

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|----------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | BDM |
| LIR - Livello catalogazione | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice Regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00407024 |
| ESC - Ente schedatore | UNITO |
| ECP - Ente competente per tutela | S251 |

OG - BENE CULTURALE

| | |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| AMB - Ambito di tutela MiBACT | demoetnoantropologico |
| CTG - Categoria | ABBIGLIAMENTO E ORNAMENTI DEL CORPO/ VESTIMENTI |
| OGT - DEFINIZIONE BENE | |
| OGTD - Definizione | Tessuto |
| OGTT - Tipologia | Pagne |
| OGTV - Configurazione strutturale e di contesto | bene complesso/ serie |
| QNT - QUANTITA' | |
| QNTN | 8 |
| OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO | |
| OGCT - Trattamento catalografico | scheda unica |
| OGCD - Definizione /posizione parti componenti | Serie di 8 scampoli di rafia di forma rettangolare simili per dimensioni e fattura |
| OGR - Disponibilità del bene | bene disponibile |

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

| | |
|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| RSER - Tipo relazione | è in relazione con |
| RSES - Specifiche tipo | Parte della stessa collezione di 15 scampoli di stoffa di rafia riconducibile al numero 1659 dell'inventario Fumagalli e presente nel |

| | |
|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| relazione | "Catalogo della Collezione Etnografica del Congo donata al R. Museo di Antichità di Torino dell'Ing. P. Gariazzo nel maggio 1900". |
| RSET - Tipo scheda | BDM |
| RSED - Definizione del bene | Tessuto Pagne |
| RSEC - Identificativo univoco della scheda | 0100407021 |

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

| | |
|---------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| RSER - Tipo relazione | è in relazione con |
| RSES - Specifiche tipo relazione | Parte della stessa collezione di 15 scampoli di stoffa di rafia riconducibile al numero 1659 dell'inventario Fumagalli e presente nel "Catalogo della Collezione Etnografica del Congo donata al R. Museo di Antichità di Torino dell'Ing. P. Gariazzo nel maggio 1900". |
| RSET - Tipo scheda | BDM |
| RSED - Definizione del bene | Tessuto Pagne |
| RSEC - Identificativo univoco della scheda | 0100407003 |

AC - ALTRI CODICI

ACC - CODICE SCHEDA - ALTRI ENTI

| | |
|------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ACCE - Ente/soggetto responsabile | Centro Piemontese di Studi Africani |
| ACCC - Codice identificativo | R0379611 |
| ACCP - Progetto di riferimento | Censimento dei fondi africanistici piemontesi - Museo di Antropologia ed Etnografia dell'Università degli Studi di Torino |

ACC - CODICE SCHEDA - ALTRI ENTI

| | |
|------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ACCE - Ente/soggetto responsabile | Centro Piemontese di Studi Africani |
| ACCC - Codice identificativo | R0379612 |
| ACCP - Progetto di riferimento | Censimento dei fondi africanistici piemontesi - Museo di Antropologia ed Etnografia dell'Università degli Studi di Torino |

ACC - CODICE SCHEDA - ALTRI ENTI

| | |
|------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ACCE - Ente/soggetto responsabile | Centro Piemontese di Studi Africani |
| ACCC - Codice identificativo | R0379613 |
| ACCP - Progetto di riferimento | Censimento dei fondi africanistici piemontesi - Museo di Antropologia ed Etnografia dell'Università degli Studi di Torino |

ACC - CODICE SCHEDA - ALTRI ENTI

| | |
|------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ACCE - Ente/soggetto responsabile | Centro Piemontese di Studi Africani |
| ACCC - Codice identificativo | R0379614 |
| ACCP - Progetto di riferimento | Censimento dei fondi africanistici piemontesi - Museo di Antropologia ed Etnografia dell'Università degli Studi di Torino |

ACC - CODICE SCHEDA - ALTRI ENTI

| | |
|-----------------------------|--|
| ACCE - Ente/soggetto | |
|-----------------------------|--|

| | |
|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| responsabile | Centro Piemontese di Studi Africani |
| ACCC - Codice identificativo | R0379615 |
| ACCP - Progetto di riferimento | Censimento dei fondi africanistici piemontesi - Museo di Antropologia ed Etnografia dell'Università degli Studi di Torino |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

| | |
|-------------------------|----------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO |
| PVCC - Comune | Torino |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| LDCT - Tipologia | museo |
| LDCQ - Qualificazione | universitario |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo degli Istituti Anatomici |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Polo Museale Universitario |
| LDCU - Indirizzo | via Michelangelo Buonarroti, 32 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo di Antropologia ed Etnografia del Sistema Museale di Ateneo dell'Università degli Studi di Torino |
| LDCS - Specifiche | Piano 1/ Stanza 4/ Cassettiera 64/ Cassetto II |
| LDCD - Riferimento cronologico | 2018 |

