

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00076623

NCTS - Suffisso numero catalogo generale F

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

OGTT - Tipologia stampa di invenzione

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione stazione VII: Gesù cade sotto la croce la seconda volta

SGTS - Titolo della serie di appartenenza stazioni della via crucis

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Marradi

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XIX

**DTZS - Frazione di secolo** inizio

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1800

**DTSF - A** 1809

**DTM - Motivazione cronologia** contesto

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione** ambito italiano

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

**EDTN - Nome** Litografia di D. Festa

**EDTR - Ruolo** stampatore

**EDTE - Data di edizione** sec. XIX

**EDTL - Luogo di edizione** TO/ Torino

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** carta/ litografia

**MIS - MISURE**

**MISU - Unità** cm

**MISA - Altezza** 36

**MISL - Larghezza** 30

**FRM - Formato** rettangolare

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** mediocre

**STCS - Indicazioni specifiche** Macchie, umidità. Cornice rovinata.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESI - Codifica Iconclass** Litografia racchiusa entro una cornice lignea molto semplice.

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Gesù. Figure maschili: soldati. Simboli della passione: corona di spine; croce. Abbigliamento: tunica; mantello; copricapo; armatura; elmo. Armi: lance. Paesaggi. Animali: cavallo.

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)

**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo

**ISRP - Posizione** in basso

**ISRI - Trascrizione** Felice Segosio di S. Con Permissione/ Torino Litografia di D. Festa

<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	GESU' CADDE LA SECONDA VOLTA CON STRAPAZZI E TORMENTI/ STAZIONE/ VII
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Fa parte di una serie di 14 stampe della Via Crucis. Nell'Archivio della Misericordia, in un libro di Ricordi, si apprende che questa Via Crucis fosse affissa nell'Oratorio del Suffragio il giorno 25 dicembre 1810. A quella data deve, dunque, risalire il termine ante quem per queste litografie.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 273820
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	memoria
<b>FNTD - Data</b>	sec. XIX
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1977
<b>CMPN - Nome</b>	Cecchi G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Pieroni V.