SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00115166
ESC - Ente schedatore	R19CRICD
ECP - Ente competente	R19CRICD
AC - ALTRI CODICI	
ACC - Altro codice bene	R19A000152BB.CC.AA./ R19
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTQ - Qualificazione	diocesana
OGTN - Denominazione	S. Giovanni Battista
OGA - ALTRA DENOMINAZIONE	
OGAG - Genere denominazione	storica
OGAD - Denominazione	SS. Crocifisso
OGA - ALTRA DENOMINAZIONE	
OGAG - Genere denominazione	idiomatica
OGAD - Denominazione	SS. Padre delle Grazie
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sicilia
PVCP - Provincia	PA
PVCC - Comune	Ciminna

PVCI - Indirizzo	salita S. Giovanni
CST - CENTRO STORICO	
CSTN - Numero d'ordine	01
CSTD - Denominazione	Ciminna
CSTA	capoluogo municipale
SET - SETTORE	
SETT - Tipo	SU
SETN - Numero	102
SETP - Numero nel settore	001
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Ciminna
CTSF - Foglio/Data	M.U. 2-3/ 1929
CTSN - Particelle	S
CTSE - Particelle ed altri elementi di confine	1315-1317, 1754-1756, 1318, 1319, 1392
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	13.563893
GPDPY - Coordinata Y	37.895795
GPC - CARATTERISTICHE DEL PUNTO	
GPCT - Tipo	ingresso prospetto principale
GPCL - Quota s.l.m.	452
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	google heart pro
GPBT - Data	2018/06/11
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto
AUTM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Amato Paolo
AUTA - Dati anagrafici	1634/01/24 - 1714/07/03

AUTH - Sigla per citazione	CR000603
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	architettura barocca
ATBM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	cappella
RENS - Notizia sintetica	descrizione
RENN - Notizia	Fin dal XII secolo la chiesa di S. Pantaleone "possedeva una considerevole estensione di terreni, come risulta dal diploma del 1178, col quale Guglielmo, Re di Sicilia, la concesse all'abbazia di S. Spirito di Palermo (...). Questo possesso durò fino a poco tempo addietro, poiché i proprietari dei terreni vicini alla chiesa di S. Pantaleone pagavano piccoli canoni, ora prescritti, alla cappella del detto santo, esistente nella chiesa di S. Giovanni Battista."
RENF - Fonte	CB000016
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XII
RELF - Frazione di secolo	ultimo quarto
RELI - Data	1178/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	indicazione di esistenza
RENN - Notizia	La chiesa di S. Giovanni Battista di Ciminna esisteva già all'inizio del 1300 come riferito da Pietro Sella: "Presbiter Guillelmus de Asero vicecapppellanus ecclesie S. Iohannis de Cimino solvit pro utraque tar. III".
RENF - Fonte	CB000010
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIV
RELF - Frazione di secolo	primo quarto
RELI - Data	1308/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIV
REVF - Frazione di secolo	primo quarto
REVI - Data	1310/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	arredi

RENS - Notizia sintetica	realizzazione
RENN - Notizia	L'Architetto Arturo Anzelmo afferma che Giovanni da Milano è l'autore della statuetta marmorea raffigurante S. Nicola da Bari nella chiesa di S. Giovanni.
RENF - Fonte	CB000018
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIV
RELV - Validità	ca
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVV - Validità	ca
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	arredi
RENS - Notizia sintetica	restauro
RENN - Notizia	Nella Chiesa di S. Giovanni si trova il trittico della Madonna dell'Udienza opera probabilmente di Riccardo Quartararo. Non ha più la cornice originaria, né il taglio a trittico tardo gotico. Nel 1793 fu restaurato da Vincenzo Di Bella.
RENF - Fonte	CB000011
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XV
RELV - Validità	ca
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	ultimo quarto
REVI - Data	1793/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	arredi
RENS - Notizia sintetica	descrizione
RENN - Notizia	"Nel secolo XV anche la pittura diviene a Ciminna improvvisamente eloquente: i quadri più antichi risalgono a quell'epoca, e sono due polittici conservati nelle chiese di San Giovanni Battista e del Purgatorio. La calma gravità delle figure dei santi, la ieracità delle loro pose, la sobrietà austera del colore, sono le caratteristiche più evidenti di queste preziose tavole d'arte arcaica."
RENF - Fonte	CB000013
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XV
RELV - Validità	ca
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XV
REVV - Validità	ca
RE - NOTIZIE STORICHE	

REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	arredi
RENS - Notizia sintetica	descrizione
RENN - Notizia	Il Crocifisso della chiesa di S. Giovanni è "una scultura lignea del cinquecento di discreta fattura nella modellazione anatomica assai apprezzabile per la espressione del volto, che, per alcune qualità plastiche, potremmo dire di masaccesco linguaggio (...), per la larghezza d'impianto strutturale, per potenza di espressione spirituale. L'accentuata ampiezza delle braccia esprime più tangibilmente la grandezza della Misericordia Divina verso gli umili sofferenti, che ploranti a Lui si rivolgono per averne conforto. I caratteri somatici del volto santo hanno poi una tale rispondenza con quelli forniti dalle impronte della Santa sindone di Torino da farne, tipologicamente, il volto più somigliante al vero volto di Cristo."
RENF - Fonte	CB000011
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVI
RELF - Frazione di secolo	primo quarto
RELI - Data	1500/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVI
REVF - Frazione di secolo	primo quarto
REVI - Data	1500/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	arredi
RENS - Notizia sintetica	costruzione
RENN - Notizia	Dagli atti del notaio Giacomo Battaglia di Ciminna si desume che la confraternita di S. Giovanni Battista, da lì a breve, avrebbe costruito "la cappella di S. Giovanni Evangelista".
RENF - Fonte	CA00115166_A32
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVI
RELF - Frazione di secolo	secondo quarto
RELI - Data	1534/04/13
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVI
REVF - Frazione di secolo	secondo quarto
REVI - Data	1534/04/13
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	campanile
RENS - Notizia sintetica	descrizione
RENN - Notizia	Sotto il campanile della chiesa di S. Giovanni nel 1572 esisteva un "catoio di casa".
RENF - Fonte	CA00115166_A32

