

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00116422
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900116417
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	disegno
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	veduta
SGTT - Titolo	Scorcio della tenuta di San Rossore

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano

<b>LDCU - Indirizzo</b>	Piazzale degli Uffici
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffici
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Cat. gen. 1549
<b>INVD - Data</b>	1936/ 1937
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione M. Galli
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	1932
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1887
<b>DTSF - A</b>	1887
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Borroni Odoardo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1833/ 1905
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00004007
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta bianca/ matita nera
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	109
<b>MISL - Larghezza</b>	163
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Sporco e macchiato.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	In primo piano una radura e sulla sinistra una steconata. In secondo piano un grande albero al centro e altri vicini.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	25 H 1
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Vedute: San Rossore
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita nera
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRA - Autore</b>	Odoardo Borrani
<b>ISRI - Trascrizione</b>	S. Rossore 87
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita nera
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	22
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita rossa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali/ numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sul verso, in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	155 GAM
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	amministrativo
<b>STMI - Identificazione</b>	Galleria d'Arte Moderna
<b>STMP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	GAM e giglio fiorentino
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il foglio è conservato rilegato in taccuino insieme con altri 27 fogli. Cfr con il foglio 19.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Galli M.
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1932/04
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Firenze

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

positivo b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 183899

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

inventario

**FNTT - Denominazione**

Catalogo Generale

**FNTD - Data**

1936/ 1937

**FNTF - Foglio/Carta**

n. 22

**FNTN - Nome archivio**

Firenze/ Archivio Galleria d'Arte Moderna

**FNTS - Posizione**

1549

**FNTI - Codice identificativo**

Cat. Gen 1936/1937

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Del Bravo C.

**BIBD - Anno di edizione**

1971

**BIBH - Sigla per citazione**

00004716

**BIBN - V., pp., nn.**

n. 106

**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo**

Disegni italiani del XIX secolo

**MSTL - Luogo**

Firenze

**MSTD - Data**

1971

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1977

**CMPN - Nome**

Giovannelli A.

**FUR - Funzionario responsabile**

Forlani Tempesti A.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2020

**RVMN - Nome**

Manco C.