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

| | |
|-----------------------------|----|
| ACBA - Accessibilità | sì |
|-----------------------------|----|

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------------------------------|
| TLC - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza/collocazione precedente |
|-------------------------------------|----------------------------------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE

| | |
|-------------------------|----------|
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Piemonte |
| PRVP - Provincia | TO |
| PRVC - Comune | Torino |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---------------------------------------------------|-----------------------------------|
| PRCT - Tipologia contenitore fisico | palazzo |
| PRCQ - Qualificazione contenitore fisico | universitario |
| PRCN - Denominazione contenitore fisico | Ex Ospedale San Giovanni Battista |
| PRCU - Indicazioni viabilistiche | via Accademia Albertina, 17 |
| PRCM - Denominazione contenitore giuridico | Università degli Studi di Torino |

PRD - DATI CRONOLOGICI

| | |
|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| PRDI - Riferimento cronologico/data inizio | 1936 |
| PRDU - Data fine | 2018 |
| LAN - Note | Durante il secondo conflitto mondiale, le collezioni del Museo di Antropologia ed Etnografia sono state spostate provvisoriamente a Fossano (CN). |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

| | |
|---------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| TLC - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza/collocazione precedente |
| PRV - LOCALIZZAZIONE | |
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Piemonte |
| PRVP - Provincia | TO |
| PRVC - Comune | Torino |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia contenitore fisico | palazzo |
| PRCN - Denominazione contenitore fisico | Palazzo dei Principi di Carignano |
| PRCU - Indicazioni viabilistiche | via Accademia delle Scienze, 5 |
| PRCM - Denominazione contenitore giuridico | Istituto e Museo di Antropologia ed Etnografia |
| PRD - DATI CRONOLOGICI | |
| PRDI - Riferimento cronologico/data inizio | Non determinabile |
| PRDU - Data fine | 1936 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

| | |
|---------------------------------------------------|----------------------------------------------|
| TLC - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza/collocazione precedente |
| PRV - LOCALIZZAZIONE | |
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Piemonte |
| PRVP - Provincia | TO |
| PRVC - Comune | Torino |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia contenitore fisico | museo |
| PRCQ - Qualificazione contenitore fisico | pubblico |
| PRCN - Denominazione contenitore fisico | Regio Museo di Antichità |
| PRCU - Indicazioni viabilistiche | p.za Reale, 1 |
| PRD - DATI CRONOLOGICI | |
| PRDI - Riferimento cronologico/data inizio | 1900 |
| PRDU - Data fine | Non determinabile |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TLC - Tipo di localizzazione | luogo di rilevamento |
|-------------------------------------|----------------------|

PRT - LOCALIZZAZIONE ESTERA

| | |
|-----------------------------------------|--------|
| PRTK - Continente /subcontinente | Africa |
|-----------------------------------------|--------|

| | |
|---------------------|----------------------------------|
| PRTS - Stato | REPUBBLICA DEMOCRATICA DEL CONGO |
|---------------------|----------------------------------|

PRD - DATI CRONOLOGICI

| | |
|---------------------------------------------------|---------|
| PRDI - Riferimento cronologico/data inizio | 1892 ca |
|---------------------------------------------------|---------|

| | |
|-------------------------|------|
| PRDU - Data fine | 1900 |
|-------------------------|------|

DR - DATI DI RILEVAMENTO

| | |
|-------------------------|--------------------------|
| DRL - Rilevatore | Gariazzo, Pietro Antonio |
|-------------------------|--------------------------|

| | |
|-----------------------------------|-----------|
| DRD - Data del rilevamento | 1900 ante |
|-----------------------------------|-----------|

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI**INV - ALTRI INVENTARI**

| | |
|---------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| INVN - Codice inventario | Af 185.1 Af 185.2 Af 185.3 Af 185.4 Af 185.5 Af 185.6 Af 185.7 Af185.8 |
|---------------------------------|------------------------------------------------------------------------|

| | |
|---------------------------------------|--------------------|
| INVD - Riferimento cronologico | XX fine - in corso |
|---------------------------------------|--------------------|

