

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01350188
ESC - Ente schedatore	ICCD
ECP - Ente competente per tutela	ICCD

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	RITRATTISTICA
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è contenuto in
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Identificativo univoco della scheda	1200480936

### RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

<b>RSER - Tipo relazione</b>	è compreso in
<b>RSET - Tipo scheda</b>	FF
<b>RSED - Definizione del bene</b>	collezione
<b>RSEC - Identificativo univoco della scheda</b>	1201254161

### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Lazio
<b>PVCP - Provincia</b>	RM
<b>PVCC - Comune</b>	Roma

#### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	ospizio
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	apostolico
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Conservatorio delle Zitelle
<b>LDCF - Uso</b>	fototeca
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Ospizio apostolico di S. Michele a Ripa Grande
<b>LDCU - Indirizzo</b>	via di S. Michele, 18
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione
<b>LDCS - Specifiche</b>	depositi climatizzati

#### ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

<b>ACBA - Accessibilità</b>	si
-----------------------------	----

### UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI

#### UBF - UBICAZIONE BENE

<b>UBFP - Fondo</b>	Collezione Becchetti
<b>UBFS - Serie archivistica</b>	Grande formato, partizione 1°
<b>UBFC - Collocazione</b>	Cartella 4, Scatola 1

#### INV - ALTRI INVENTARI

<b>INVN - Codice inventario</b>	FB007799
<b>INVD - Riferimento cronologico</b>	1999-2000

### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

#### AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'

<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	ICCD
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	AF000002
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Altobelli, Gioacchino
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	P
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	1814-1878 post

<b>AUTI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	Fotog. VERZASCHI diretta da G. ALTOBELLI
<b>AUTR - Ruolo</b>	fotografo principale
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	iscrizione
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	bibliografia

**SG - SOGGETTO**

<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	Ritratti - Roma
<b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>	Roma – Primo torneo nazionale di scacchi, giocatori
<b>SGL - TITOLO</b>	
<b>SGLT - Titolo proprio</b>	Associazione nazionale de' giuocatori di scacchi primo torneo in Roma l'anno 1875
<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	dell'autore, stampato al recto del supporto secondario

**DT - CRONOLOGIA**

<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1875
<b>DTSF - A</b>	1875
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	data

**LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**

<b>LRC - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>LRCS - Stato</b>	ITALIA
<b>LRCR - Regione</b>	Lazio
<b>LRCP - Provincia</b>	RM
<b>LRCC - Comune</b>	Roma
<b>LRO - Occasione</b>	Primo torneo nazionale di scacchi
<b>LRD - Data della ripresa</b>	1875

**PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE**

<b>PDF - RESPONSABILITA'</b>	
<b>PDFJ - Ente schedatore</b>	ICCD
<b>PDFH - Codice identificativo</b>	AF000047
<b>PDFN - Nome scelto di persona o ente</b>	Stabilimento fotografico Enrico Verzaschi
<b>PDFP - Tipo intestazione</b>	E
<b>PDFA - Indicazioni cronologiche</b>	1869/1870-1877
<b>PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	Fotog. VERZASCHI diretta da G. ALTOBELLI
<b>PDFR - Ruolo</b>	editore
<b>PDFD - Cronologia specifica</b>	1875
<b>PDFM - Motivazione/fonte</b>	iscrizione

**MT - DATI TECNICI**

**MTX - Indicazione di colore** BN

**MTC - MATERIA E TECNICA**

**MTCM - Materia** carta

**MTCT - Tecnica** albumina

**MIS - MISURE**

**MISZ - Tipo di misura** altezzaxlunghezza

**MISU - Unità di misura** mm

**MISM - Valore** 261x384

**CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** discreto

**STCS - Specifiche** sbiadimento, macchie

**STD - Modalità di conservazione** montaggio in passe-partout e sistemazione in scatola Canson Museum foderata in tela

**RST - INTERVENTI**

**RSTI - Tipo intervento** pulitura meccanica, condizionamento

**RSTD - Riferimento cronologico** 2002

**RSTN** Anichini, Cristina

**DA - DATI ANALITICI****ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI**

**ISEP - Posizione** sul supporto secondario: recto

**ISED - Definizione** iscrizione

**ISEC - Classe di appartenenza** indicazione di responsabilità

**ISEM - Materia e tecnica** tipografica

**ISEI - Trascrizione** Fotog. VERZASCHI diretta da G. ALTOBELLI

**ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI**

**ISEP - Posizione** sul supporto secondario: recto

**ISED - Definizione** iscrizione

**ISEC - Classe di appartenenza** didascalica

**ISEM - Materia e tecnica** tipografica

**ISEI - Trascrizione** ASSOCIAZIONE NAZIONALE DE' GIUOCATORI DI SCACCHI/  
PRIMO TORNEO TENUTO IN ROMA L'ANNO 1875

Dal 25 aprile al 25 maggio 1875 si svolse a Roma il primo torneo nazionale di scacchi con regole italiane, organizzato dal più antico circolo italiano di scacchi, l'Accademia Romana degli Scacchi con sede presso il Caffè dei Pastini. Nel volumetto dedicato al torneo, curato da Serafino Dubois, si legge: “[...] i torneanti forestieri avendo esaurito le loro partite si disponevano a rimpatriare. Prima però che si separassero dai loro compagni d'arme, sorse il gentile pensiero di eternare la memoria d'un così gradito avvenimento, mediante una fotografia che rappresentasse la fisionomia del Torneo. A questa

