, all'altezza di quella cornice, sorgono due urne, inevitabili appendici delle chiese di quel tempo".
RENF - Fonte	CB000025
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	navata laterale N
RENS - Notizia sintetica	descrizione
RENN - Notizia	"Percorrendo la navata destra si incontrano: la statua della Madonna del Rosario, in legno, prima nella Chiesa di S. Domenico; una tela raffigurante un miracolo dei Santi Cosma e Damiano eseguita dal Panepinto; segue un monumento funebre a Salvatore Di Giorgio. Successivamente, l'altare di S. Giovanni. Alla destra del presbiterio vi è l'altare di S. Giuseppe, simile nella raffinatezza e delicatezza al complesso dell'altare centrale (...). Ai lati dell'altare, due dipinti: a sinistra, lo sposalizio della Vergine; a destra, la morte di S. Giuseppe".

RENF - Fonte	CB000079
RENF - Fonte	CB000025
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	volta
RENS - Notizia sintetica	descrizione
RENN - Notizia	"Sulle volte del presbiterio vi è un affresco, rovinato dall'incuria e dal tempo, raffigurante l'Incoronazione della Vergine".
RENF - Fonte	CB000025
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	rifacimento di copertura
RENN - Notizia	"Io infradicto M.ro faccio l'offerta al travaglio doversi fare nella Chiesa di S. Maria Assunta, il coperticcio ed altro a mente della qui inserta relazione onze 25 con che però la Chiesa deve darmi chiodi, calce, canali, agliara o sia arena, serratina di correnti e supplimento di costate se si vogliono di più delle canne duecentocinquanta e trava dovendo fare tutto il travaglio e quanto vi vorrà lo oferente e quanto di supra si è espresso dovermi dare la Chiesa ed è obbligata consegnarmelo dentro la Chiesa e non già supra detto coperticcio e questa è la mia offerta. M.ro Francisco Giordano".
RENF - Fonte	A8
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIX
RELF - Frazione di secolo	primo quarto
RELI - Data	1809/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVF - Frazione di secolo	primo quarto
REVI - Data	1809/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	coperture
RENS - Notizia sintetica	restauro
RENN - Notizia	"Peractj nonnullj diebus [...] si quis incumbere vellet restaurationibus, sive reparationibus faciendi in Ecclesia S. Maria Assumptionj

RENN - Notizia	vulgariter loquendo di formare il nuovo coperticcio della nave grande di dicta Chiesa e vuoltare le due sagrestie ossia Oratorio [...]"
RENF - Fonte	A9
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIX
RELF - Frazione di secolo	primo quarto
RELI - Data	1809/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVF - Frazione di secolo	primo quarto
REVI - Data	1809/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	fruizione
RENN - Notizia	"Pruova testimoniale. Coi testimoni si vuole provare che la Chiesa dell'Assunta da poco terminò di funzionare da Madrice Interina, al 1813 restò senza sacramento. Che ottenne al 1816 la sacramentazione per dieci anni. Che poi è stata sacramentale".
RENF - Fonte	A11
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIX
RELF - Frazione di secolo	primo quarto
RELI - Data	1813/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVF - Frazione di secolo	primo quarto
REVI - Data	1816/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	cupola/ cappella
RENS - Notizia sintetica	danneggiamento
RENN - Notizia	"Relazione che si dona da me infrascritto quale Capo Maestro di questa terra di Chiusa qualmente di Commissione e di ordini del Rev. D. Sebastiano Angelico Vicario, forano ad istanza, del Sig. Vincenzo Cultera e d. Gius. Schifano e Gius. Bondi Governatore e Congiunti della V. Chiesa di S. Maria Assunta per relazionare li acconci e ripari necessari abbisognano nella Cantonera delle Cappellone di rimpetto il Convento di S. Domenico e collaterale della Capella del SS. Crocifisso ed essendomi personalmente conferito in dicta Choiesa ivi trovai esservi di bisogno delli seguenti ripari [...] e primo avendo con diligenza osservato il muro e Cantoniera collaterale del Cappellone vi ritrovo due mura che se non si farà al presente farci il caso che minacceranno rovina per la mancanza della base appedemintale che si ritrova supra terra con pericolo di cadere fare danno considerevole ed avendolo tutto misurato [...]"
RENF - Fonte	A10

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XIX
RELF - Frazione di secolo	primo quarto
RELI - Data	1814/00/00

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XIX
REVF - Frazione di secolo	primo quarto
REVI - Data	1815/00/00

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

REN R - Riferimento	coperture
RENS - Notizia sintetica	lavori di manutenzione
RENN - Notizia	"Io infrascritto Magistro Bartolo Conti offerisco allo servizio di Santa Maria dello coperticcio cioè la indizione a decima che sono onzi 2 e tarì 16 resta di netto onzi 22.14".
RENF - Fonte	A5

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XIX
RELF - Frazione di secolo	primo quarto

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XIX
REVF - Frazione di secolo	primo quarto

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

REN R - Riferimento	presbiterio
RENS - Notizia sintetica	rifacimento di copertura
RENN - Notizia	In una relazione redatta dal M.ro Francesco Giordano relativa ad un appalto riguardante "[...] l'esecuzione di alcuni pronti ripari che abbisognano nel Cappellone di questa venerabile Chiesa di Santa Maria [...]" si legge che : "[...] l'arco sopra il Cappellone di detta venerabile Chiesa minaccia rovina con pericolo del coperticcio della volta [...] che il detto arco per essere stato fabbricato sulle lunette delle finestre non potè avere la giusta misura e per tali motivi si trova in più punti lineato e cadente e a stento sostenuto da alcuni supporti che poggiano e coricano alla volta. A riparare ciò son di parere di formare non uno ma due archi grossi oncie dieci a lato le dette lunette colla giusta misura ed intera, e così il coverticcio che si trova diviso in due intacche formonsi a tre per seguire tutto ciò [...]". Segue un dettagliato programma di lavoro con relativo preventivo di spese per "[...] formare due archi di pietra e gesso che devono sostenere il detto coperticcio [...], arrassare , commigliare e fare il cordone nel centro del coperticcio [...], demolire il coperticcio, scendere le tegole, le trabbi [...]".
RENF - Fonte	A12

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XIX
RELF - Frazione di secolo	secondo quarto
RELI - Data	1839/09/30

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XIX
REVF - Frazione di secolo	secondo quarto
REVI - Data	1839/09/30

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	rifacimento di intonaco

RENN - Notizia

"Io infrascritto M.ro Pietro Zito [...] incaricato dai Signori Pietro Fici [...], per esaminare lo stato attuale della navata grande di detta Chiesa, in finire gli acconci, che nella medesima abbisognano [...]. Siccome la detta chiesa da più anni è stata adibita ad uso di Madrice, per questa trovasi in fabrica, così coll'occasione d'appassargli per ogni anno per la festività del Corpus Domini, lo stucco il quale è antico, si vede tutto formato e malmenato [...], di più la volta ha delle fenditure che bisognano riparargli, pertanto ritengo necessarie le seguenti opere: in primo luogo dovrà scrostarsi lo stucco vecchio in modo da rimanere nuda la semplice volta di gesso e le mura ed il cornicione dovrà scoprirsi sino alla pietra, poscia le fenditure nella volta saranno dilatate per togliere la polvere e per meglio attaccarsi il materiale. Saranno dalla parte di sopra imbiveronate di solo gesso forte [...]. In seguito il muro e la volta e vele dietro [...] saranno intonacate e stucchiate magistralmente, vi si faranno nella volta n. quattro sotto archi e drittura delle colonne e numero quattro quatroni colla architettura in conformità di quella del cappellone, di gesso e di stucco [...] si porranno le tegole di tavole veneziane larghe non meno di onze sei; il tutto sarà eseguito nel modo più perfetto [...]"