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVI
RELF - Frazione di secolo	terzo quarto
RELI - Data	1572/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVI
REVF - Frazione di secolo	terzo quarto
REVI - Data	1572/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	sagrestia
RENS - Notizia sintetica	indicazione di esistenza
RENN - Notizia	"Fù concesso dalla nostra Venerabile Chiesa di S. Giovanni Battista per tarì duodeci annuali di proprietà a M.ro Mattheo Campanella un solaro all' ora novamente fabricato di rustico senza porta, fenestra, e senza trava di solo, sito e posto in questa terra di Ciminna e contrada di S. Giovanni, confinante con la nostra chiesa, e sopra il Catojo nello quale la nostra Chiesa intendea fare la Sacristia in virtù di contratto enfiteutico celebrato per gli atti di Notar Vincenzo Corradino a 24 Giugno 7a indizione 1579 libro primo foglio 118. Quale solaro di casa essendo abbandonato se lo prese la nostra Chiesa, e lo stà possedendo ab immemorabili locandolo e da quello percipendovi li frutti. Hoggi che siamo nell'anno 1731 detto solaro esiste nel piano della Ven.le Chiesa di S. Gio. Battista vicino La casa solerata novamente fatta di Calogero Ventimiglia alias Vartoluca da una parte, vicino l'altro solaro della nostra chiesa dall'altra parte ed altri confini, e dalla parte di dietro confina la nostra chiesa per la parte della Cappella di S. Giovanni Battista."
RENF - Fonte	CA00115166_A4
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVI
RELF - Frazione di secolo	ultimo quarto
RELI - Data	1579/06/24
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	secondo quarto
REVI - Data	1731/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	arredi
RENS - Notizia sintetica	descrizione
RENN - Notizia	Il Crocifisso posto nella nicchia dell'abside della chiesa di S. Giovanni Battista risale al XVI secolo. Esso presenta iconografia insolita nell'area palermitana , infatti è raffigurato col capo e le gambe erette ed è di colore scuro. Gli addobbi in stoffa, la croce e l'aureola sono stati fissati nel 1650. La croce lignea raggiata e l'aureola dorata sono aggiunte del XIX secolo. Per le caratteristiche sopra elencate è possibile collegare l'opera alla tradizione dei crocifissi gotici dolorosi.

RENF - Fonte	oralmente comunicata
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVI
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	arredi
RENS - Notizia sintetica	descrizione
RENN - Notizia	"Questa Veneranda Imagine di rilievo in materia di legno alla misura di tre palmi e mezzo rappresentante Christo Crocifisso dimostra essere alquanto antica". Filippo Meli, riferendosi alla suddetta frase di D. Santo Gigante, afferma: "Se nel secolo XVII il Crocifisso della Chiesa di San Giovanni appariva a Don Santo di fattura alquanto antica, vuol dire che contava già degli anni, almeno un secolo di vita. Infatti ancor oggi esso ci appare stilisticamente opera del sec. XVI."
RENF - Fonte	CB000011
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVI
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVII
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	costruzione
RENN - Notizia	"Tra il 600 e il 700 si costruiscono in Ciminna ben sette sedi conventuali e circa una trentina di chiese. Tra queste ultime vi sono quelle di S. Giovanni Battista, che custodisce un trittico della <Madonna dell'Udienza> ed un <Crocifisso>."
RENF - Fonte	CB000017
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
RELF - Frazione di secolo	primo quarto
RELI - Data	1600/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	primo quarto
REVI - Data	1700/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	progettazione
RENN - Notizia	A Paolo Amato (1634-1714) dell'ordine degli Infermi si deve la chiesa di S. Giovanni Battista o del Crocifisso a Ciminna di tipo basilicale a tre navate.

RENF - Fonte	CB000015
RENF - Fonte	CB000013
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
RELF - Frazione di secolo	secondo quarto
RELI - Data	1634/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	primo quarto
REVI - Data	1714/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	navate laterali
RENS - Notizia sintetica	costituzione di una rendita
RENN - Notizia	"Nell'anno 1736 venendo a morte il Barone Filippo Ciminna fra l'altre sue disposizioni assegnò alla Venerabile Cappella di S. Isidoro fondata entro la nostra Venerabile chiesa di S.Giovanni onze 1.2.10 di rendita annuale l'istessa allora dovuta per il Reverendissimo D. Rosario Scimeca [...] ad effettoché la dicta onze 1.2.10 annuali mentre s'impiegasse in fargli celebrare numero 16 messe per l'anima sua cioé numero 8 a 3 Maggio giorno dell' Esaltazione della Santa Croce, con doversi accendere numero 6 blandoni innanzi l'altare suddetto ed altre numero 8 messe il giorno, che occorrerà la festa del glorioso S. Agostino con doversi accendere similmente 6 blandoni i dicto altare e lo resto servir dovesse per suppellettili, e giogali necessari alla suddetta cappella per adempimento di qual disposizione istituì in suoi fidecommissari al Barone D. Francesco Ciminna [...] ed alli Reverendi Arciprete e Vicario pro Tempore [...] Come per testamento dato a conservare a notaio Domenico D'Alonge e poi publicato nell'atti del sudetto Notaio a 25 Febraio XV indizione 1736."
RENF - Fonte	CA00115166_A32
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
RELF - Frazione di secolo	secondo quarto
RELI - Data	1736/02/25
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	secondo quarto
REVI - Data	1736/02/25
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	arredi
RENS - Notizia sintetica	restauro
RENN - Notizia	"Nel mese poi d'ottobre dell'anno prossimo passato 1650 sentiva grandissimo impulso nell'interno, a rinnovarci la croce antica, con apprensione che da quella stesse per cadere la Santa Imagine (...). Fatta che fu la Croce di meglio forma, volendo in quella conficcare la Santa Imagine del Crocifisso, ecco che questo in toccarlo ci cadé nel

	petto, tanto stava in pericolo di distaccarsi. Onde atterrito con maggior riverenza, lo accomodò nella croce nuova, e ripostala nel medesimo Altare, seguitò la sua divotione (...)".
RENF - Fonte	CB000011
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
RELF - Frazione di secolo	terzo quarto
RELI - Data	1650/10/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVII
REVF - Frazione di secolo	terzo quarto
REVI - Data	1650/10/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	inaugurazione
RENN - Notizia	A Santo Gigante "si deve l'inizio della solennità religiosa, ancor viva in Ciminna, in onore del Crocifisso che si venera nella Chiesa di San Giovanni Battista (1651)."
RENF - Fonte	CB000012
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
RELF - Frazione di secolo	terzo quarto
RELI - Data	1651/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVII
REVF - Frazione di secolo	terzo quarto
REVI - Data	1651/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	arredi
RENS - Notizia sintetica	collocazione
RENN - Notizia	I due lampadari d'argento della chiesa di S. Giovanni Battista sono stati donati dai legnaiuoli di Ciminna alla chiesa e risalgono uno al 1656 e l'altro al 1663 come è testimoniato dalle iscrizioni poste nelle loro basi.
RENF - Fonte	CB000013
RENF - Fonte	CB000016
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
RELF - Frazione di secolo	terzo quarto
RELI - Data	1656/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVII

REVF - Frazione di secolo	terzo quarto
REVI - Data	1663/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	arredi
RENS - Notizia sintetica	fruizione
RENN - Notizia	"Nell'anno 1661 venendo a morte dicto Rev.do Sac.te Antonio Facella legò alla nostra Venerabile chiesa onze due annuali della somma di dicte onze 2.12 annuali dovuteli dalli dicti di Pappalivati per celebrazione d'una messa la settimana da Celebrarsi una settimana nell'altare del SS. Crocifisso, e l'altra nell'altare di S. Giovanni Battista, e così sempre alternativamente in virtù di Codicilli proprii per l'atti di Notar Francesco La Vignera di Ciminna a 6 e 12 Ottobre XV indizione 1661 libro I foglio 139 ."
RENF - Fonte	CA00115166_A32
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
RELF - Frazione di secolo	terzo quarto
RELI - Data	1661/11/06
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVII
REVF - Frazione di secolo	terzo quarto
REVI - Data	1661/10/12
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	costruzione
RENN - Notizia	"La chiesa di San Giovanni si presenta con una facciata notevole per armonia d'impianto strutturale e sobria qualità decorativa : secondo una tradizione del popolo, viva anche tra gli storici locali, essa viene costruita su progetto del concittadino don Paolo Amato, architetto del Senato palermitano. I limiti di tempo (1670-1709) corrispondono effettivamente al periodo di attività dell'Amato, che morì nel 1714: il carattere di imponente monumentalità del prospetto e alcuni elementi stilistici, come il magnifico portale a colonne tortili, consentono questa attribuzione e avvalorano la persistente tradizione locale."
RENF - Fonte	CB000013
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
RELF - Frazione di secolo	terzo quarto
RELI - Data	1670/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	primo quarto
REVI - Data	1709/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	

RENR - Riferimento	arredi
RENS - Notizia sintetica	descrizione
RENN - Notizia	Il dipinto raffigurante il Martirio di S. Pantaleone esisteva, nella chiesa omonima, già nel 1690. La cornice in legno risale invece al 1787, anno in cui la tela venne trasportata nella chiesa di S. Giovanni.
RENF - Fonte	oralmente comunicata
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
RELF - Frazione di secolo	ultimo quarto
RELI - Data	1690/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	ultimo quarto
REVI - Data	1787/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	arredi
RENS - Notizia sintetica	descrizione
RENN - Notizia	Il dipinto raffigurante la Madonna del Rosario tra santi potrebbe appartenere alla produzione pittorica di Filippo Randazzo (1692-1748).
RENF - Fonte	oralmente comunicata
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
RELF - Frazione di secolo	ultimo quarto
RELI - Data	1692/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	secondo quarto
REVI - Data	1748/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	ampliamento
RENN - Notizia	"Il di cui capitale [di Paolino d'Urso Tardiolo] nella somma di onze setti s'impiegò in ricomprare tarì 21 annuali da potere dell'eredi del defunto D. Francesco Lo Restivo dalla nostra chiesa permutateci da Giovanni Fiumefreddo sopra l'orto del folletto dalla somma di onze 3.3.14 annuali in escambio d'una casa dal dicto di Restivo permutata alla nostra chiesa, a fine di allargare la Chiesa nova per contratto concluso per gli atti di Notaio Antonino d'Alongi di Ciminna a 13 settembre 5 indizione 1696 libro primo foglio 149".
RENF - Fonte	CA00115166_A32
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
RELF - Frazione di secolo	ultimo quarto

RELI - Data	1696/09/13
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVII
REVF - Frazione di secolo	ultimo quarto
REVI - Data	1696/09/13
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	costruzione
RENN - Notizia	La tradizione vuole che il barone Ciminna abbia fatto trasportare il materiale da costruzione e i pezzi delle colonne, necessari per la edificazione della chiesa, da Chiarastella.
RENF - Fonte	CB000009
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVII
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	preesistenza
RENS - Notizia sintetica	descrizione
RENN - Notizia	Vito Graziano, forte di una leggenda diffusa nel suo paese attesta che la chiesa di S. Giovanni nella seconda metà del XVII secolo fu ingrandita utilizzando una casetta confinante con l'antico oratorio [di S. Giovanni]. Ed a questo proposito il Graziano afferma che: "nella cosidetta sacrestia vecchia esistono tuttora le tracce della sua [proprietaria della casa] abitazione, cioè una credenza in muratura e un piccolo sostegno in pietra per mettervi la lucerna."
RENF - Fonte	CB000009
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	arredi
RENS - Notizia sintetica	descrizione
RENN - Notizia	Don Santo Gigante in una parte della sua Historia afferma: "Da questo giorno in poi questa Santa Imagine se ne stette sempre in detta Chiesa, e non parse bene alli Fratelli che fosse portata più nell'Obiti Funerali (...) Et havendo perciò acquistata più di riverenza, un certo Fratello d'essa Chiesa, chiamato Zaccaria Santino, col parere degli altri abbreviò detta Croce, e rispose la Santa Imagine sopra l'altare di San Giovanni Evangelista qual'era dentro una piccola cappella di detta chiesa nella parte Vangelo."
RENF - Fonte	CB000011
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	

RELS - Secolo	XVII
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVII
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	fondazioni
RENS - Notizia sintetica	descrizione
RENN - Notizia	A causa della rapida costruzione della chiesa avvenuta nel XVII secolo le sue "basi" non sono molto profonde e le fabbriche sono poco solide.
RENF - Fonte	CB000016
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVII
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	costruzione
RENN - Notizia	"Accresciuto il culto della sacra immagine, si sentì il bisogno di costruirle una chiesa più grande, che si cominciò a fabbricare nello stesso sito, ove sorgeva quella antica, e nei locali adiacenti posseduti dalla confraternita (...). Non si sa l'anno preciso in cui venne cominciata la fabrica, ma fu nella seconda metà del secolo XVII e cominciò con tanto entusiasmo che non permise indugi e produsse alcuni errori tecnici che si osservano tuttora".
RENF - Fonte	CB000016
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVII
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	arredi
RENS - Notizia sintetica	descrizione
RENN - Notizia	L'altare maggiore ligneo è opera d'intaglio di Filippo Quattrocchi.
RENF - Fonte	CB000065
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	fruizione

RENN - Notizia	La chiesa "anticamente era un piccolo oratorio, dedicato a S. Giovanni Battista e destinato alle pie adunanze d'una confraternita che portava il titolo del luogo e dura tuttora col nome del SS. Crocifisso. In quell'oratorio si conservava un'effigie in legno del SS. Crocifisso, che si portava nelle vie per accompagnare i morti".
RENF - Fonte	CB000016
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVII
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	finanziamento
RENN - Notizia	I mezzi necessari alla costruzione della chiesa nella seconda metà del XVII secolo "furono apprestati da ogni ceto popolare, con obbligazioni volontarie e fatiche personali, e fra tutti si distinse il barone D. Filippo Ciminna".
RENF - Fonte	CB000016
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVII
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	costruzione
RENN - Notizia	A perpetua memoria della fine dei lavori di costruzione della chiesa fu collocata nel prospetto principale l'iscrizione documentaria che reca la datazione (1709).
RENF - Fonte	CB000016
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	primo quarto
RELI - Data	1709/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	primo quarto
REVI - Data	1709/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	costruzione
	La tradizione narra che: "Nel tempo in cui si costruiva la nuova chiesa la sacra immagine [del Crocifisso] fu collocata in una cappella ben