**NSC - Notizie storico-critiche**

seduta intervennero tutti i torneanti (eccetto il Conte Cassoli partito il giorno innanzi per affari urgenti), il Presidente e Vice-Presidente d' onore, i membri del Comitato direttivo, qualche membro del Tribunale arbitrale e vari altri soci, in tutto 21. La fotografia di cm. 44 sopra 35 opera del valente artista sig. Altobelli riuscì magnifica, ed ogni Presidente di Comitato locale fu presentato con una copia della medesima in benemerita dello zelo spiegato nel coadiuvarci” (Primo torneo nazionale dei giocatori di scacchi, contenente una scelta delle migliori partite giocate in questa memorabile occasione, con note analitiche di Serafino Dubois, Tipografia della Pace, Roma 1875; le informazioni sono tratte dal sito dello scacchista Roberto Cassano). Se le misure riportate da Dubois non coincidono con quelle dell'albumina esaminata, il numero di giocatori ritratti nell'immagine corrisponde invece senz'altro a 21 partecipanti, sapientemente organizzati da Altobelli attorno a tre tavolini da gioco.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione

**CDGI - Indirizzo**

via di S. Michele, 18 - 00153 Roma

**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

acquisto

**ACQN - Nome**

Becchetti, Piero

**ACQD - Riferimento cronologico**

1992-1995

**ACQL - Luogo acquisizione**

Lazio/ RM/ Roma

**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

**ACQN - Nome**

Becchetti, Alessandro

**ACQD - Riferimento cronologico**

2019

**ACQL - Luogo acquisizione**

Lazio/ RM/ Roma

**BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi**

no

**DO - DOCUMENTAZIONE****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAN - Codice identificativo**

FB007799

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAF - Formato**

jpg

**FTAA - Autore**

Laboratorio fotografico ICCD

**FTAD - Riferimento cronologico**

2020

**FTAK - Nome file originale**

FB007799.jpg

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBR - Abbreviazione**

Roma cento anni fa 1971

<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	ICCD
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BIB00002
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	catalogo mostra
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Roma cento anni fa nelle fotografie del tempo, Roma, Palazzo Braschi, 17 dicembre 1970-17 marzo 1971, a cura di Piero Becchetti, Roma, Romagrafik, 1971.
<b>BIBN - Note</b>	p. 13
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	BECCHETTI 1978
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	ICCD
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BIB00001
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	repertorio
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Becchetti Piero, Fotografi e fotografia in Italia: 1839-1880, Roma, Quasar, 1978.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	Roma dei fotografi 1978
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	ICCD
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BIB00003
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	catalogo mostra
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Roma dei fotografi al tempo di Pio IX: 1846-1878. Fotografie da collezioni danesi e romane, a cura dell'archivio fotografico comunale di Roma, Roma, Multigrafica, 1978.
<b>BIBN - Note</b>	p. 41
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	Fotografia italiana dell'Ottocento 1979
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	ICCD
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BIB00004
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	repertorio
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Fotografia italiana dell'Ottocento, a cura di Marina Miraglia, Daniela Palazzoli, Italo Zannier, Milano-Firenze, Electa-Alinari, 1979.
<b>BIBN - Note</b>	pp. 138-139
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	BECCHETTI 1981
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	ICCD
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BIB00005
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	contributo in periodico
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Becchetti Piero, Gioacchino Altobelli fotografo, in "Rivista di storia e critica della fotografia", Ivrea, anno II, n° 2, febbraio 1981, pp. 24-43.
<b>BIBN - Note</b>	p. 41

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBR - Abbreviazione</b>	Pittori fotografi a Roma 1987
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	ICCD
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BIB00006
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	catalogo mostra
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Pittori fotografi a Roma, 1845-1870: immagini dalla raccolta fotografica comunale, Comune di Roma-Assessorato alla cultura, Roma, Multigrafica editrice, 1987.

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBR - Abbreviazione</b>	BECCHETTI 1983 [1997]
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	ICCD
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BIB00007
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	repertorio
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Becchetti Piero, La fotografia a Roma: dalle origini al 1915, Roma, Colombo, 1983 [1997].
<b>BIBN - Note</b>	p. 184, fig. 182

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBR - Abbreviazione</b>	Roma 1840-1870
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	ICCD
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BIB00008
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	catalogo mostra
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Roma 1840-1870. La fotografia, il collezionista e lo storico, catalogo della mostra, Roma, 18 gennaio-9 marzo 2008, Modena 15 marzo-4 maggio 2008, a cura di Maria Francesca Bonetti, Milano-Roma, Peliti Associati, 2008.
<b>BIBN - Note</b>	p. 197

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBR - Abbreviazione</b>	Fotografare le Belle Arti 2013
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	ICCD
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BIB00012
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	catalogo mostra
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Fotografare le Belle Arti. Appunti per una mostra. Un percorso all'interno dell'archivio fotografico della Direzione delle antichità e belle arti, Fondo MPI, Ministero della Pubblica Istruzione, 1860-1970, catalogo della mostra, Roma, Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione, 10 maggio - 28 giugno 2013, Roma, ICCD, 2013.
<b>BIBN - Note</b>	pp. 38, 73

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI****CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA**

<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2020
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Mengoli, Elisa
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Berardi, Elena