RENF - Fonte	A13
---------------------	-----

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XIX
RELF - Frazione di secolo	secondo quarto
RELI - Data	1840/01/00

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XIX
REVF - Frazione di secolo	secondo quarto
REVI - Data	1848/01/00

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

REN R - Riferimento	arredi
RENS - Notizia sintetica	descrizione

RENN - Notizia

"Entrando in sacrestia, vi è una pittura di F. Reina, raffigurante S. Francesco, che porta la data del 19.8.1914; una tela del Panepinto, l'Addolorata, del 1842".

RENF - Fonte	CB000025
---------------------	----------

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XIX
RELF - Frazione di secolo	secondo quarto
RELI - Data	1842/00/00

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XX
REVF - Frazione di secolo	primo quarto
REVI - Data	1914/08/19

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

REN R - Riferimento	prospetto principale
RENS - Notizia sintetica	danneggiamento

RENN - Notizia

In un registro di corrispondenza contenente il bilancio dell'anno 1841 relativo alla Chiesa di S. Maria Assunta, si legge che "[...] un pezzo di muretto sotto la finestra maggiore fa moto, ed è sostenuto dalle palgustre di intaglio, che sono nella facciata esteriore e vi può essere pericolo di cadere le suddette palaustre della facciata e farsi una somma considerevole di danno [...]. Sia compimento dunque di non più tardare [...]".

RENF - Fonte	A14
---------------------	-----

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XIX
RELF - Frazione di secolo	secondo quarto
RELI - Data	1842/06/23

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XIX
REVF - Frazione di secolo	secondo quarto
REVI - Data	1842/06/23

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

REN R - Riferimento	arredi
RENS - Notizia sintetica	decorazione

RENN - Notizia

"Ven.le Chiesa che già si sta riparando [...] e il sommo bisogno del quadro dell'Assunzione di Maria SS.ma titolare della Chiesa del quale è mancante e sfornita, essendosi per lo passato accomodato con un'immagine di Maria che tiene Gesù Bambino nelle braccia, la quale può chiamarsi Maria del Soccorso o delle Grazie [...]. Diversi frati per la pena di vederla sfornita della principale Immagine hanno eccitato e pregato il pittore Don Federico Panepinto, che qui si ritrova, il quale ha dato mostra di sua arte nelle opere da lui qui fatte ed applaudite dalle persone di gusto, a fare per una piccola gratificazione il quadrono suddetto titolare, puntandosi a contribuire egli una qualche oblazione per non interessare la Chiesa che si ritrova nelle presenti spese [...]".

RENF - Fonte	A14
---------------------	-----

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XIX
RELF - Frazione di secolo	secondo quarto
RELI - Data	1842/06/23

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XIX
REVF - Frazione di secolo	secondo quarto

REVI - Data	1842/06/23
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	navate/ coperture/ pavimento
RENS - Notizia sintetica	rifacimento
RENN - Notizia	Nell'atto di appalto in favore della Chiesa di Santa Maria Assunta con Giuseppe Gaglianello redatto il 15.12.1842 dal notaio Giuseppe Lombardi, si legge: "dovendosi dà rettori di S. Maria l'Assunta costruire delle opere di ammattonamento in detta chiesa, riparazione nelle navicelle, coperticce, vetrate [...], essendo stato effettuato un accurato sopralluogo si rivelò [...]" che il pavimento, costruito con mattoni e sabbia, sconnesso ed in alcune sue parti inagibile, necessita di urgenti interventi di ristrutturazione. "[...]" che le navicelle della detta Chiesa, oltre di dovere essere imbiancate col latte di stucco, trovansi causa dell'umido proveniente dal Campanile e dalla stanza dov'è situato l'orologio del Comune in molte parti sdrucito, e parte abbuttato che sta per cadere [...]. I detti coverticci poi hann bisogno di tutte le liste, vi vogliono numero sette travi di palmi ventidue circa per ognuno che trovansi rotti, supplimento di serraticci e tegole e altro [...]. Più la vetrata grande della prospettiva della Chiesa trovasi tutta fracida e rovinata e bisogna farsi nuova [...]"
RENF - Fonte	A15
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIX
RELF - Frazione di secolo	secondo quarto
RELI - Data	1842/12/15
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVF - Frazione di secolo	secondo quarto
REVI - Data	1842/12/15
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	restauro
RENN - Notizia	La Chiesa di S. Maria Assunta "[...] fino all'anno 1832 servì per la solennità del Divinissimo Sacramento, per cui essendosi abbastanza maltrattato lo stucco bisogna riattarsi [...]"
RENF - Fonte	A4
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIX
RELF - Frazione di secolo	secondo quarto
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVF - Frazione di secolo	secondo quarto
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	coperture

RENS - Notizia sintetica	restauro
RENN - Notizia	Nel 1861 il cassiere Giuseppe Napoli redigeva un documento relativo alle spese effettuate nella Chiesa di S. Maria Assunta nel corso dell'anno suddetto e tra queste risulta: "[...] al sagrestano Gullo per diversi acconci, ripari onde mettersi in sicuro la Chiesa, onze 3.10, al detto Gullo per altri acconci al coperticcio, onze 9. A Don Salvatore Sesto per istucco della Cappella di S. Giovanni oggi Addolorata, onze 1.7.8."
RENF - Fonte	A16
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIX
RELF - Frazione di secolo	terzo quarto
RELI - Data	1861/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVF - Frazione di secolo	terzo quarto
REVI - Data	1861/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	strutture di sostegno
RENS - Notizia sintetica	avanzamento lavori di costruzione
RENN - Notizia	A seguito di incarico conferito dal Governatore Giuseppe Montalbano, il perito urbano di Chiusa Sclafani, Nicola Romaniella, redigeva nel settembre 1867 un progetto di interventi da effettuare sulla Chiesa nel quale si legge quanto segue: "[...] continuazione di muratura da addossarsi al muro rivolto verso la Chiesa di S. Domenico, stante le cagioni di rottura che minacciano il muro suddetto [...] disfaccimento della muratura retta sdrucita a cantonata verso tramontana, che dà nell'orto di S. Domenico, dovendosi pria demolire la fabbrica per alligare la nuova fabbrica [...]. Scavo di terreno forte per la fondazione di esso muro con muratura vecchia da smontarsi [...]"
RENF - Fonte	A17
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIX
RELF - Frazione di secolo	terzo quarto
RELI - Data	1867/09/11
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVF - Frazione di secolo	terzo quarto
REVI - Data	1867/09/11
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	sagrestia/ cappelle
RENS - Notizia sintetica	costruzione
	Nel documento relativo al decreto del 24 marzo 1783 emanato dal Cardinale Branciforte con cui la Chiesa di S. Maria Assunta diviene "Madrice Interina", si legge che, in conseguenza di tale decreto: "la

RENN - Notizia	Chiesa dell'Assunta per maggior comodo del Clero edificò un'altra vasta Sacrestia, detta Oratorio, due Cappelle, una per l'Immacolata Concezione e l'altra per il Padrono; fornì la Chiesa di Banchi ed altri utensili per l'officiatura; contribuì al consumo di cera, oltre l'uso dei Sacri arredi, che bisognò apprestare finché dopo vent'anni detta Madrice ne fu provveduta [...]"
RENF - Fonte	A4
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIX
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	coperture
RENS - Notizia sintetica	lavori
RENN - Notizia	"Relazione del Coperticcio della nave grande di Santa Maria. E primo fare numero sei archi di gesso salmi quindici alla ragione di tarì undici per salma larga ogni arco palmo uno, onze 5.15; Pietra per detti numero sei archi [...] alla ragione di tarì 9, onze 6.27. Maestria per diroccare coperticcio e situarlo lo stesso [...]. Più per arrassare [...] detto coperticcio giorno 20 di uno mastro e tre manuale alla ragione come sopra onze 4.20. Più per voltare la sagristia e oratorio giorni due di uno Mastro e Manuali alla ragione come sopra onze 22. Si avverte che le calci e chiodi, costoni e arena quella che si trova la deve mettere la Chiesa".
RENF - Fonte	A7
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIX
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	arredi
RENS - Notizia sintetica	descrizione
RENN - Notizia	A seguito di un sopralluogo di Ignazio Giammancheri relativo allo stato di conservazione dell'organo della Chiesa, riscontratene le precarie condizioni, si ritennero indispensabili alcuni interventi di restauro volti alla ricostruzione del mantice, del palchetto e della scala d'accesso in legno.
RENF - Fonte	A18
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
RELF - Frazione di secolo	primo quarto
RELI - Data	1912/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVF - Frazione di secolo	primo quarto