RENN - Notizia	decorata della Matrice. Ora il reverendo Sac. D. Benedetto Liccio e Fedele, trovandosi nel 1709 cappellano notturno e passando una sera, alle ore 3 di notte, nella chiesa per pregare al solito la sacra immagine, nel prostrarsele innanzi videla cogli occhi aperta, e, quel ch'è più meraviglioso, sentì dirle che andasse a riferire ai rettori della fabbrica che voleva terminata la sua chiesa. A quella vista e a quelle parole restò tanto sbigottito il Liccio che, riferita l'ambasciata e ammalatosi per lo spavento, dopo pochi giorni se ne morì a 29 ottobre dello stesso anno. Allora si ripresero subito i lavori e si terminò l'opera." Essendo l'anno di conclusione dei lavori nella chiesa realmente il 1709 ,la tradizione suddetta è fondata.
RENF - Fonte	CB000016
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	primo quarto
RELI - Data	1709/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	primo quarto
REVI - Data	1709/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	arredi
RENS - Notizia sintetica	collocazione
RENN - Notizia	"La Nostra Venerabile Chiesa di S. Giovanni Battista concesse a S.ro Rosaria Giuseppa Mansella del defunto Onofrio Monica Oblata di S. Domenico una cappella con suo altare e pavimento di rustico esistente nella medesima nostra chiesa in cornu epistole dell'altare maggiore, a confine con la Sacristia nova dall'altra parte, ad effetto di collocarci dicta di Mansella un Quatro grande di S. Caterina Vergine e Martire con la facoltà di poterci fare la sepoltura per seppellirsi essa e i suoi consanguinei, per la quale concessione dicta di Mansella assegnò alla Nostra Venerabile Chiesa onze una annuali dovuta da Giuseppe La Spisa dalla somma di onze 1.12 annuali sopra certo luogo con terre vacanti, vigne, alberi ed altri esistenti nel terreno del Faldaraso [...]". L'atto di concessione della cappella fu "celebrato" dal notaio Agostino Casaga di Ciminna il 2 Luglio 1709.
RENF - Fonte	CA00115166_A32
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	primo quarto
RELI - Data	1709/07/02
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	primo quarto
REVI - Data	1709/07/02
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	

RENR - Riferimento	cupola/ cappella
RENS - Notizia sintetica	rifacimento
RENN - Notizia	Il 3 Dicembre del 1709 i mastri Vincenzo Abbrascaro e Onofrio Urso di Ciminna vengono pagati onze 3 "per aver ripidato il cappellone di dicta Venerabile chiesa di S. Giovanni Battista e ripidata la Cappella di S. Caterina in detta Chiesa, e fatto li coverticci di detta Cappella di S. Caterina e di S. Giovanni in dicta chiesa."
RENF - Fonte	CA00115166_A1
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	primo quarto
RELI - Data	1709/12/03
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	primo quarto
REVI - Data	1709/12/03
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	costruzione
RENN - Notizia	In un documento del 1714 si Legge: "il Salario a favore di Don Gentile cappellano debba correre a raggione di onze tre per lo spazio di anni cinque in considerazione della fabbrica".
RENF - Fonte	CA00115166_A2
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	primo quarto
RELI - Data	1714/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	primo quarto
REVI - Data	1714/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	arredi
RENS - Notizia sintetica	collocazione
RENN - Notizia	In un documento datato 10 Novembre 1715 si legge "[...] la seconda Cappella che viene entrando dalla porta dall'Ala di dicta chiesa, a muro che corrisponde verso il folletto in cornu epistole [...] possint libereque valeant in dicta Cappella cum altare reponere unum quatrum magnum Sanctorum Coronatorum cum illis localibus, ornamentis [...] semper et quandocumque construere unam sepolturam in dicto pavimento, in qua seppelliri, et humari habeant possint [...]".
RENF - Fonte	CA00115166_A3
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII

RELF - Frazione di secolo	primo quarto
RELI - Data	1715/11/10
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	primo quarto
REVI - Data	1715/11/10
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	volume sottostante
RENS - Notizia sintetica	descrizione
RENN - Notizia	"Nell'anno 1727 dicto di Cascino rilasciò ad Antonino Speziali dicta casa esistente sotto la nostra chiesa vicino due case della nostra Chiesa da una parte e dalla parte di dietro, cioè una concessa a Dominico Cassata, e l'altra Catojo sopra il quale vi è il solaro del [...] Venerabile Convento di S.Domenico, incantonera ed altri confini sogetta in dicta onze 1.6 annuali dovuti alla nostra chiesa per atto di relascito celebrato per gli atti di Notaio Don Blasio Canzoneri di Ciminna a 17 Maggio quinta indizione 1727".
RENF - Fonte	CA00115166_A32
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	secondo quarto
RELI - Data	1727/05/17
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	secondo quarto
REVI - Data	1727/05/17
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	danneggiamento
RENN - Notizia	"E nell'anno 1730 volendo levare l'umidità che apportava la strada all'ala sinistra della Chiesa, serrò la Vanella Collaterale alla Medesima, facendovi un aquedotto profondo sino al Solo della Chiesa, e però s'entro il Catojo di ditta Casa [abitazione congiunta e collaterale alla chiesa] unendolo alla Sacristia vecchia, ed al detto aquedotto, e vendette il mediante del Solaro [della casa] a Calogero Ventimiglia per fabricarci altro solaro collaterale, e perciò restò il Solaro solo con scala nel piano della Venerabile chiesa di S. Giacomo confinante con l'altro solaro di dicto Ventimiglia dall'altra parte, e dalla parte di dietro la Cappella maggiore di nostra Signora del Santisimo Rosario della Nostra Chiesa, quale solaro si tiene e dona a loero".
RENF - Fonte	CA00115166_A32
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	secondo quarto
RELI - Data	1730/00/00

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	secondo quarto
REVI - Data	1730/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	arredi
RENS - Notizia sintetica	acquisto
RENN - Notizia	"Si comprarono numero tre campane nove, gli vennero da Palermo A 25 Novembre quinta indizione 1741".
RENF - Fonte	CA00115166_A32
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	secondo quarto
RELI - Data	1741/11/25
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	ultimo quarto
REVI - Data	1741/11/25
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	arredi
RENS - Notizia sintetica	costruzione
RENN - Notizia	"Letterino di legname per l'organo fatto nell'anno XI Indizione 1748 da mastro Stanislao Crasminuovo di Prizzi, Mastro Francesco e Giovanni Reijna fratelli, nel quale la spesa fu onze 23.20.18 per legname, chiodi, colla e mastria onze 23.20.18. Detto Litterino si disfece per essere alto soverchio, e si fabricò un altra volta nel mese di Novembre e Dicembre XIII indizione 1749 alla moderna da Mastro Onofrio, e Mastro Michel'Angelo Sampognaro fratelli di Ciminna nel quale la spesa fu con l'istessa signata dal sopradetto, ed altra legname e Mastria onze 16. A 20 Novembre 1750 si comprò un organo dalli P.P. Basiliani di Menzo Juso per onze 17 con altre onze 18.12.7 di spese per ponere dicto organo supra dicto Letterino,"
RENF - Fonte	CA00115166_A32
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	secondo quarto
RELI - Data	1748/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	terzo quarto
REVI - Data	1750/11/20
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	

RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	fruizione
RENN - Notizia	"Nell'anno 1651 si pensò di venerare la sacra immagine" del SS. Crocifisso custodita nella chiesa di S. Giovanni "in modo particolare. Perciò raccolte alcune elemosine, il giorno si cominciò, colla licenza del vicario foraneo, a chiamare il popolo colle campane, e nel detto giorno furono da Dio operati molti prodigi, che si trovano descritti nella citata storia del Gigante. Perciò fu deliberato di comune accordo celebrare in onore di essa una festa solenne e portarla in processione per le vie. Quindi chiesta ed ottenuta la licenza dell'Arcivescovo di Palermo D. Martino di Leone Cardenas e del vicario foraneo D. Santo Gigante, fu stabilito celebrarsi la festa (...) per sempre il primo giorno del mese di maggio".
RENF - Fonte	CB000016
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	terzo quarto
RELI - Data	1651/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	terzo quarto
REVI - Data	1651/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	arredi
RENS - Notizia sintetica	rifacimento
RENN - Notizia	"Nell'anno juri prima indizione 1752 si fabbricò dicto organo comprato dalli P.P. Basiliani di Menzo Juso, il quale organo non fu à soddisfazione del Popolo." Il suddetto organo fu rifatto da Don Felice Rizzuto, in casa del Rev.do Sac.te Don Antonio Mansella, in otto mesi e dieci giorni. Le spese fatte per la costruzione dell'organo furono: onze 26.15.10 per piombo, cassa nuova e due mantici, onze 20 per la manodopera.
RENF - Fonte	CA00115166_A32
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	terzo quarto
RELI - Data	1752/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	terzo quarto
REVI - Data	1752/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	navata laterale
RENS - Notizia sintetica	lavori di pavimentazione
	Nel 1758 furono spese 6.10 onze per l'acquisto di 200 mattoni ordinari

RENN - Notizia	necessari alla pavimentazione della "cappella di S. Rosalia", corrispondente alla superficie in cui insiste l'altare dedicata alla santa, ai margini della navata laterale S.
RENF - Fonte	CA00115166_A5
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	terzo quarto
RELI - Data	1758/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	terzo quarto
REVI - Data	1758/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	infissi
RENS - Notizia sintetica	realizzazione
RENN - Notizia	Nel 1758 furono pagate 26 onze a Mastro Giovanni SantiFilippo e a Mastro Michele Sampognaro per aver fatto la porta grande della Chiesa.
RENF - Fonte	CA00115166_A5
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	terzo quarto
RELI - Data	1758/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	terzo quarto
REVI - Data	1758/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	volta
RENS - Notizia sintetica	rifacimento
RENN - Notizia	Tra il 1764 e il 1765 i Mastri Gaetano Abbruscato, Michele Ganso e Matteo Addamo su richiesta del Rev. D. Calogero Cascio fecero dei lavori al "Dammuso della dicta Chiesa supra la Cappella di S. Giovanni Evangelista."
RENF - Fonte	CA00115166_A31
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	terzo quarto
RELI - Data	1764/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	terzo quarto

REVI - Data	1765/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	cappella
RENS - Notizia sintetica	costruzione
RENN - Notizia	Nel libro dei conti della chiesa di S. Giovanni Battista si legge che nel 1767 furono eseguiti lavori di costruzione, pavimentazione e stuccatura delle cappelle, e che a mastro Giuseppe Guarneri "stucchiatore" furono pagate 3.6 onze.
RENF - Fonte	CA00115166_A6
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	terzo quarto
RELI - Data	1767/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	terzo quarto
REVI - Data	1767/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	sagrestia
RENS - Notizia sintetica	rifacimento
RENN - Notizia	Mastro Gaetano Abbruscato nel 1769 acconciò e riparò "le fabbriche della Sacrestia Vecchia di dicta Ven. Chiesa [...] dietro la Cappella di Maria Vergine sotto tit. del Rosario, e dietro la Cappella di S. Giovanni Battista, in più si fecero due Castroni lunghi per tutta la sacrestia, cavandosi la [...] alla profondità di palmi 16 circa e larghi palmi cinque e tre sarduni, che si vogliorono nella medesima Sacrestia per ripigliarsi pure il muro del cortile in bottonarsi le fabbriche della chiesa nelle loro basi, e per tramotarsi tutta dieta chiesa, e per altri acconci e ripari necessari".
RENF - Fonte	CA00115166_A7
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	terzo quarto
RELI - Data	1769/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	terzo quarto
REVI - Data	1769/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	restauro
RENN - Notizia	Nel luglio del 1772 la Chiesa di S. Giovanni era in rovina e per il suo restauro erano necessarie 800 onze secondo il parere del Capo Mastro

	Giglio.
RENF - Fonte	CA00115166_A8
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	terzo quarto
RELI - Data	1772/07/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	terzo quarto
REVI - Data	1772/07/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	rifacimento
RENN - Notizia	Dalla lettura della relazione inviata, il primo luglio del 1772, dal capomastro Giuseppe Giglio ai Rettori della chiesa di San Giovanni risulta che erano necessari lavori di riparazione nella navata centrale, nelle navata laterali, nella volta e nel prospetto della chiesa. A parere di Giglio si dovevano: demolire totalmente i "dammusi Reali" e rifarli "finti" [...] con covertizi di legname; scendere seu diroccare li quattro Arconi" poiché erano obliqui e "stoccati"; occorreva poi "repidare le fabriche" perché le pareti della Cappella di Santa Caterina erano tutte "remossi per la mancanza dell'oppidamento" e ricostruire, dopo averle demolite, le pareti della navata centrale che erano invece "battuti e strapiommati". Inoltre, dal momento che "il Secondo ordine e l'ordine bastardo" si trovavano "stoccati" ed "appontellati con legname e due delfini di fabrica dalla parte di dietro" era necessario demolire "il dicto Secondo ordine, ed ordine bastardo" e ricostruire solamente l'ordine bastardo con il suo frontespizio. I materiali da adoperare per i suddetti lavori erano: "pietra dolce leggiera della contrada di S. Vito", gesso e legname. Il costo dei lavori fu stimato in 852.29.2 onze.
RENF - Fonte	CA00115166_A9
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	terzo quarto
RELI - Data	1772/07/01
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	terzo quarto
REVI - Data	1772/07/01
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	riparazioni
	In un documento datato 21 Novembre 1772 si legge : "ritrovandosi dicta venerabile Chiesa nella necessità di molti acconci, e ripari di fabrica, che per ritrovarsi quasi rovinata in moltissime parti, sino a ritrovarsi la facciata, archi, e doversi diroccare lo Dammuso di dicta

