

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|----------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | BDM |
| LIR - Livello catalogazione | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice Regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00407034 |
| ESC - Ente schedatore | UNITO |
| ECP - Ente competente per tutela | S251 |

OG - BENE CULTURALE

| | |
|---|--|
| AMB - Ambito di tutela MiC | demoetnoantropologico |
| CTG - Categoria | ABBIGLIAMENTO E ORNAMENTI DEL CORPO/ VESTIMENTI |
| OGT - DEFINIZIONE BENE | |
| OGTD - Definizione | Tessuto |
| OGTT - Tipologia | Tapa |
| OGTV - Configurazione strutturale e di contesto | bene semplice |
| OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO | |
| OGCT - Trattamento catalografico | scheda unica |
| OGM - Modalità di individuazione | appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica |
| OGR - Disponibilità del bene | bene disponibile |

AC - ALTRI CODICI

ACC - CODICE SCHEDA - ALTRI ENTI

| | |
|-----------------------------------|---|
| ACCE - Ente/soggetto responsabile | Centro Piemontese di Studi Africani |
| ACCC - Codice identificativo | R0379640 |
| ACCP - Progetto di riferimento | Censimento dei fondi africanistici piemontesi - Museo di Antropologia ed Etnografia dell'Università degli Studi di Torino |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO |
| PVCC - Comune | Torino |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-----------------------|---------------|
| LDCT - Tipologia | museo |
| LDCQ - Qualificazione | universitario |
| LDCN - Denominazione | |

| | |
|---|---|
| attuale | Palazzo degli Istituti Anatomici |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Polo Museale Universitario |
| LDCU - Indirizzo | via Michelangelo Buonarroti, 32 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo di Antropologia ed Etnografia del Sistema Museale di Ateneo dell'Università degli Studi di Torino |
| LDCS - Specifiche | Piano 1/ Stanza 1 |
| LDCD - Riferimento cronologico | 2018 |

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

ACBA - Accessibilità sì

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione luogo di provenienza/collocazione precedente

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia TO

PRVC - Comune Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia contenitore fisico palazzo

PRCQ - Qualificazione contenitore fisico universitario

PRCN - Denominazione contenitore fisico Ex Ospedale San Giovanni Battista

PRCU - Indicazioni viabilistiche via Accademia Albertina, 17

PRCM - Denominazione contenitore giuridico Università degli Studi di Torino

PRD - DATI CRONOLOGICI

PRDI - Riferimento cronologico/data inizio 1936

PRDU - Data fine 2018

LAN - Note Durante il secondo conflitto mondiale, le collezioni del Museo di Antropologia ed Etnografia sono state spostate provvisoriamente a Fossano (CN).

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione luogo di provenienza/collocazione precedente

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia TO

PRVC - Comune Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia

| | |
|--|---|
| contenitore fisico | palazzo |
| PRCN - Denominazione contenitore fisico | Palazzo dei Principi di Carignano |
| PRCU - Indicazioni viabilistiche | via Accademia delle Scienze, 5 |
| PRCM - Denominazione contenitore giuridico | Istituto e Museo di Antropologia ed Etnografia |
| PRD - DATI CRONOLOGICI | |
| PRDI - Riferimento cronologico/data inizio | 1926 |
| PRDU - Data fine | 1936 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE | |
| TLC - Tipo di localizzazione | luogo di produzione/realizzazione |
| PRT - LOCALIZZAZIONE ESTERA | |
| PRTK - Continente /subcontinente | Africa |
| PRTS - Stato | REPUBBLICA DEMOCRATICA DEL CONGO |
| UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI | |
| INV - ALTRI INVENTARI | |
| INVN - Codice inventario | Af 383 |
| INVD - Riferimento cronologico | XX fine - in corso |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTN - NOTIZIA STORICA | |
| DTNS - Notizia (sintesi) | realizzazione |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Fascia cronologica /periodo | XIX - XX |
| DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo | fine/ inizio |
| DTM - Motivazione/fonte | documentazione |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - Descrizione | Panno di corteccia di forma rettangolare color crema. |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - MATERIA E TECNICA | |
| MTCM - Materia | fibra vegetale |
| MTCT - Tecnica | tecniche varie |
| MOF - Modalità di fabbricazione/esecuzione | Il processo di lavorazione dei tessuti di corteccia sfrutta le fibre vegetali che, saldate tra di loro, producono la stoffa senza la necessità di tessitura o intreccio. Per ottenere il tapa la corteccia di alberi quali l' albero di fico (Ficus natalensis) viene prima strappata e poi messa in ammollo per diversi giorni. Una volta morbida e flessibile, la corteccia esterna più ruvida viene separata da quella interna la quale costituirà il tessuto. Quest'ultima viene tagliata in strisce sottili le quali sono sottoposte a battitura per ammorbidire e distendere ulteriormente le fibre. Durante questa fase gli scampoli vengono piegati e ripiegati per renderli flessibili, assottigliarli e stenderli. La battitura inoltre |

infeltrisce le fibre, saldandole una all'altra e rendendole così resistenti, oltre che flessibili. Infine si ottengono fogli sottili e pieghevoli, che possono essere uniti tra loro per ottenere tessuti di grandi dimensioni. I tessuti possono quindi essere allungati o resi più spessi sia infeltrendo diversi fogli insieme, sia incollandoli tra loro con amido vegetale.

MIS - MISURE

| | |
|------------------------|-----------|
| MISZ - Tipo di misura | larghezza |
| MISS - Specifiche | massima |
| MISU - Unità di misura | cm |
| MISM - Valore | 79 |

MIS - MISURE

| | |
|------------------------|-----------|
| MISZ - Tipo di misura | lunghezza |
| MISS - Specifiche | massima |
| MISU - Unità di misura | cm |
| MISM - Valore | 202 |

UT - UTILIZZAZIONI

UTU - DATI DI USO

| | |
|------------------|--------------------------|
| UTUT - Tipo | storico |
| UTUF - Funzione | Abbigliamento, Ornamento |
| UTUO - Occasione | Quotidiana |

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|-------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|-------------------------------|-------|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico non territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Università degli Studi di Torino |
| CDGI - Indirizzo | via Verdi 8 Torino |

BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi

no

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|--------------------------------|---|
| FTAN - Codice identificativo | MAET_AF383 |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAA - Autore | Marco Di Nardo |
| FTAD - Riferimento cronologico | 2019 |
| FTAE - Ente proprietario | Museo di Antropologia ed Etnografia dell'Università degli Studi di Torino |
| FTAK - Nome file originale | MAET_AF_383.jpg |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI****CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA****CMPD - Anno di redazione** 2020**CMPN - Responsabile
ricerca e redazione** Grasso, Erika**RSR - Referente verifica
scientifica** Pennacini, Cecilia**FUR - Funzionario
responsabile** Moratti, Valeria