

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | D        |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00116419 |
| ESC - Ente schedatore           | M443     |
| ECP - Ente competente           | M443     |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0900116417 |
|-----------------------|------------|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | disegno |
|--------------------|---------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |                             |
|------------------------|-----------------------------|
| SGTI - Identificazione | veduta                      |
| SGTT - Titolo          | Veduta del paese di Canneto |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI      |
| PVCC - Comune    | Firenze |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                                  |                      |
|----------------------------------|----------------------|
| LDCT - Tipologia                 | palazzo              |
| LDCQ - Qualificazione            | statale              |
| LDCN - Denominazione attuale     | Palazzo degli Uffizi |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Complesso vasariano  |

|  |   |
|--|---|
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                                    | Piazzale degli Uffici                   |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                       | Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffici |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                 |   |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>          |   |
| <b>INVN - Numero</b>                                       | Cat. gen. 1549                          |
| <b>INVD - Data</b>   | 1936/ 1937                              |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |   |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di provenienza                    |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |   |
| <b>PRVS - Stato</b>  | ITALIA                                  |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Toscana                                 |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | FI                                      |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Firenze                                 |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |   |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                       | Collezione M. Galli                     |
| <b>PRD - DATA</b>  |   |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                                  | 1932                                    |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                     |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                           |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                       | sec. XIX                                |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                          |   |
| <b>DTSI - Da</b>   | 1887 (?)                                |
| <b>DTSF - A</b>  | 1887 (?)                                |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                        | bibliografia                            |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                          |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>  |   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>                | bibliografia                            |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                                  | Borrani Odoardo                         |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                              | 1833/ 1905                              |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                          | 00004007                                |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                   |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                             | carta bianca/ matita nera               |
| <b>MIS - MISURE</b>  |   |
| <b>MISU - Unità</b>  | mm                                      |
| <b>MISA - Altezza</b>                                      | 109                                     |
| <b>MISL - Larghezza</b>                                    | 163                                     |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                                  |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                        |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                       | buono                                   |

|  |  |
|--|--|
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>       | Ingiallito e sporco, piccola rottura.  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                 |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                   |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>     | Il paese di Canneto da sinistra: la chiesa con un gruppo di case davanti e sulla destra un grande palazzo. In primo piano della vegetazione. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>           | 25 I 2   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>     | Vedute: Canneto.   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | di titolazione   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | a matita nera  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | nell'angolo in basso a sinistra  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | Canneto  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | a matita   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>            | numeri arabi   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | nell'angolo in alto a destra   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | 25   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | a matita rossa   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>            | lettere capitali/ numeri arabi   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | sul verso, nell'angolo in basso a sinistra   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | 158 GAM  |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>       |  |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>       | timbro   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>               | amministrativo   |
| <b>STMI - Identificazione</b>              | Galleria d'Arte Moderna  |
| <b>STMP - Posizione</b>                    | nell'angolo in basso a destra  |
| <b>STMD - Descrizione</b>                  | GAM e il giglio fiorentino   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>      | E' conservato in un taccuino insieme con altri 27 fogli.   |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b> |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                  |  |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>            | acquisto   |
| <b>ACQN - Nome</b>                         | Galli M.   |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>            | 1932/04  |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>           | Firenze  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>          |  |

|   |   |
|---|---|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>             | Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                                       |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | positivo b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS FI 183902  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>                  |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                              | inventario  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                     | Catalogo Generale   |
| <b>FNTD - Data</b>                              | 1936/ 1937  |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                      | n. 25   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                     | Firenze/ Archivio Galleria d'Arte Moderna                     |
| <b>FNTS - Posizione</b>                         | 1549  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>             | Cat. Gen 1936/1937  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Del Bravo C.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1971  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00004716  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | n. 106  |
| <b>MST - MOSTRE</b>                             |   |
| <b>MSTT - Titolo</b>                            | Disegni italiani del XIX secolo                               |
| <b>MSTL - Luogo</b>                             | Firenze   |
| <b>MSTD - Data</b>                              | 1971  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili                |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |   |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1977  |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Giovannelli A.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Forlani Tempesti A.   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |   |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2020  |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Manco C.  |