RENN - Notizia	chiesa, e farsi finto e altri ripari [...] doversi diroccare la maggior parte di dicta Ven. Chiesa e di nuovo fabricarsi e specialmente nell'Arconi del Tè, ed archi della nave, che minacciano rovina come pure demolire li dammusi reali, e farli di bel novo, e fare li covertizzi di legname, rifarsi un pilastrone per essere strapiombato, ripidare le fabriche, insomma bisogna ripararsi tutta individualmente la chiesa [...] ed essendovi per li ripari necessaria la somma di onze 800".
RENF - Fonte	CA00115166_A10
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	terzo quarto
RELI - Data	1772/11/21
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	terzo quarto
REVI - Data	1772/11/21
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	riparazioni
RENN - Notizia	Un documento datato 20 Aprile 1773 testimonia che i Mastri Nicola Orlando, Giuseppe Guarnieri, Francesco Lo Cascio lavorarono all'interno della chiesa di S. Giovanni Battista. Alcuni dei lavori da questi realizzati furono i seguenti: "avere novamente fatto numero quattordici tilari di legname di castagna dove si posero li vetri, tagliato, e arrizzato li pezzi dalli muri vecchi nella trave del Tè, a cappellone, che restarono ad aggiustarsi nella fabbrica vecchia per non essere stati compresi nella [...] del primo partito delle fabriche, [...] alzare le fabriche dell'Annicchia dell'altare maggiore, situare la dicta Annicchia piu alta, e rappecciare l'ammadonato in alcune parti del pavimento dove si ruppero alcuni madoni [...]".
RENF - Fonte	CA00115166_A11
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	terzo quarto
RELI - Data	1773/04/20
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	terzo quarto
REVI - Data	1773/04/20
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	riparazioni
RENN - Notizia	Un documento datato 4 settembre 1780 testimonia che fino a quell'anno Mastro Giuseppe Giglio lavorò all'interno della chiesa di S. Giovanni; infatti proprio nel 1780 la chiesa era debitrice nei confronti di Giglio per i lavori di fabbro muraio svolti al suo interno.

RENF - Fonte	CA00115166_A12
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	ultimo quarto
RELI - Data	1780/09/04
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	ultimo quarto
REVI - Data	1780/09/04
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	arredi
RENS - Notizia sintetica	descrizione
RENN - Notizia	Finita la costruzione della chiesa, il Crocifisso fu condotto in essa ed "in seguito (...) fu dalla devozione del popolo adornata [la chiesa] di alcuni oggetti preziosi, fra i quali primeggia una croce d'argento con l'anima di legno, alta m. 2,18 ed eseguita nel 1782."
RENF - Fonte	CB000009
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	ultimo quarto
RELI - Data	1782/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	ultimo quarto
REVI - Data	1782/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	arredi
RENS - Notizia sintetica	collocazione
RENN - Notizia	Nel 1787 la chiesa di S. Pantaleone era distrutta e "il suo beneficiale di quel tempo Sac. D. Michele Cascio, col permesso della corte arcivescovile di Palermo, in data 4 luglio V indizione ottenne dai rettori di S. Giovanni Battista la concessione d'una cappella, ove fu trasportato il quadro e vi si celebra ogni anno la festa a 27 luglio."
RENF - Fonte	CB000016
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	ultimo quarto
RELI - Data	1787/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	ultimo quarto
REVI - Data	1787/00/00

RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	consacrazione
RENN - Notizia	"Li Rettori della Venerabile Chiesa di S. Giovanni Battista, e il Reverendo Sacerdote Don Calogero Cascio Cappellano di dicta Venerabile chiesa [...] come venerandosi in detta chiesa una Miracolosissima Imagine del SS. Crocifisso, motivo per cui si vede detta chiesa frequentata da tutta la populazione con indicibil fervore [...] supplicano l'Eccellenza Reverendissima acciò si benignasse decorare la Medesima instituendola Sacramentale collocandovi il Divinissimo Sacramento perpetuo affinché li fedeli avessero l'opportunità con più fervore d'entrare, e frequentare detta Venerabile Chiesa [...]". Il suddetto documento è datato 27 aprile 1787.
RENF - Fonte	CA00115166_A13
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	ultimo quarto
RELI - Data	1787/04/27
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	ultimo quarto
REVI - Data	1787/04/27

RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	lavori di stuccatura
RENN - Notizia	Nel 1792 la chiesa di S. Giovanni fu stuccata come si evince da un documento del 31 agosto 1792.
RENF - Fonte	CA00115166_A14
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	ultimo quarto
RELI - Data	1792/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	ultimo quarto
REVI - Data	1792/00/00

RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	arredi
RENS - Notizia sintetica	restauro
RENN - Notizia	Nel 1793 furono date onze 1.6 "Per ristorare il quadro di S. Maria dell'Udienza a dicto di Bella".
RENF - Fonte	CA00115166_A15

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	ultimo quarto
RELI - Data	1793/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	ultimo quarto
REVI - Data	1793/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	arredi
RENS - Notizia sintetica	descrizione
RENN - Notizia	"L'altro quadro di pittura su tavola è trittico esistente nella chiesa di S. Giovanni Battista e chiamato la Madonna dell'Udienza. Nello scompartimento di centro vi è la Madonna col bambino, in quello di destra S. Giovanni Battista col simbolico agnello e in quello di sinistra S. Michele Arcangelo portante in mano uno stendardo. Questo quadro fu ritoccato nel 1793 da D. Vincenzo Di Bella ed è alquanto sciupato, onde si giudica più antico di quello precedente".
RENF - Fonte	CB000013
RENF - Fonte	CB000016
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	ultimo quarto
RELI - Data	1793/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	ultimo quarto
REVI - Data	1793/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	arredi
RENS - Notizia sintetica	realizzazione
RENN - Notizia	Nel 1793 furono pagate "Per prezzo della Cornice del quadrone di S. Giovanni nel Tè a Notaio Giuseppe Orlando per contratto e Mastria onze 1.6. Per indoratura di dicta cornice onze 2".
RENF - Fonte	CA00115166_A15
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	ultimo quarto
RELI - Data	1793/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	ultimo quarto
REVI - Data	1793/00/00

RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	lavori di stuccatura
RENN - Notizia	"Più si fa esito d'onze trecento ventisei pagate a Mastro Leoluca Colajanni e Mastro Leoluca Guarnieri di Corleone, Mastro Pietro Gaglione, e Mastro Giuseppe Guarnieri Stucchiatori cioé onze 310 giusta il convenio pell'atti di [...] D. Giuseppe Landolina [...] ed onze 16 per regalia e per l'apoca agli atti di [...] Landolina". Il documento è datato 6 Settembre 1793.
RENF - Fonte	CA00115166_A16
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	ultimo quarto
RELI - Data	1793/09/06
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	ultimo quarto
REVI - Data	1793/09/06

RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	coperture
RENS - Notizia sintetica	realizzazione
RENN - Notizia	Nel 1795 furono pagate onze 13.21.13 "per rifabricare il covertizzo delle case sotto il campanile per custodire le fabriche dall'acqua piovana".
RENF - Fonte	CA00115166_A17
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	ultimo quarto
RELI - Data	1795/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	ultimo quarto
REVI - Data	1795/00/00

RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	arredi
RENS - Notizia sintetica	lavori di indoratura
RENN - Notizia	Nel 1795 furono pagate "a D. Vincenzo di Bella Pittore per indoratura d'una cornice d'altare [...] onze 2.17".
RENF - Fonte	CA00115166_A17
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	ultimo quarto

RELI - Data	1795/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	ultimo quarto
REVI - Data	1795/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	strutture di sostegno
RENS - Notizia sintetica	costruzione
RENN - Notizia	Il 28 Gennaio 1796 il "Rev. D. Michele Cascio" [...] paga "onze otto, tarì ventinove, grani dodeci e più tre a Mastro Urso Adriano [...] e mastria in aver fabricato dell'oppidamenti sino al sole il muro di dietro, e il muro laterale al campanile di dicta Venerabile chiesa di S. Giovanni Battista".
RENF - Fonte	CA00115166_A18
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	ultimo quarto
RELI - Data	1796/01/28
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	ultimo quarto
REVI - Data	1796/01/28
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	arredi
RENS - Notizia sintetica	costruzione
RENN - Notizia	Filippo Quattrocchi ricevette 253 onze da D. Michele Cascio per i lavori di intaglio e doratura dell'altare della chiesa.
RENF - Fonte	CA00115166_A31
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	arredi
RENS - Notizia sintetica	descrizione
RENN - Notizia	Le statue di S. Barbara e di S. Margherita sono opera di ignoti scultori siciliani del XVIII secolo, vicini alla cultura di Procopio Serpotta.
RENF - Fonte	oralmente comunicata
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	

REVS - Secolo	XVIII
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	arredi
RENS - Notizia sintetica	descrizione
RENN - Notizia	Il lavamano posto nella sagrestia di S. Giovanni Battista, quasi sicuramente privo di alcuni pezzi, risale al XVIII secolo.
RENF - Fonte	oralmente comunicata
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	cappella
RENS - Notizia sintetica	lavori di indoratura
RENN - Notizia	Nel 1801 furono pagate 28 onze per guarnire d'oro la cappella fiorita.
RENF - Fonte	CA00115166_A19
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIX
RELF - Frazione di secolo	primo quarto
RELI - Data	1801/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVF - Frazione di secolo	primo quarto
REVI - Data	1801/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	infissi
RENS - Notizia sintetica	realizzazione
RENN - Notizia	Nel 1806 a Don Vincenzo Bella furono pagati "tarenos viginti septem et grana sex [...] pro [...] tre oglio di lino, e 2.10 uno e menso ed once sei di terra magone e tareno 8 per suo magisterio in aver indorato li telari onze 27.6 ". A Mastro Giuseppe Orlando invece "in aver fatto il tilaro grande sui portali della vetrata grande, altro telaro menzano pella cappella di S. Giovanni ed onze 2.6 per pro di quattro tavoloni, ed una tavola di noce ed un pezzo di castagna".
RENF - Fonte	CA00115166_A20
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIX
RELF - Frazione di secolo	primo quarto
RELI - Data	1806/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX

REVF - Frazione di secolo	primo quarto
REVI - Data	1806/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	scala
RENS - Notizia sintetica	costruzione
RENN - Notizia	Nel 1809 furono pagate 6 onze per la realizzazione di una scala nuova nella chiesa.
RENF - Fonte	CA00115166_A21
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIX
RELF - Frazione di secolo	primo quarto
RELI - Data	1809/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVF - Frazione di secolo	primo quarto
REVI - Data	1809/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	arredi
RENS - Notizia sintetica	realizzazione
RENN - Notizia	La scala di legno del pulpito della chiesa di S. Giovanni fu realizzata nel 1810. Il costo del materiale fu di onze 10.
RENF - Fonte	CA00115166_A31
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIX
RELF - Frazione di secolo	primo quarto
RELI - Data	1810/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVF - Frazione di secolo	primo quarto
REVI - Data	1810/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	campanile
RENS - Notizia sintetica	riparazioni
RENN - Notizia	Dagli atti del notaio Don Biagio Landolina apprendiamo che il 4 settembre del 1816 furono acquistati 7500 mattoni per riparare il campanile della chiesa di S. Giovanni Battista di Ciminna. I suddetti lavori furono eseguiti dai mastri: Vito Rubino, Andrea La Paglia, Felice La Paglia, Salvatore Rubino, Antonino Urso [...]. I materiali da questi adoperati furono: ferro, legno di castagna, gesso, sabbia e terra gialla.
RENF - Fonte	CA00115166_A22
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	

RELS - Secolo	XIX
RELF - Frazione di secolo	primo quarto
RELI - Data	1816/09/04
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVF - Frazione di secolo	primo quarto
REVI - Data	1816/09/04
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	campanile
RENS - Notizia sintetica	acquisto
RENN - Notizia	Il 6 settembre del 1817 Mastro Pietro Valenti si obbliga ad acquistare "novi migliaia di madoni di guglia di campanile " per D. Michele Cascio,cappellano di S. Giovanni Battista e per Vito Pappalivata, rettore della stessa Chiesa.
RENF - Fonte	CA00115166_A23
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIX
RELF - Frazione di secolo	primo quarto
RELI - Data	1817/09/06
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVF - Frazione di secolo	primo quarto
REVI - Data	1817/09/06
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	campanile
RENS - Notizia sintetica	rifacimento
RENN - Notizia	Nel 1818 furono pagate 60 onze " a Mastro Pietro Valenti, dello Burgio, in pro di tanti mattoni per servigio del campanile [della chiesa di S. Giovanni]".
RENF - Fonte	CA00115166_A24
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIX
RELF - Frazione di secolo	primo quarto
RELI - Data	1818/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVF - Frazione di secolo	primo quarto
REVI - Data	1818/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	navata laterale N
RENS - Notizia sintetica	restauro