REVI - Data	1912/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	rimozione di altari
RENN - Notizia	"Intorno al 1966-67, essendo rettore della Chiesa D. Vincenzo Fico, sono stati fatti dei lavori di restauro che hanno devastato in parte la sistemazione della Chiesa: sono stati tolti cinque degli altari laterali, dipinte le colonne di pietra e gran parte della Chiesa".
RENF - Fonte	CB000025
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
RELF - Frazione di secolo	terzo quarto
RELI - Data	1966/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVF - Frazione di secolo	terzo quarto
REVI - Data	1967/00/00
SI - SPAZI	
SII - SUDDIVISIONE INTERNA	
SIIR - Riferimento	chiesa
SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale	livelli sfalsati
SIIN - Numero di piani	+1
SII - SUDDIVISIONE INTERNA	
SIIR - Riferimento	cantoria
SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale	livelli continui
SIIN - Numero di piani	+1
SII - SUDDIVISIONE INTERNA	
SIIR - Riferimento	sagrestia
SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale	livelli sfalsati
SIIN - Numero di piani	+1
SII - SUDDIVISIONE INTERNA	
SIIR - Riferimento	oratorio
SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale	livelli continui
SIIN - Numero di piani	+1
SII - SUDDIVISIONE INTERNA	
SIIR - Riferimento	vano accessorio
SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale	livelli sfalsati
SIIN - Numero di piani	+1

SII - SUDDIVISIONE INTERNA**SIIR - Riferimento** campanile**SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale** livelli sfalsati**SIIN - Numero di piani** +1**IS - IMPIANTO STRUTTURALE****IST - Configurazione strutturale primaria**

La struttura è realizzata in muratura omogenea costituita da blocchi irregolari di calcare marnoso. L'orditura dei muri perimetrali è ottenuta utilizzando blocchi di minore dimensione all'interno e di maggiori dimensioni all'esterno. Ciò, ha permesso di definire all'esterno un paramento murario che, se a vista, mostra una tessitura a ricorsi regolari, dimensionalmente omogenea. I muri perimetrali, insieme alle colonne, probabilmente in calcarenite, costituiscono la struttura portante dell'impianto. Le stesse caratteristiche informano le strutture dei vani di servizio alla chiesa e la torre campanaria. Il sistema di copertura è realizzato con strutture lignee e rivestito dal manto di tegole.

ISS - ELEMENTI STRUTTURALI SUSSIDIARI**ISSU - Ubicazione** esterno, prospetto principale, partito centrale**ISST - Tipo** colonna (2)**ISS - ELEMENTI STRUTTURALI SUSSIDIARI****ISSU - Ubicazione** interno, navata centrale, I campata da E**ISST - Tipo** colonna (8)**ISS - ELEMENTI STRUTTURALI SUSSIDIARI****ISSU - Ubicazione** interno, cantoria**ISST - Tipo** solaio**ISS - ELEMENTI STRUTTURALI SUSSIDIARI****ISSU - Ubicazione** interno, navata centrale/ oratorio**ISST - Tipo** catena**ISS - ELEMENTI STRUTTURALI SUSSIDIARI****ISSU - Ubicazione** interno, navata centrale, estradosso volta**ISST - Tipo** muro**ISS - ELEMENTI STRUTTURALI SUSSIDIARI****ISSU - Ubicazione** torre campanaria**ISST - Tipo** cordolo**ISS - ELEMENTI STRUTTURALI SUSSIDIARI****ISSU - Ubicazione** navata laterale N, I campata da E**ISST - Tipo** solaio**PN - PIANTA****PNR - Riferimento alla parte** intero bene**PNT - PIANTA****PNTQ - Riferimento piano o quota** cm 240**PNTS - Schema** basilicale**PNTF - Forma** rettangolare**PNTE - Dati icnografici**

significativi	navata (3)
PNTE - Dati icnografici significativi	presbiterio
PNTE - Dati icnografici significativi	cappella (2)
FN - FONDAZIONI	
FNA - Tipo di terreno a livello di appoggio	il terreno d'appoggio è costituito da calcilutiti più o meno argillose. Si tratta di una potente formazione calcareo-marnosa.
FNS - STRUTTURE	
FNSU - Ubicazione	intero bene
FNST - Tipo	continua (?)
FNSC - Tecnica costruttiva	muratura (?)
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	prospetto principale
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	in muratura
SVCQ - Qualificazione del genere	mista
SVCM - Materiali	calcare marnoso
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	navata centrale, pareti N e S
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	in muratura
SVCQ - Qualificazione del genere	omogenea
SVCM - Materiali	calcare marnoso
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	Navata laterale S, parete S
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	in muratura
SVCQ - Qualificazione del genere	a corsi irregolari
SVCM - Materiali	calcare marnoso
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	navata laterale N, parete N
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	in muratura
SVCQ - Qualificazione del genere	a corsi irregolari
SVCM - Materiali	calcare marnoso
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	presbiterio/ cappelle/ sagrestia/ oratorio
SVCT - Tipo di struttura	parete

SVCC - Genere	in muratura
SVCQ - Qualificazione del genere	a corsi irregolari
SVCM - Materiali	calcere marnoso
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	vano accessorio, parete NE
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	in muratura
SVCQ - Qualificazione del genere	omogenea
SVCM - Materiali	calcere marnoso
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	cappella N, parete S
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	in muratura
SVCM - Materiali	calcere marnoso
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	cappella S, parete N
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	in muratura
SVCM - Materiali	calcere marnoso
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	navata centrale
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a botte/ lunettata
SOFQ - Qualificazione della forma	a tutto sesto
SOFQ - Qualificazione della forma	rettangolare
SOE - STRUTTURA	
SOER - Riferimento	intera
SOEC - Tecnica costruttiva	muratura
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	navate laterali
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta (?)
SOFF - Forma	a crociera
SOFQ - Qualificazione della forma	policentrica
SOFQ - Qualificazione della forma	rettangolare
SOFQ - Qualificazione della forma	su peducci

SOE - STRUTTURA**SOER - Riferimento** intera**SOEC - Tecnica costruttiva** muratura (?)**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO****SOU - Ubicazione** presbiterio**SOF - TIPO****SOFG - Genere** volta**SOFF - Forma** a botte/ lunettata**SOFQ - Qualificazione della forma** a tutto sesto**SOFQ - Qualificazione della forma** rettangolare**SOE - STRUTTURA****SOER - Riferimento** intera**SOEC - Tecnica costruttiva** muratura**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO****SOU - Ubicazione** cappella N**SOF - TIPO****SOFG - Genere** volta (?)**SOFF - Forma** a crociera**SOFQ - Qualificazione della forma** a tutto sesto**SOFQ - Qualificazione della forma** rettangolare**SOE - STRUTTURA****SOER - Riferimento** intera**SOEC - Tecnica costruttiva** muratura (?)**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO****SOU - Ubicazione** cappella S**SOF - TIPO****SOFG - Genere** volta (?)**SOFF - Forma** a crociera**SOFQ - Qualificazione della forma** a tutto sesto**SOFQ - Qualificazione della forma** rettangolare**SOFQ - Qualificazione della forma** con lanterna**SOE - STRUTTURA****SOER - Riferimento** intera**SOEC - Tecnica costruttiva** muratura (?)**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO****SOU - Ubicazione** sagrestia**SOF - TIPO**

