

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda BDM

LIR - Livello catalogazione P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00407023

ESC - Ente schedatore UNITO

ECP - Ente competente per tutela S251

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT demoetnoantropologico

CTG - Categoria ABBIGLIAMENTO E ORNAMENTI DEL CORPO/ VESTIMENTI

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione Tessuto

OGTT - Tipologia Pagne

OGTV - Configurazione strutturale e di contesto bene complesso/ serie

QNT - QUANTITA'

QNTN 3

OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento catalografico scheda unica

OGCD - Definizione /posizione parti componenti Tre scampoli di rafia cuciti insieme lungo un lato e con lunghe frange

OGM - Modalità di individuazione appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica

OGR - Disponibilità del bene bene disponibile

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	I due reperti si presentano del tutto simili per fattura e forma. Inoltre nel "Catalogo della Collezione Etnografica del Congo donata al R. Museo di Antichità di Torino dell'Ing. P. Gariazzo nel maggio 1900" vengono citati insieme e con lo stesso numero di catalogo.
RSET - Tipo scheda	BDM
RSED - Definizione del bene	Tessuto Pagne
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0100407022
AC - ALTRI CODICI	
ACC - CODICE SCHEDA - ALTRI ENTI	
ACCE - Ente/soggetto responsabile	Centro Piemontese di Studi Africani
ACCC - Codice identificativo	R0379682
ACCP - Progetto di riferimento	Censimento dei fondi africanistici piemontesi - Museo di Antropologia ed Etnografia dell'Università degli Studi di Torino
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	universitario
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Istituti Anatomici
LDCC - Complesso di appartenenza	Polo Museale Universitario
LDCU - Indirizzo	via Michelangelo Buonarroti, 32
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Antropologia ed Etnografia del Sistema Museale di Ateneo dell'Università degli Studi di Torino
LDCS - Specifiche	Piano 1/ Stanza 4/ Cassettiera 64/ Cassetto II
LD CD - Riferimento cronologico	2018
ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE	
ACBA - Accessibilità	no
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia contenitore fisico	palazzo
PRCQ - Qualificazione contenitore fisico	universitario
PRCN - Denominazione contenitore fisico	Ex Ospedale San Giovanni Battista
PRCU - Indicazioni viabilistiche	via Accademia Albertina, 17
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Università degli Studi di Torino
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1936
PRDU - Data fine	2018
LAN - Note	Durante il secondo conflitto mondiale, le collezioni del Museo di Antropologia ed Etnografia sono state spostate provvisoriamente a Fossano (CN).
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia contenitore fisico	palazzo
PRCN - Denominazione contenitore fisico	Palazzo dei Principi di Carignano
PRCU - Indicazioni viabilistiche	via Accademia delle Scienze, 5
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Istituto e Museo di Antropologia ed Etnografia
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1926
PRDU - Data fine	1936
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

PRCT - Tipologia contenitore fisico	museo
PRCQ - Qualificazione contenitore fisico	pubblico
PRCN - Denominazione contenitore fisico	Regio Museo di Antichità
PRCU - Indicazioni viabilistiche	p.za Reale, 1
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1900
PRDU - Data fine	Non determinabile
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di rilevamento
PRT - LOCALIZZAZIONE ESTERA	
PRTK - Continente /subcontinente	Africa
PRTS - Stato	REPUBBLICA DEMOCRATICA DEL CONGO
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1898 ca
PRDU - Data fine	1900
DR - DATI DI RILEVAMENTO	
DRL - Rilevatore	Gariazzo, Pietro Antonio
DRD - Data del rilevamento	1900 ante
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	Af 184
INVD - Riferimento cronologico	XX fine - in corso
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	1661
INVD - Riferimento cronologico	1961 ante
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	Af 186
INVD - Riferimento cronologico	1974 ca
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	5
INVD - Riferimento cronologico	1900
DT - CRONOLOGIA	
DTN - NOTIZIA STORICA	
DTNS - Notizia (sintesi)	realizzazione

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica /periodo	XIX
---	-----

DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	fine
---	------

DTM - Motivazione/fonte	documentazione
--------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	Kongo; Teke
-----------------------------	-------------

ATBR - Ruolo	realizzazione
---------------------	---------------

ATBM - Motivazione/fonte	documentazione
---------------------------------	----------------

ATBM - Motivazione/fonte	analisi storica
---------------------------------	-----------------

DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione	Tre scampoli di stoffa in rafia con lunghe frange cucite insieme lungo lo stesso lato.
--------------------------	--

MT - DATI TECNICI**MTC - MATERIA E TECNICA**

MTCM - Materia	fibra vegetale
-----------------------	----------------

MTCT - Tecnica	intreccio
-----------------------	-----------

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	larghezza
------------------------------	-----------

MISS - Specifiche	massima
--------------------------	---------

MISU - Unità di misura	cm
-------------------------------	----

MISM - Valore	86
----------------------	----

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	lunghezza
------------------------------	-----------

MISS - Specifiche	massima
--------------------------	---------

MISU - Unità di misura	cm
-------------------------------	----

MISM - Valore	89
----------------------	----

UT - UTILIZZAZIONI**UTU - DATI DI USO**

UTUT - Tipo	storico
--------------------	---------

UTUF - Funzione	Abito, moneta
------------------------	---------------

UTUM - Modalità di uso	Nell'area di produzione del reperto, pagne di piccole dimensioni erano cucite l'una all'altra per comporre abiti sia maschili sia femminili. In alcuni casi erano usate anche come valuta di scambio.
-------------------------------	---

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
------------------------------------	--

CDGS - Indicazione specifica	Università degli Studi di Torino
CDGI - Indirizzo	via Verdi 8 Torino
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Non determinabile
ACQD - Riferimento cronologico	XX prima metà
ACQE - Note	Il bene compare nel catalogo della collezione di oggetti etnografici donata da Pietro Antonio Gariazzo al Regio Museo di Antichità di Torino compilato dall'archeologo Antonio Taramelli nel 1900. Si presume che la collezione sia stata successivamente donata al Museo di Antropologia ed Etnografia dell'Università degli Studi di Torino diretto da Giovanni Marro.
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	MAET_AF184
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Marco Di Nardo
FTAD - Riferimento cronologico	2019
FTAE - Ente proprietario	Museo di Antropologia ed Etnografia dell'Università degli Studi di Torino
FTAK - Nome file originale	MAET_AF_184.jpg
MS - MOSTRE/ALTRI EVENTI CULTURALI	
MST - MOSTRA/EVENTO CULTURALE	
MSTI - Tipo	mostra
MSTT - Titolo /denominazione	Africa: le collezioni del Museo di Antropologia di Torino
MSTE - Ente/soggetto organizzatore	Museo di Antropologia ed Etnografia dell'Università degli Studi di Torino
MSTL - Luogo, sede espositiva, data	Museo di Antropologia ed Etnografia, Torino, 1999-2000
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2022
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Grasso, Erika

RSR - Referente verifica scientifica	Pennacini, Cecilia
FUR - Funzionario responsabile	Moratti, Valeria