

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda D

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00116418

ESC - Ente schedatore M443

ECP - Ente competente M443

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900116417

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Abozzo per una veduta di paese (r.)

SGTI - Identificazione Fiori (v.)

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo degli Uffizi

LDCC - Complesso di appartenenza Complesso vasariano

**LDCU - Indirizzo** Piazzale degli Uffizi

**LDCM - Denominazione raccolta** Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi

### UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

#### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

**INVN - Numero** Cat. gen. 1549

**INVD - Data** 1936/ 1937

### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PRVS - Stato** ITALIA

**PRVR - Regione** Toscana

**PRVP - Provincia** FI

**PRVC - Comune** Firenze

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**PRCM - Denominazione raccolta** Collezione M. Galli

### PRD - DATA

**PRDU - Data uscita** 1932

### DT - CRONOLOGIA

#### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

**DTZG - Secolo** sec. XIX

#### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

**DTSI - Da** 1887 (?)

**DTSF - A** 1887 (?)

**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia

### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

#### AUT - AUTORE

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia

**AUTN - Nome scelto** Borrani Odoardo

**AUTA - Dati anagrafici** 1833/ 1905

**AUTH - Sigla per citazione** 00004007

### MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica** carta bianca/ matita nera

#### MIS - MISURE

**MISU - Unità** mm

**MISA - Altezza** 109

**MISL - Larghezza** 163

**FIL - Filigrana** P

### CO - CONSERVAZIONE

#### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di**

<b>conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Abbastanza buono: lievemente ingiallito e sporco.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Piccolo accenno di paesaggio visto in lontananza sul recto. Sul verso una margherita aperta e due boccioli.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	25 H 1 : 82 AA (MARGHERITA)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Fiori: margherita. Paesaggio.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita nera
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sul recto, nell'angolo in alto a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	26
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita rossa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali/ numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sul verso, nell'angolo in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	159 GAM
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	amministrativo
<b>STMI - Identificazione</b>	Galleria d'Arte Moderna
<b>STMP - Posizione</b>	sul recto, nell'angolo destro in basso
<b>STMD - Descrizione</b>	GAM e il giglio fiorentino
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	E' conservato in un taccuino insieme con altri 27 fogli.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Galli M.
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1932/04
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Firenze
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 183903

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 183891

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Catalogo Generale
<b>FNTD - Data</b>	1936/ 1937
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 26
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Firenze/ Archivio Galleria d'Arte Moderna
<b>FNTS - Posizione</b>	1549
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Cat. Gen 1936/1937

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Del Bravo C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1971
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004716
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	n. 106

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Disegni italiani del XIX secolo
<b>MSTL - Luogo</b>	Firenze
<b>MSTD - Data</b>	1971

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1977
<b>CMPN - Nome</b>	Giovannelli A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Forlani Tempesti A.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2020
<b>RVMN - Nome</b>	Manco C.