SOFG - Genere	volta (?)
SOFF - Forma	a botte con testate di padiglione
SOFQ - Qualificazione della forma	rettangolare
SOFQ - Qualificazione della forma	lunettata
SOE - STRUTTURA	
SOER - Riferimento	intera
SOEC - Tecnica costruttiva	muratura (?)
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	oratorio
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta (?)
SOFF - Forma	a botte con testate di padiglione
SOFQ - Qualificazione della forma	a tutto sesto
SOFQ - Qualificazione della forma	lunettata
SOE - STRUTTURA	
SOER - Riferimento	intera
SOEC - Tecnica costruttiva	muratura (?)
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	navata centrale
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a due falde
CPFQ - Qualificazione della forma	a pianta rettangolare
CPC - STRUTTURA E TECNICA	
CPCR - Riferimento	intera
CPCT - Struttura primaria	travatura
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	intera
CPMT - Tipo	tegole
CPMQ - Qualificazione del tipo	marsigliesi
CPMM - Materiali	laterizio
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	navate laterali/ cappella N/ sagrestia/ oratorio
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a falda unica
CPFQ - Qualificazione della forma	a pianta rettangolare

CPC - STRUTTURA E TECNICA**CPCR - Riferimento** intera**CPCT - Struttura primaria** travatura (?)**CPM - MANTO DI COPERTURA****CPMR - Riferimento** intera**CPMT - Tipo** tegole**CPMQ - Qualificazione del tipo** coppi**CPMM - Materiali** cotto**CP - COPERTURE****CPU - Ubicazione** cappella S**CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA****CPFG - Genere** a tetto**CPFF - Forma** a due falde**CPFQ - Qualificazione della forma** a colmi differenziati**CPC - STRUTTURA E TECNICA****CPCR - Riferimento** intera**CPCT - Struttura primaria** travatura (?)**CPM - MANTO DI COPERTURA****CPMR - Riferimento** intera**CPMT - Tipo** tegole**CPMQ - Qualificazione del tipo** coppi**CPMM - Materiali** cotto**CP - COPERTURE****CPU - Ubicazione** cella campanaria**CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA****CPFG - Genere** a tetto**CPFF - Forma** a padiglione**CPFQ - Qualificazione della forma** a pianta quadrata**CPC - STRUTTURA E TECNICA****CPCR - Riferimento** intera**CPCT - Struttura primaria** solaio**CPM - MANTO DI COPERTURA****CPMR - Riferimento** intera**CPMT - Tipo** tegole**CPMQ - Qualificazione del tipo** coppi**CPMM - Materiali** cotto**CP - COPERTURE****CPU - Ubicazione** vano accessorio**CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA**

CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a falda unica
CPFQ - Qualificazione della forma	a pianta poligonale
CPC - STRUTTURA E TECNICA	
CPCR - Riferimento	intera
CPCT - Struttura primaria	travatura
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	intera
CPMT - Tipo	tegole
CPMQ - Qualificazione del tipo	coppi
CPMM - Materiali	cotto
SC - SCALE	
SCL - SCALE	
SCLU - Ubicazione	esterna/ piazza S. Francesco
SCLG - Genere	scalinata
SCLO - Categoria	d'accesso
SCLN - Quantità	1
SCLL - Collocazione	perpendicolare al prospetto principale
SCLF - Forma planimetrica	mistilinea
SCS - SCHEMA STRUTTURALE	
SCSR - Riferimento	intera struttura
SCST - Tipo	su terrapieno
SCSM - Materiali	arenaria
SC - SCALE	
SCL - SCALE	
SCLU - Ubicazione	interna/ vano campanario
SCLG - Genere	scala
SCLO - Categoria	secondaria
SCLN - Quantità	1
SCLL - Collocazione	disposta all'interno della muratura
SCLF - Forma planimetrica	a pianta circolare
SCS - SCHEMA STRUTTURALE	
SCSR - Riferimento	intera struttura
SCST - Tipo	ad anima
SCSM - Materiali	calcarenite
SC - SCALE	
SCL - SCALE	
SCLU - Ubicazione	interna/ vano accessorio
SCLG - Genere	scaletta
SCLO - Categoria	di servizio
SCLN - Quantità	1

SCLL - Collocazione	adiacente alla parete NE
SCLF - Forma planimetrica	a pianta poligonale
SCS - SCHEMA STRUTTURALE	
SCSR - Riferimento	intera struttura
SCST - Tipo	autoportante
SCSM - Materiali	conglomerato cementizio
SCSM - Materiali	acciaio

PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PVMU - Ubicazione	navate
PVMG - Genere	ammattionato

PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PVMU - Ubicazione	presbiterio
PVMG - Genere	lastricato
PVMS - Schema del disegno	a fasce mistilinee concentriche

PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PVMU - Ubicazione	cappella S
PVMG - Genere	lastricato

PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PVMU - Ubicazione	cappella N
PVMG - Genere	ammattionato
PVMS - Schema del disegno	a scacchiera

PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PVMU - Ubicazione	sagrestia
PVMG - Genere	ammattionato

PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PVMU - Ubicazione	oratorio
PVMG - Genere	ammattionato

PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PVMU - Ubicazione	vano accessorio
PVMG - Genere	ammattionato

DE - ELEMENTI DECORATIVI

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	prospetto principale/ I ordine, partito centrale, portale, sottostante la cornice
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	medaglione
DECQ - Qualificazione del tipo	con cartiglio nastriforme
DECQ - Qualificazione del tipo	con iscrizione
DECM - Materiali	calcarenite

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	prospetto principale/ I ordine, partito centrale, portale, sottostante la cornice
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	motivo fitomorfo
DECQ - Qualificazione del tipo	con conchiglia
DECM - Materiali	calcarenite
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale/ I ordine, partito centrale, portale, sovrastante la cornice dell'apertura
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	motivo fitomorfo
DECQ - Qualificazione del tipo	con conchiglia
DECM - Materiali	calcarenite
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale/ I ordine, partito centrale, portale, colonne tortili
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	motivo fitomorfo
DECQ - Qualificazione del tipo	a tralci attorti
DECM - Materiali	calcarenite
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale/ I ordine, partiti laterali, portale, frontone
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	festone
DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi fitomorfici
DECM - Materiali	calcarenite
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale/ I ordine, partiti laterali, portale, architrave
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	festone
DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi fitomorfici
DECM - Materiali	calcarenite
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale/ I ordine, partiti laterali, portale, stipiti
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	motivo fitomorfo
DECM - Materiali	calcarenite
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale/ I ordine, partiti laterali, occhio, cornice
DECL - Collocazione	esterna

DECT - Tipo	ornato
DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi fitomorfici
DECQ - Qualificazione del tipo	con conchiglia
DECQ - Qualificazione del tipo	con volute
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale/ II ordine, partito centrale, finestrone, fastigio
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	cartiglio
DECQ - Qualificazione del tipo	a petto d'oca
DECQ - Qualificazione del tipo	con volute
DECM - Materiali	calcarenite
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale/ II ordine, partito centrale, finestrone, fastigio, timpano
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	conchiglia
DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi fitomorfici
DECM - Materiali	calcarenite
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale/ II ordine, partito centrale, finestrone, stipiti
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	ghirlanda
DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi fitomorfici
DECM - Materiali	calcarenite
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale/ timpano
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	decorazione plastica
DECQ - Qualificazione del tipo	a profilo ondulato
DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi fitomorfici
DECQ - Qualificazione del tipo	con volute laterali
DECM - Materiali	calcarenite
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale/ II ordine, partiti murari di raccordo
DECL - Collocazione	esterna

