

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|----------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | F |
| LIR - Livello catalogazione | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice Regione | 12 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 01350195 |
| ESC - Ente schedatore | ICCD |
| ECP - Ente competente per tutela | ICCD |

OG - BENE CULTURALE

| | |
|-------------------------------|--|
| AMB - Ambito di tutela MiBACT | storico artistico |
| CTG - Categoria | DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO E PAESAGGISTICO |

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione positivo

OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento catalografico bene semplice

OGM - Modalità di individuazione appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica

OGR - Disponibilità del bene bene disponibile

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione è contenuto in

RSET - Tipo scheda A

RSEC - Identificativo univoco della scheda 1200480936

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

| | |
|---|---------------|
| RSER - Tipo relazione | è compreso in |
| RSET - Tipo scheda | FF |
| RSED - Definizione del bene | collezione |
| RSEC - Identificativo univoco della scheda | 1201254161 |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

| | |
|-------------------------|--------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Lazio |
| PVCP - Provincia | RM |
| PVCC - Comune | Roma |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|---|
| LDCT - Tipologia | ospizio |
| LDCQ - Qualificazione | apostolico |
| LDCN - Denominazione attuale | Conservatorio delle Zitelle |
| LDCF - Uso | fototeca |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Ospizio apostolico di S. Michele a Ripa Grande |
| LDCU - Indirizzo | via di S. Michele, 18 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione |
| LDCS - Specifiche | depositi climatizzati |

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

| | |
|-----------------------------|----|
| ACBA - Accessibilità | si |
|-----------------------------|----|

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI

UBF - UBICAZIONE BENE

| | |
|----------------------------------|-------------------------------|
| UBFP - Fondo | Collezione Becchetti |
| UBFS - Serie archivistica | Grande formato, partizione 1° |
| UBFC - Collocazione | Cartella 4, Scatola 2 |

INV - ALTRI INVENTARI

| | |
|---------------------------------------|-----------|
| INVN - Codice inventario | FB007806 |
| INVD - Riferimento cronologico | 1999-2000 |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'

| | |
|---|----------------|
| AUTJ - Ente schedatore | ICCD |
| AUTH - Codice identificativo | AF000001 |
| AUTN - Nome scelto di persona o ente | Altobelli e C. |
| AUTP - Tipo intestazione | E |
| AUTA - Indicazioni cronologiche | 1866-1878 |

| | |
|---|----------------------|
| AUTI - Indicazione del nome e dell'indirizzo | Altobelli e C! Roma |
| AUTS - Riferimento al nome | studio |
| AUTR - Ruolo | fotografo principale |
| AUTM - Motivazione/fonte | timbro |

SG - SOGGETTO

| | |
|--|---|
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Roma - Vedute |
| SGTD - Indicazioni sul soggetto | Roma – Tevere a Ripetta, veduta dei Prati di Castello verso il colle Vaticano |
| SGL - TITOLO | |
| SGLA - Titolo attribuito | I Prati di Castello visti da Ripetta |
| SGLS - Specifiche titolo | bibliografia |

DT - CRONOLOGIA

| | |
|---|------------------------|
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Fascia cronologica /periodo | XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1866 |
| DTSV - Validità | ca |
| DTSF - A | 1878 |
| DTSL - Validità | ca |
| DTM - Motivazione/fonte | timbro |
| DTM - Motivazione/fonte | riferimenti biografici |

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

| | |
|---------------------------------|----------|
| LRC - LOCALIZZAZIONE | |
| LRCS - Stato | ITALIA |
| LRCR - Regione | Lazio |
| LRCP - Provincia | RM |
| LRCC - Comune | Roma |
| LRD - Data della ripresa | 1865 ca. |

MT - DATI TECNICI

| | |
|------------------------------------|-------------------|
| MTX - Indicazione di colore | BN |
| MTC - MATERIA E TECNICA | |
| MTCM - Materia | carta |
| MTCT - Tecnica | albumina |
| MIS - MISURE | |
| MISZ - Tipo di misura | altezzaxlunghezza |
| MISU - Unità di misura | mm |
| MISM - Valore | 197x260 |

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

| | |
|-------------------------------------|--|
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di | |

| | |
|--|---|
| conservazione | mediocre |
| STCS - Specifiche | foxing, sbiadimento, specchio d'argento |
| STD - Modalità di conservazione | montaggio in passe-partout e sistemazione in scatola Canson Museum foderata in tela |
| RST - INTERVENTI | |
| RSTI - Tipo intervento | pulitura meccanica, condizionamento |
| RSTD - Riferimento cronologico | 2002 |
| RSTN | Anichini, Cristina |

DA - DATI ANALITICI

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

| | |
|--------------------------------------|--------------------------------|
| ISEP - Posizione | sul supporto secondario: recto |
| ISED - Definizione | timbro |
| ISEC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISEM - Materia e tecnica | a inchiostro |
| ISEI - Trascrizione | ALTOBELLI e C!/ ROMA |

NSC - Notizie storico-critiche

La ripresa della veduta di Roma di Gioacchino Altobelli è datata dal collezionista e studioso Piero Becchetti attorno al 1865 circa (BECCHETTI 1983); la vista, tratta dall'ansa del Tevere presso Ripetta, mostra dapprima la fascia verde dei Prati di Castello, allargandosi poi verso il complesso dei palazzi Vaticani con le masse dominanti di S. Pietro e di Castel S. Angelo. Per la data di stampa si ricorda che la ditta Altobelli e C. (come da timbro sul supporto secondario) con sede in via Passeggiata di Ripetta 16/A a Roma, risulta attiva tra il 1866 ed il 1878 (ultimo anno in cui è documentato in attività Altobelli), salvo l'intervallo tra il 1869-1870 circa ed il 1875, durante il quale la proprietà dello studio mutò, cambiando anche la ragione sociale in Stabilimento fotografico Enrico Verzaschi (con direttore lo stesso Altobelli). Si riportano, infine, le parole di Becchetti sull'autore: "le sue vedute, abilmente e artisticamente costruite, attestano il grande valore dell'Altobelli che può essere considerato uno dei più ragguardevoli fotografi italiani dell'epoca" (BECCHETTI 1981, p. 26).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|---|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione |
| CDGI - Indirizzo | via di S. Michele, 18 - 00153 Roma |