INV - ALTRI INVENTARI

| | |
|---------------------------------|------|
| INVN - Codice inventario | 1659 |
|---------------------------------|------|

| | |
|---------------------------------------|-----------|
| INVD - Riferimento cronologico | ante 1961 |
|---------------------------------------|-----------|

INV - ALTRI INVENTARI

| | |
|---------------------------------|--------|
| INVN - Codice inventario | Af 187 |
|---------------------------------|--------|

| | |
|---------------------------------------|-----------|
| INVD - Riferimento cronologico | ante 1961 |
|---------------------------------------|-----------|

INV - ALTRI INVENTARI

| | |
|---------------------------------|---|
| INVN - Codice inventario | 6 |
|---------------------------------|---|

| | |
|---------------------------------------|------|
| INVD - Riferimento cronologico | 1900 |
|---------------------------------------|------|

DT - CRONOLOGIA**DTN - NOTIZIA STORICA**

| | |
|---------------------------------|---------------|
| DTNS - Notizia (sintesi) | realizzazione |
|---------------------------------|---------------|

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|-------------------------------------------|-----|
| DTZG - Fascia cronologica /periodo | XIX |
|-------------------------------------------|-----|

| | |
|-----------------------------------------------------|------|
| DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo | fine |
|-----------------------------------------------------|------|

| | |
|--------------------------------|----------------|
| DTM - Motivazione/fonte | documentazione |
|--------------------------------|----------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|-----------------------------|-------|
| ATBD - Denominazione | Kongo |
|-----------------------------|-------|

| | |
|---------------------|---------------|
| ATBR - Ruolo | realizzazione |
|---------------------|---------------|

| | |
|---------------------------------|----------------|
| ATBM - Motivazione/fonte | documentazione |
|---------------------------------|----------------|

DA - DATI ANALITICI**DES - Descrizione**

Serie di otto scampoli in rafia di forma rettangolare con frange di diversa lunghezza lungo il perimetro.

MT - DATI TECNICI**MTC - MATERIA E TECNICA****MTCM - Materia**

fibra vegetale

MTCT - Tecnica

intreccio

MIS - MISURE**MISZ - Tipo di misura**

larghezza

MISS - Specifiche

massima

MISU - Unità di misura

cm

MISM - Valore

37

MIS - MISURE**MISZ - Tipo di misura**

lunghezza

MISS - Specifiche

massima

MISU - Unità di misura

cm

MISM - Valore

58

UT - UTILIZZAZIONI**UTU - DATI DI USO****UTUT - Tipo**

storico

UTUF - Funzione

Abito, moneta

UTUM - Modalità di uso

Pagne di questo tipo erano cucite l'una all'altra per comporre abiti sia maschili sia femminili. In alcune aree erano usati anche come valuta di scambio. Potrebbe anche trattarsi di basi per la creazione di un velluto del Kasai.

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione**

buono

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente pubblico non territoriale

**CDGS - Indicazione
specificata**

Università degli Studi di Torino

CDGI - Indirizzo

via Verdi 8 Torino

ACQ - ACQUISIZIONE**ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

ACQN - Nome

Non determinabile

**ACQD - Riferimento
cronologico**

XX prima metà

ACQL - Luogo acquisizione

Il bene compare nel catalogo della collezione di oggetti etnografici donata da Pietro Antonio Gariazzo al Regio Museo di Antichità di Torino compilato dall'archeologo Antonio Taramelli nel 1900. Si

presume che la collezione sia stata successivamente donata al Museo di Antropologia ed Etnografia dell'Università degli Studi di Torino diretto da Giovanni Marro.

**BPT - Provvedimenti di tutela
- sintesi**

no

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo MAET_AF181

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAF - Formato jpg

FTAA - Autore Marco Di Nardo

**FTAD - Riferimento
cronologico** 2019

FTAE - Ente proprietario Museo di Antropologia ed Etnografia dell'Università degli Studi di Torino

FTAK - Nome file originale MAET_AF_181.jpg

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA

CMPD - Anno di redazione 2022

**CMPN - Responsabile
ricerca e redazione** Grasso, Erika

**RSR - Referente verifica
scientifica** Pennacini, Cecilia

**FUR - Funzionario
responsabile** Moratti, Valeria