DECT - Tipo	ornato
DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi fitomorfici
DECQ - Qualificazione del tipo	con voluta
DECM - Materiali	calcarenite
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale/ frontone
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	motivo scultoreo
DECQ - Qualificazione del tipo	a profilo mistilineo
DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi fitomorfici
DECM - Materiali	calcarenite
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale/ II ordine, partiti laterali, falso attico, in asse con gli elementi primari dell'ordine architettonico
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	vaso
DECQ - Qualificazione del tipo	su acroterio mistilineo
DECQ - Qualificazione del tipo	con rosette
DECM - Materiali	calcarenite
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	navata centrale/ presbiterio/ intradosso volta
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	specchiatura
DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi geometrici
DECM - Materiali	stucco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	navata centrale/ intradosso volta, specchiature
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	ornato
DECQ - Qualificazione del tipo	a girali vegetali
DECQ - Qualificazione del tipo	con rosette
DECM - Materiali	stucco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	presbiterio/ intradosso volta, specchiature/ intradosso arco trionfale
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	ornato

DECQ - Qualificazione del tipo	a girali vegetali
DECQ - Qualificazione del tipo	con rosette
DECM - Materiali	stucco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	navate laterali/ intradosso volta, lungo gli spigoli delle crociere
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	motivo fitomorfo
DECQ - Qualificazione del tipo	con rosetta
DECM - Materiali	stucco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	cappella N/ intradosso volta
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	cornice
DECQ - Qualificazione del tipo	a profilo mistilineo
DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi fitomorfici
DECM - Materiali	stucco
DECM - Materiali	foglia oro
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	cappella N/ intradosso volta/ intradosso arco/ paraste
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	motivo fitomorfo
DECQ - Qualificazione del tipo	con rosette
DECM - Materiali	stucco
DECM - Materiali	foglia oro
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	navata centrale/ presbiterio/ trabeazione, fregio
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	ornato
DECQ - Qualificazione del tipo	a girali vegetali
DECQ - Qualificazione del tipo	con rosette
DECM - Materiali	stucco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	navata centrale/ pennacchi
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	dipinto
DECQ - Qualificazione del tipo	di soggetto sacro

DECM - Materiali	colore
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	presbiterio/ parete W, timpano
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	festone
DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi nastriformi
DECM - Materiali	stucco
DECM - Materiali	foglia oro
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	presbiterio/ parete W, lunetta
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	motivo simbolico
DECQ - Qualificazione del tipo	con monogramma mariano
DECQ - Qualificazione del tipo	a raggiera
DECM - Materiali	stucco
DECM - Materiali	colore
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	presbiterio/ pareti N e S
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	cornice
DECQ - Qualificazione del tipo	a profilo rettangolare
DECM - Materiali	stucco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	presbiterio/ pareti N e S, lunette, aperture
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	festone
DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi fitomorfici
DECQ - Qualificazione del tipo	bicromo
DECM - Materiali	stucco
DECM - Materiali	colore
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	navate laterali/ pareti N e S, arcate
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	motivo fitomorfo
DECQ - Qualificazione del tipo	con cartiglio
DECM - Materiali	stucco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	

DECU - Ubicazione	navate laterali/ pareti N e S, semipennacchi
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	motivo fitomorfo
DECQ - Qualificazione del tipo	con rosetta
DECM - Materiali	stucco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	navata laterale N/ parete N, II partito da sinistra
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	fastigio di coronamento
DECQ - Qualificazione del tipo	a profilo curvilineo
DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi fitomorfici
DECQ - Qualificazione del tipo	con rosette
DECM - Materiali	stucco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	cappella N/ parete W, ancona, sovrastante la cornice
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	motivo fitomorfo
DECQ - Qualificazione del tipo	con cartiglio
DECM - Materiali	stucco
DECM - Materiali	foglia oro
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	cappella N/ parete W, ancona, sottostante la cornice
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	motivo fitomorfo
DECQ - Qualificazione del tipo	a profilo ondulato
DECM - Materiali	stucco
DECM - Materiali	foglia oro
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	cappella N/ parete W, ancona, frontone
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	vaso
DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi fitomorfici
DECQ - Qualificazione del tipo	con rosetta
DECM - Materiali	stucco
DECM - Materiali	foglia oro
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	

DECU - Ubicazione	cappella N/ parete W, ancona, membrature ordine architettonico
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	motivo fitomorfo
DECQ - Qualificazione del tipo	con rosetta
DECM - Materiali	stucco
DECM - Materiali	foglia oro
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	cappella N/ parete W, nicchia, sovrastante la cornice
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	cartiglio
DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi fitomorfici
DECM - Materiali	stucco
DECM - Materiali	foglia oro
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	cappella N/ parete W, nicchia
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	serafino
DECM - Materiali	stucco
DECM - Materiali	foglia oro
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	cappella N/ pareti N e S
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	specchiatura
DECQ - Qualificazione del tipo	a profilo mistilineo
DECM - Materiali	stucco
DECM - Materiali	colore
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	cappella N/ pareti N e S, specchiature
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	cornice
DECQ - Qualificazione del tipo	a profilo ondulato
DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi fitomorfici
DECM - Materiali	stucco
DECM - Materiali	colore
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	cappella N/ pareti N e S, specchiature, cornice
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	motivo fitomorfo
DECM - Materiali	stucco

DECM - Materiali	foglia oro
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	cappella S/ parete W
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	drappaggio
DECM - Materiali	stucco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	cappella S/ pareti N e S
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	cornice
DECQ - Qualificazione del tipo	a profilo ondulato
DECM - Materiali	stucco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	sagrestia/ intradosso volta
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	cornice
DECQ - Qualificazione del tipo	a profilo mistilineo
DECM - Materiali	stucco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	sagrestia/ intradosso volta
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	cornice
DECQ - Qualificazione del tipo	a profilo ovale
DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi fitomorfici
DECM - Materiali	stucco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	sagrestia/ intradosso volta
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	motivo fitomorfo
DECQ - Qualificazione del tipo	con rosetta
DECM - Materiali	stucco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	oratorio/ intradosso volta
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	specchiatura
DECQ - Qualificazione del tipo	a profilo ottagonale
DECM - Materiali	stucco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	

DECU - Ubicazione	oratorio/ intradosso volta, specchiatura/ intradosso arco
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	motivo fitomorfo
DECQ - Qualificazione del tipo	con rosetta
DECM - Materiali	stucco

LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

LSIU - Ubicazione	prospetto principale, portale principale, timpano
LSIG - Genere	iscrizione
LSIT - Tipo	religiosa
LSII - Trascrizione testo	"ELEVAMINI ET INTROITE/PSAL:23 ET 99".
LSIM - Materiali	stucco

LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

LSIU - Ubicazione	prospetto principale, partito centrale, fregio
LSIG - Genere	lapide
LSIT - Tipo	didascalica
LSII - Trascrizione testo	"SACROSANCTA/LATERANENSIS/BASILICA".
LSIM - Materiali	marmo

LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

LSIU - Ubicazione	cappella N, parete E, arco
LSIG - Genere	iscrizione
LSIT - Tipo	religiosa
LSII - Trascrizione testo	"FACTUS OBEDIENS USQUE/AD MORTEM/MORTEM AUTEM CRUCIS/PHILIP. C 9".
LSIM - Materiali	stucco

LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

LSIU - Ubicazione	cappella S, parete E, arco
LSIG - Genere	iscrizione
LSIT - Tipo	didascalica
LSII - Trascrizione testo	"ITE AD IOSEPH".
LSIM - Materiali	stucco
LSIM - Materiali	colore
LSIM - Materiali	polvere oro

LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

LSIU - Ubicazione	presbiterio, altare maggiore, tabernacolo
LSIG - Genere	lapide
LSIT - Tipo	religiosa
LSII - Trascrizione testo	"VERE TU ES DEUS/ABSCONDITUS".
LSIM - Materiali	marmo
LSIM - Materiali	polvere oro

LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

LSIU - Ubicazione	presbiterio, parete W
--------------------------	-----------------------