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|---------------------------------------|------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
| ACQN - Nome | Becchetti, Piero |
| ACQD - Riferimento cronologico | 1992-1995 |
| ACQL - Luogo acquisizione | Lazio/ RM/ Roma |

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|--|-----------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Becchetti, Alessandro |
| ACQD - Riferimento cronologico | 2019 |
| ACQL - Luogo acquisizione | Lazio/ RM/ Roma |
| BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi | no |

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|---------------------------------------|------------------------------|
| FTAN - Codice identificativo | FB007806 |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAA - Autore | Laboratorio fotografico ICCD |
| FTAD - Riferimento cronologico | 2020 |
| FTAK - Nome file originale | FB007806.jpg |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--|--|
| BIBR - Abbreviazione | Roma cento anni fa 1971 |
| BIBJ - Ente schedatore | ICCD |
| BIBH - Codice identificativo | BIB00002 |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBF - Tipo | catalogo mostra |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Roma cento anni fa nelle fotografie del tempo, Roma, Palazzo Braschi, dicembre 1970-marzo 1971, a cura di Piero Becchetti, Roma, Romagrafik, 1971. |
| BIBN - Note | p. 13 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--|---|
| BIBR - Abbreviazione | BECCHETTI 1978 |
| BIBJ - Ente schedatore | ICCD |
| BIBH - Codice identificativo | BIB00001 |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBF - Tipo | repertorio |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Becchetti Piero, Fotografi e fotografia in Italia: 1839-1880, Roma, Quasar, 1978. |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--|--|
| BIBR - Abbreviazione | Roma dei fotografi 1978 |
| BIBJ - Ente schedatore | ICCD |
| BIBH - Codice identificativo | BIB00003 |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBF - Tipo | catalogo mostra |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Roma dei fotografi al tempo di Pio IX: 1846-1878. Fotografie da collezioni danesi e romane, a cura dell'archivio fotografico comunale di Roma, Roma, Multigrafica, 1978. |
| BIBN - Note | p. 41 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--|--|
| BIBR - Abbreviazione | Fotografia italiana dell'Ottocento 1979 |
| BIBJ - Ente schedatore | ICCD |
| BIBH - Codice identificativo | BIB00004 |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBF - Tipo | repertorio |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Fotografia italiana dell'Ottocento, a cura di Marina Miraglia, Daniela Palazzoli, Italo Zannier, Milano-Firenze, Electa-Alinari, 1979. |
| BIBN - Note | pp. 138-139 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--|---|
| BIBR - Abbreviazione | BECCHETTI 1981 |
| BIBJ - Ente schedatore | ICCD |
| BIBH - Codice identificativo | BIB00005 |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBF - Tipo | contributo in periodico |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Becchetti Piero, Gioacchino Altobelli fotografo, in "Rivista di storia e critica della fotografia", Ivrea, anno II, n° 2, febbraio 1981, pp. 24-43. |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--|--|
| BIBR - Abbreviazione | Pittori fotografi a Roma 1987 |
| BIBJ - Ente schedatore | ICCD |
| BIBH - Codice identificativo | BIB00006 |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBF - Tipo | catalogo mostra |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Pittori fotografi a Roma, 1845-1870: immagini dalla raccolta fotografica comunale, Comune di Roma-Assessorato alla cultura, Roma, Multigrafica editrice, 1987. |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--|---|
| BIBR - Abbreviazione | BECCHETTI 1983 [1997] |
| BIBJ - Ente schedatore | ICCD |
| BIBH - Codice identificativo | BIB00007 |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBF - Tipo | repertorio |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Becchetti Piero, La fotografia a Roma: dalle origini al 1915, Roma, Colombo, 1983 [1997]. |
| BIBN - Note | p. 124, fig. 79 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--|---|
| BIBR - Abbreviazione | Roma 1840-1870 |
| BIBJ - Ente schedatore | ICCD |
| BIBH - Codice identificativo | BIB00008 |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBF - Tipo | catalogo mostra |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Roma 1840-1870. La fotografia, il collezionista e lo storico, catalogo della mostra, Roma, 18 gennaio-9 marzo 2008, Modena 15 marzo-4 maggio 2008, a cura di Maria Francesca Bonetti, Milano-Roma, Peliti |

| | |
|--|---|
| | Associati, 2008. |
| BIBN - Note | p. 197 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBR - Abbreviazione | Fotografare le Belle Arti 2013 |
| BIBJ - Ente schedatore | ICCD |
| BIBH - Codice identificativo | BIB00012 |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBF - Tipo | catalogo mostra |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Fotografare le Belle Arti. Appunti per una mostra. Un percorso all'interno dell'archivio fotografico della Direzione delle antichità e belle arti, Fondo MPI, Ministero della Pubblica Istruzione, 1860-1970, catalogo della mostra, Roma, Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione, 10 maggio - 28 giugno 2013, Roma, ICCD, 2013. |
| BIBN - Note | pp. 38, 73 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI | |
| CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA | |
| CMPD - Anno di redazione | 2020 |
| CMPN - Responsabile ricerca e redazione | Mengoli, Elisa |
| FUR - Funzionario responsabile | Berardi, Elena |