LSIG - Genere	lapide
LSIT - Tipo	didascalica
LSII - Trascrizione testo	"ALTARE/PRIVILEGIATO/MAGGIORE".
LSIM - Materiali	marmo
LSIM - Materiali	colore
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	cappella N, parete S
LSIG - Genere	lapide
LSIT - Tipo	commemorativa
LSII - Trascrizione testo	"D.O.M.S./MARIANO LO CASCIO/PATRICIO CLUSENSI/IN PAUPERES BENEVOLO/ERGA OMNES MUNIFICO/SUMMO OFFICIO PRAEDITO/CUIUS SUAS STUDIO SUA SOLLERTIA /NOSOCOMII AUCTUM DECUS/AEGRORIS FORTITER TOLERATI/DIUTURNITATE EX TINCTO/CONJUX ET FILII CUM LACRUMIS/COLUMINI DOMUS/HOCCE MNEMOSYNON /VIX AN IV CIRC OB IV ID SEP AN MDCCCXXXVIII".
LSIM - Materiali	marmo
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	cappella N, parete N
LSIG - Genere	lapide
LSIT - Tipo	commemorativa
LSII - Trascrizione testo	"D.O.M.S./D.ALOYSIO LO CASCIO/FAMILIAE/DECUS SPES PERFUGIUM SOLATIUM/OPTUMUS/CIVIS FILIUS PATER MARITUS/VULTUS DNI S.DEIPARAE ASSUMPTAE/CHRI PUTATIVI PARENTIS/CULTOR EXIMIUS/HANC HAEDEM DILEXIT VIVENS/ARDENTIUS AMATURUS IN FUNERE/HIC JACET/PERGRAVIBUS MORBIS VICIBUS DIU/CHRISTIANA PATIENTIA TOLERATIS/OBIIT PRAEMATURUS DIE XXI JULII /AN MDCCCLII VIX ANN XXXVIII/VITAE SUMMA BREVIS /SPEM NOS VETAT INCHOARE LONGAM/JNFELIX UXOR CUM LACRUMIS/VIRO AMANTISSIMO/EX JURE EX AFFECTU EX CORDE/D.D.D.".
LSIM - Materiali	marmo
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	cappella N, balaustra
LSIG - Genere	iscrizione
LSIT - Tipo	documentaria
LSII - Trascrizione testo	"PER COOPERAZIONE DI MAESTRO IGNAZIO GIAMMANCHERI E COMPAGNI 1903".
LSIM - Materiali	marmo
LSIM - Materiali	colore
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	presbiterio, parete W, affresco
LSIG - Genere	lapide
LSIT - Tipo	celebrativa
	"D.O.M./RMUS S. TH.AC U.I.P.D. SALVATOR DE GIORGIO ABBAS/S.ANTONII, PROTH. APOS. ARCHIPR HUS CLUSAE; JAM CIVITATIS/BISBONAE PATIENTIA, MANSUETUDINE, ET

LSII - Trascrizione testo	HUMILITATE PRAECLARUS/IN EXPLICANDIS CONSILIIS, ANIMARUM ZELO, MISERICORDIA ERGA PAUPERES, ET PRAESERTIM ERUDIENDO ADULESCENTULOS IN MY. /STERIIS FIDEI ADMIRANDUS. OBIIT DIE III XBRIS MDCCXCIX/AETATIS SUAE LXXVI".
LSIM - Materiali	marmo
LSIM - Materiali	colore
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	sagrestia, parete S
LSIG - Genere	iscrizione
LSIT - Tipo	religiosa
LSII - Trascrizione testo	"PAVETE/SANCTUARIUM MEUM EGO DO/MINUS".
LSIM - Materiali	stucco
LSIM - Materiali	colore
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	presbiterio, altare maggiore
LSIG - Genere	iscrizione
LSIT - Tipo	religiosa
LSII - Trascrizione testo	"ASSUMPTA EST MARIA IN COELUM".
LSIM - Materiali	colore
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	rivestimenti/ aula, parete S
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCO - Indicazioni specifiche	La parete che si presenta più degradata è quella esposta a S ed è parzialmente confinante con il municipio. Il degrado è Localizzato in corrispondenza delle quattro arcate cieche dove l'intonaco, in alcune parti manca del tutto lasciando intravedere la struttura muraria.
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	rivestimenti/ volte
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCO - Indicazioni specifiche	Nelle volte delle tre navate si osservano: distacco di materiale, efflorescenze, macchie di umidità. La volta della navata centrale è interessata da questo tipo di degrado in prossimità della parete E, vicino le aperture e nella zona del presbiterio. In particolare, nella prima campata dal basso, il distacco della tinteggiatura ha fatto affiorare parti di un affresco. Per quanto riguarda le navate laterali, il degrado è maggiormente concentrato nel IV partito da sinistra della navata N e nel primo da sinistra della navata S.
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	membrature ordine architettonico/ modanature/ decorazioni/ prospetto principale
STCC - Stato di conservazione	cattivo

STCO - Indicazioni specifiche	I processi chimico-fisici svolti dagli agenti atmosferici, la presenza di depositi superficiali, l'elevata porosità del materiale e l'umidità favoriscono l'impianto di microrganismi sulla superficie lapidea. Questi interessano soprattutto il secondo ordine ed, in particolare, la trabeazione che separa il primo ordine dal secondo. Tale degrado, svolgendo un'azione sia meccanica che chimica, produce un ambiente adatto allo sviluppo della vegetazione, che si presenta localizzata alle estremità delle trabeazioni. Per effetto della degradazione meteorica si osserva, soprattutto nel partito laterale N, un processo di alveolizzazione.
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	rivestimenti/ prospetto principale
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCO - Indicazioni specifiche	Sia il distacco di materiale che il dilavamento sono localizzati al I ordine. In particolare, il dilavamento si riscontra sotto le cornici e le decorazioni, il distacco dell'intonaco si osserva alla base delle paraste e nelle cornici modanate che inquadrano i portali.
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	volte/ navata centrale
STCC - Stato di conservazione	pessimo
STCO - Indicazioni specifiche	Il quadro fessurativo rilevato è costituito da lesioni trasversali passanti. La lesione di maggiore rilievo si trova in corrispondenza della prima campata; un esame diretto della lesione ha evidenziato uno spostamento delle parti in senso verticale oltre che orizzontale e, pertanto, si è posto un fessurimetro del tipo TT2. La presenza di questa frattura è da attribuire, probabilmente, all'ampliamento della chiesa risalente al secolo XVIII, che ha determinato la formazione di punti di debolezza nella zona di giunzione; gli eventi sismici che si sono succeduti nel tempo hanno aggravato il quadro fessurativo.
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	volte/ navate laterali
STCC - Stato di conservazione	pessimo
STCO - Indicazioni specifiche	Nelle volte delle navate laterali si osserva una lesione longitudinale per quasi tutta la lunghezza dell'aula con inflessione in chiave in corrispondenza degli archi di volta. Le colonne che le reggono si presentano leggermente inclinate verso la navata centrale a causa, probabilmente, della spinta delle volte.
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	rivestimenti/ sagrestia
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCO - Indicazioni specifiche	Le parti più degradate sono la parete N e la volta dove l'umidità ha prodotto efflorescenze che hanno degradato gli affreschi. L'azione antropica si rileva nel distacco di materiale in corrispondenza delle aperture nella parete W.

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCR - Riferimento alla parte**

rivestimenti/ oratorio

STCC - Stato di conservazione

cattivo

STCO - Indicazioni specifiche

Degrado d'intonaci con presenza di umidità, efflorescenze e distacco di materiale. Il degrado maggiore si ha nella parete W, interessandola per intero.

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCR - Riferimento alla parte**

volte/ sagrestia

STCO - Indicazioni specifiche

Dissesto di orizzontamenti con fessurazione. Si nota una frattura con spostamento delle parti nei punti di debolezza della volta nella zona addossata alla torre campanaria. Probabilmente queste lesioni sono dovute a fenomeni sismici che hanno prodotto oscillazioni di diversa ampiezza nella sagrestia e nella torre campanaria, dovute alla differente altezza dei due corpi.

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCR - Riferimento alla parte**

murature/ sagrestia, parete E

STCC - Stato di conservazione

cattivo

STCO - Indicazioni specifiche

Dissesto di strutture verticali con fessurazione causato da fenomeni vibratorii di origine sismica.

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCR - Riferimento alla parte**

pavimenti/ sagrestia

STCC - Stato di conservazione

cattivo

STCO - Indicazioni specifiche

Per effetto dei processi di risalita capillare si osserva il rigonfiamento del pavimento all'ingresso e in prossimità della parete E.

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCR - Riferimento alla parte**

volte/ oratorio

STCC - Stato di conservazione

mediocre

STCO - Indicazioni specifiche

Dissesto di orizzontamenti con fessurazione causato da fenomeni di pressoflessione.

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCR - Riferimento alla parte**

murature/ torre campanaria

STCC - Stato di conservazione

mediocre

STCO - Indicazioni specifiche

Degrado di materiali lapidei con presenza di vegetazione e microrganismi causato da agenti biologici e atmosferici.

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCR - Riferimento alla parte**

murature/ torre campanaria

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCO - Indicazioni specifiche	Dissesto di materiali lapidei con sconnessione di giunti, fessurazione e distacco di materiale causato da fenomeni vibratorii di origine sismica.
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	murature/ chiesa
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCO - Indicazioni specifiche	Dissesto di strutture verticali con fessurazione. La maggior parte delle lesioni è concentrata nella zona del presbiterio; le pareti interessate dalle lesioni presentano inoltre rigonfiamenti e ciò è indice di un concomitante fenomeno di schiacciamento.
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	murature/ scalinata
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCO - Indicazioni specifiche	Degrado di materiali lapidei con presenza di microrganismi, vegetazione e distacco di materiale causato da agenti biologici, atmosferici e azione antropica.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	pareti
RSTI - Data inizio	1966/00/00
RSTF - Data fine	1967/00/00
RSTT - Tipo di intervento	Tinteggiatura. Durante i lavori di restauro sono stati tolti cinque degli altari laterali, tinteggiate le colonne di pietra e gran parte della chiesa.
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	chiesa
USAD - Uso	chiesa
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	oratorio
USAD - Uso	magazzino
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	chiesa
USOC - Riferimento cronologico	originario
USOD - Uso	chiesa
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	oratorio

USOC - Riferimento cronologico	originario
USOD - Uso	oratorio
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	curia arcivescovile di Monreale
STU - STRUMENTI URBANISTICI	
STUT - Strumenti in vigore	piano urbanistico comprensoriale n. 9
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
FTAC - Collocazione	archivio cartaceo/ digitale CRICD
FTAN - Codice identificativo	R1900115164_205
FTAT - Note	esterno - prospetto principale
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
FTAC - Collocazione	archivio cartaceo/ digitale CRICD
FTAN - Codice identificativo	R1900115164_208
FTAT - Note	volumetria generale
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
FTAC - Collocazione	archivio cartaceo/ digitale CRICD
FTAN - Codice identificativo	R1900115164_212
FTAT - Note	esterno - prospetto principale - I ordine
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione

FTAC - Collocazione	archivio cartaceo/ digitale CRICD
FTAN - Codice identificativo	R1900115164_213
FTAT - Note	esterno - prospetto principale - II ordine
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
FTAC - Collocazione	archivio cartaceo/ digitale CRICD
FTAN - Codice identificativo	R1900115164_223
FTAT - Note	interno
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
FTAC - Collocazione	archivio cartaceo/ digitale CRICD
FTAN - Codice identificativo	R1900115164_224
FTAT - Note	interno - navata centrale - intradosso volta
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
FTAC - Collocazione	archivio cartaceo/ digitale CRICD
FTAN - Codice identificativo	R1900115164_229
FTAT - Note	interno - navata laterale N
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
FTAC - Collocazione	archivio cartaceo/ digitale CRICD
FTAN - Codice identificativo	R1900115164_246
FTAT - Note	interno - cappella N - parete S - particolare
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione

FTAE - Ente proprietario	Documentazione
FTAC - Collocazione	archivio cartaceo/ digitale CRICD
FTAN - Codice identificativo	R1900115164_260
FTAT - Note	interno - presbiterio - altare maggiore
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
FTAC - Collocazione	archivio cartaceo/ digitale CRICD
FTAN - Codice identificativo	R1900115164_267
FTAT - Note	interno - cantoria - organo
FTAF - Formato	jpeg
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	CAD bidimensionale
DRAO - Note	pianta a quota +00240 cm
DRAS - Scala	1:100
DRAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
DRAC - Collocazione	archivio cartaceo/ digitale CRICD
DRAN - Codice identificativo	R1900115164_100A
DRAA - Autore	Compagno - Di Franco - Pandolfo - Sabella
DRAD - Data	1992/06/26
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	CAD bidimensionale
DRAO - Note	pianta proiezioni a quota +00240 cm
DRAS - Scala	1:100
DRAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
DRAC - Collocazione	archivio cartaceo/ digitale CRICD
DRAN - Codice identificativo	R1900115164_101A
DRAA - Autore	Compagno - Di Franco - Pandolfo - Sabella
DRAD - Data	1992/06/26
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	CAD bidimensionale
DRAO - Note	pianta quotata a quota +00240 cm
DRAS - Scala	1:100
	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e

DRAE - Ente proprietario	Documentazione
DRAC - Collocazione	archivio cartaceo/ digitale CRICD
DRAN - Codice identificativo	R1900115164_102A
DRAA - Autore	Compagno - Di Franco - Pandolfo - Sabella
DRAD - Data	1992/06/26
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	CAD bidimensionale
DRAO - Note	prospetto principale
DRAS - Scala	1:100
DRAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
DRAC - Collocazione	archivio cartaceo/ digitale CRICD
DRAN - Codice identificativo	R1900115164_103A
DRAA - Autore	Compagno - Di Franco - Pandolfo - Sabella
DRAD - Data	1992/06/26
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	CAD bidimensionale
DRAO - Note	sezione longitudinale
DRAS - Scala	1:100
DRAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
DRAC - Collocazione	archivio cartaceo/ digitale CRICD
DRAN - Codice identificativo	R1900115164_104A
DRAA - Autore	Compagno - Di Franco - Pandolfo - Sabella
DRAD - Data	1992/06/26
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	CAD bidimensionale
DRAO - Note	sezione longitudinale
DRAS - Scala	1:100
DRAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
DRAC - Collocazione	archivio cartaceo/ digitale CRICD
DRAN - Codice identificativo	R1900115164_105A
DRAA - Autore	Compagno - Di Franco - Pandolfo - Sabella
DRAD - Data	1992/06/26
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata

DRAT - Tipo	CAD bidimensionale
DRAO - Note	prospetto principale - carta dei materiali
DRAS - Scala	1:100
DRAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
DRAC - Collocazione	archivio cartaceo/ digitale CRICD
DRAN - Codice identificativo	R1900115164_106A
DRAA - Autore	Compagno - Di Franco - Pandolfo - Sabella
DRAD - Data	1992/06/26
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	CAD bidimensionale
DRAO - Note	prospetto principale - carta dei degradi e dei dissesti
DRAS - Scala	1:100
DRAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
DRAC - Collocazione	archivio cartaceo/ digitale CRICD
DRAN - Codice identificativo	R1900115164_107A
DRAA - Autore	Compagno - Di Franco - Pandolfo - Sabella
DRAD - Data	1992/06/26
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	manoscritto
FNTT - Denominazione	Chiesa e Confraternita di S. Maria Assunta
FNTD - Data	0000/00/00
FNTN - Nome archivio	Archivio della chiesa di S. Nicola di Bari di Chiusa Sclafani (PA)
FNTS - Posizione	dato non presente
FNTI - Codice identificativo	CA00115164_A1
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	manoscritto
FNTT - Denominazione	Chiesa e Confraternita di S. Maria Assunta
FNTD - Data	0000/00/00
FNTN - Nome archivio	Archivio della chiesa di S. Nicola di Bari di Chiusa Sclafani (PA)
FNTS - Posizione	dato non presente
FNTI - Codice identificativo	CA00115164_A4
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	manoscritto
FNTT - Denominazione	Chiesa e Confraternita di S. Maria Assunta
FNTD - Data	0000/00/00
FNTN - Nome archivio	Archivio della chiesa di S. Nicola di Bari di Chiusa Sclafani (PA)
FNTS - Posizione	dato non presente
FNTI - Codice identificativo	CA00115164_A5
FNT - FONTI E DOCUMENTI	

FNTP - Tipo	manoscritto
FNTT - Denominazione	Chiesa e Confraternita di S. Maria Assunta
FNTD - Data	0000/00/00
FNTN - Nome archivio	Archivio della chiesa di S. Nicola di Bari di Chiusa Sclafani (PA)
FNTS - Posizione	dato non presente
FNTI - Codice identificativo	CA00115164_A11
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	manoscritto
FNTT - Denominazione	Chiesa e Confraternita di S. Maria Assunta
FNTD - Data	0000/00/00
FNTN - Nome archivio	Archivio della chiesa di S. Nicola di Bari di Chiusa Sclafani (PA)
FNTS - Posizione	dato non presente
FNTI - Codice identificativo	CA00115164_A6
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	manoscritto
FNTT - Denominazione	Chiesa e Confraternita di S. Maria Assunta
FNTD - Data	0000/00/00
FNTN - Nome archivio	Archivio della chiesa di S. Nicola di Bari di Chiusa Sclafani (PA)
FNTS - Posizione	dato non presente
FNTI - Codice identificativo	CA00115164_A7
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	manoscritto
FNTT - Denominazione	Chiesa e Confraternita di S. Maria Assunta
FNTD - Data	1754/00/00
FNTN - Nome archivio	Archivio della chiesa di S. Nicola di Bari di Chiusa Sclafani (PA)
FNTS - Posizione	dato non presente
FNTI - Codice identificativo	CA00115164_A2
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	manoscritto
FNTT - Denominazione	Chiesa e Confraternita di S. Maria Assunta
FNTD - Data	1763/04/17
FNTN - Nome archivio	Archivio della chiesa di S. Nicola di Bari di Chiusa Sclafani (PA)
FNTS - Posizione	dato non presente
FNTI - Codice identificativo	CA00115164_A3
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	manoscritto
FNTT - Denominazione	Chiesa e Confraternita di S. Maria Assunta
FNTD - Data	1809/00/00
FNTN - Nome archivio	Archivio della chiesa di S. Nicola di Bari di Chiusa Sclafani (PA)
FNTS - Posizione	dato non presente
FNTI - Codice identificativo	CA00115164_A8
FNT - FONTI E DOCUMENTI	

FNTP - Tipo	manoscritto
FNTT - Denominazione	Chiesa e Confraternita di S. Maria Assunta
FNTD - Data	1809/00/00
FNTN - Nome archivio	Archivio della chiesa di S. Nicola di Bari di Chiusa Sclafani (PA)
FNTS - Posizione	dato non presente
FNTI - Codice identificativo	CA00115164_A9
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	manoscritto
FNTT - Denominazione	Chiesa e Confraternita di S. Maria Assunta
FNTD - Data	1815/00/00
FNTN - Nome archivio	Archivio della chiesa di S. Nicola di Bari di Chiusa Sclafani (PA)
FNTS - Posizione	dato non presente
FNTI - Codice identificativo	CA00115164_A10
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	manoscritto
FNTT - Denominazione	Chiesa e Confraternita di S. Maria Assunta
FNTD - Data	1839/09/30
FNTN - Nome archivio	Archivio della chiesa di S. Nicola di Bari di Chiusa Sclafani (PA)
FNTS - Posizione	dato non presente
FNTI - Codice identificativo	CA00115164_A12
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	manoscritto
FNTT - Denominazione	Chiesa e Confraternita di S. Maria Assunta
FNTD - Data	1840/01/00
FNTN - Nome archivio	Archivio della chiesa di S. Nicola di Bari di Chiusa Sclafani (PA)
FNTS - Posizione	dato non presente
FNTI - Codice identificativo	CA00115164_A13
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	manoscritto
FNTT - Denominazione	Chiesa e Confraternita di S. Maria Assunta
FNTD - Data	1842/06/23
FNTN - Nome archivio	Archivio della chiesa di S. Nicola di Bari di Chiusa Sclafani (PA)
FNTS - Posizione	dato non presente
FNTI - Codice identificativo	CA00115164_A14
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	manoscritto
FNTT - Denominazione	Chiesa e Confraternita di S. Maria Assunta
FNTD - Data	1842/12/15
FNTN - Nome archivio	Archivio della chiesa di S. Nicola di Bari di Chiusa Sclafani (PA)
FNTS - Posizione	dato non presente
FNTI - Codice identificativo	CA00115164_A15
FNT - FONTI E DOCUMENTI	

FNTP - Tipo	manoscritto
FNTT - Denominazione	Chiesa e Confraternita di S. Maria Assunta
FNTD - Data	1861/00/00
FNTN - Nome archivio	Archivio della chiesa di S. Nicola di Bari di Chiusa Sclafani (PA)
FNTS - Posizione	dato non presente
FNTI - Codice identificativo	CA00115164_A16
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	manoscritto
FNTT - Denominazione	Chiesa e Confraternita di S. Maria Assunta
FNTD - Data	1867/09/11
FNTN - Nome archivio	Archivio della chiesa di S. Nicola di Bari di Chiusa Sclafani (PA)
FNTS - Posizione	dato non presente
FNTI - Codice identificativo	CA00115164_A17
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	manoscritto
FNTT - Denominazione	Chiesa e Confraternita di S. Maria Assunta
FNTD - Data	1912/07/10
FNTN - Nome archivio	Archivio della chiesa di S. Nicola di Bari di Chiusa Sclafani (PA)
FNTS - Posizione	dato non presente
FNTI - Codice identificativo	CA00115164_A18
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	D'Idrus Giorgio
BIBD - Anno di edizione	1885
BIBH - Sigla per citazione	CB000078
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bellafiore Giuseppe
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	CB000062
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	COSENTINO P./ Luzio D.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	CB000019
BIBN - V., pp., nn.	pp. 221-228
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gullo Pietro
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	CB000079
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	BOTTARI A.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	CB000020
BIBN - V., pp., nn.	pp. 625-633
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	COSENTINO P.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	CB000021
BIBN - V., pp., nn.	pp. 1113-1129
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Calandra Eliana
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	CB000088
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Masclé Georges
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	CB000085
BIBN - V., pp., nn.	pp. 104-110
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Masclé Georges
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	CB000086
BIBN - V., pp., nn.	pp. 1-431
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cosentino P.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	CB000025
BIBN - V., pp., nn.	pp. 177-203
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Compagno, Francesco

CMPN - Nome	Di Franco, Carla
CMPN - Nome	Galluzzo, Silvia
CMPN - Nome	Giusino, Benedetto
CMPN - Nome	Lo Verde, Antonietta
CMPN - Nome	Pandolfo, Sabrina
CMPN - Nome	Sabella, Valentina
CMPN - Nome	Spinnato Giuseppe
RSR - Referente scientifico	Giudice, Maria Rosa
FUR - Funzionario responsabile	Giudice, Maria Rosa
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2020
RVMN - Nome	Vitale, Antonino
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2020
AGGN - Nome	Vitale, Antonino
AGGE - Ente	R19CRICD
AGGR - Referente scientifico	Giuliano, Selima Giorgia
AGGF - Funzionario responsabile	Giuliano, Selima Giorgia