RENN - Notizia	Nel 1819 furono eseguiti dei lavori di restauro nella navata laterale sinistra : "Più a 29 dette per rappecciare la cappella di S. Giuseppe e S. Pantaleo ed altri acconci al Baglio come sotto si legge onze una tarì sedici, e grana dieci cioè onze 1.16.20 [...] Per numero 4 giorni di Mastro Vito Abbruscato onze 24".
RENF - Fonte	CA00115166_A25
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIX
RELF - Frazione di secolo	primo quarto
RELI - Data	1819/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVF - Frazione di secolo	primo quarto
REVI - Data	1819/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	rifacimento
RENN - Notizia	Dai libri dei conti della chiesa di S. Giovanni risulta che nel 1824 l'edificio fu sottoposto a lavori di rifacimento dello stucco.
RENF - Fonte	CA00115166_A26
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIX
RELF - Frazione di secolo	primo quarto
RELI - Data	1824/03/06
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVF - Frazione di secolo	primo quarto
REVI - Data	1824/03/06
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	arredi
RENS - Notizia sintetica	descrizione
RENN - Notizia	Il dipinto raffigurante S. Filomena Vergine e Martire è opera di Luigi Notar Rizzo, pittore di Caccamo. Il dipinto è datato 1836.
RENF - Fonte	oralmente comunicata
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIX
RELF - Frazione di secolo	secondo quarto
RELI - Data	1836/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVF - Frazione di secolo	secondo quarto
REVI - Data	1836/00/00

RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	arredi
RENS - Notizia sintetica	realizzazione
RENN - Notizia	Nel 1844 furono realizzate "due finte porte alla porta della Chiesa".
RENF - Fonte	CA00115166_A27
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIX
RELF - Frazione di secolo	secondo quarto
RELI - Data	1844/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVF - Frazione di secolo	secondo quarto
REVI - Data	1844/00/00

RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	arredi
RENS - Notizia sintetica	realizzazione
RENN - Notizia	Furono pagate onze 1.10 nel 1846 per la realizzazione delle cornici dell'altare di S. Giovanni e per quello di S. Nicolò.
RENF - Fonte	CA00115166_A28
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIX
RELF - Frazione di secolo	secondo quarto
RELI - Data	1846/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVF - Frazione di secolo	secondo quarto
REVI - Data	1846/00/00

RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	lavori di pavimentazione
RENN - Notizia	Nel 1846 fu ammattonato il pavimento della chiesa.
RENF - Fonte	CB000016
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIX
RELF - Frazione di secolo	secondo quarto
RELI - Data	1846/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVF - Frazione di secolo	secondo quarto
REVI - Data	1846/00/00

RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	pavimento
RENS - Notizia sintetica	decorazione
RENN - Notizia	"Parlando delle pitture debbo accennare a un bellissimo dipinto esistente sul pavimento della chiesa di S. Giovanni Battista, e fatto nel 1846. E' lungo m. 3,23 e largo m. 2,47 e rappresenta l'adorazione del serpente di bronzo innalzato da Mosè nel deserto per comando di Dio, come si Legge nel cap. XXI del Libro dei Numeri. Esso è la riproduzione in disegno dei bassorilievi, che adornano l'altare maggiore".
RENF - Fonte	CB000013
RENF - Fonte	CB000016
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIX
RELF - Frazione di secolo	secondo quarto
RELI - Data	1846/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVF - Frazione di secolo	secondo quarto
REVI - Data	1846/00/00

RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	lavori di pavimentazione
RENN - Notizia	In un documento risalente al 1846 così leggiamo: "A 15 Aprile denaro rilasciato dai Nostri frabiceri nel ammattonare la Chiesa onze 1.8 [...] Per ammattonare la Chiesa come sotto [...] 29 giornate a Francesco Lo Stillo per fare La Pietra onze 1.10".
RENF - Fonte	CA00115166_A28
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIX
RELF - Frazione di secolo	secondo quarto
RELI - Data	1846/04/15
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVF - Frazione di secolo	secondo quarto
REVI - Data	1846/04/15

RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	arredi
RENS - Notizia sintetica	descrizione
RENN - Notizia	Il dipinto datato 1859 raffigurante il ritratto del sindaco Landolina quasi certamente è opera del Sarullo, pittore ed allievo del Patania e del Lo Forte.

RENF - Fonte	oralmente comunicata
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIX
RELF - Frazione di secolo	terzo quarto
RELI - Data	1859/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVF - Frazione di secolo	terzo quarto
REVI - Data	1859/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	prospetto principale
RENS - Notizia sintetica	costruzione
RENN - Notizia	Il 29 Novembre del 1868 Liborio Giangrasso di Bagheria, Giovanni Scimone di Palermo e i Rettori della Chiesa di S. Giovanni convengono nel modo seguente: "1 Che i sudetti di Giangrasso e Scimone solidalmente si obligano a ricostruire la cosidetta banconata della facciata della detta chiesa intieramente, che per tutta la linea è metri diciannove circa, pari a canne nove, e palmi quattro, inclusi i vani delle aperture. 2 Che il materiale esser deve pietra viva, bianca, marmorea e massiccia. 3 Che le numero sei basi delle pilastrate e delle cantoniere debbono essere dell'altezza di palmi quattro, e per quanto risulta quella che in atto esiste, e della grossezza pure di palmi quattro, e dell'istesso disegno di quella che attualmente si trova. 4 Che si obbligano farvi le basi delle colonnette, e colonnette stesse della porta maggiore, ad arrivare alla Salamone [...] 5 Che si obligano eseguire le basi a forma di cosciatore nelle due porte false dell'istesso modo come sopra, per tutte tre le porte [...]. I Rettori sudetti per mezzo del Notaio Francesco Landolina [...] si obligano nel loro nome pagare ai sudetti Giangrasso e Scimone per tutta l'opera come sopra segnata l'importo già convenuto per onze cento."
RENF - Fonte	CA00115166_A29
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIX
RELF - Frazione di secolo	terzo quarto
RELI - Data	1868/11/29
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVF - Frazione di secolo	terzo quarto
REVI - Data	1868/11/29
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	arredi
RENS - Notizia sintetica	realizzazione
RENN - Notizia	E' del Pasquale Sarullo l'Addolorata, piccolo dipinto della chiesa di S. Giovanni. Il Sarullo fu pittore francescano nativo di Ciminna e Reggente del Convento di Ciminna.
RENF - Fonte	CB000011

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIX
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	arredi
RENS - Notizia sintetica	descrizione
RENN - Notizia	Secondo l'Amico nella chiesa di S. Giovanni esisteva un quadro con fondo d'oro che raffigurava la B. Vergine, S. Giovanni e S. Michele Arcangelo.
RENF - Fonte	CB000067
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIX
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	danneggiamento
RENN - Notizia	"Dopo mezzo secolo il terremoto tornò a farsi sentire nel 1906 e durò quasi un paio di mesi. Le scosse più forti furono avvertite nei giorni 11,12 e 13 Settembre (...). Fra gli edifici pubblici furono danneggiati leggermente la chiesa di S. Giovanni".
RENF - Fonte	CB000016
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIX
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVF - Frazione di secolo	primo quarto
REVI - Data	1906/09/13
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	arredi
RENS - Notizia sintetica	descrizione
RENN - Notizia	"La bara è di forma quadrangolare, il cui lato è lungo m.1,65 ed è alta m 1,82 oltre la croce. Essa è formata dallo zoccolo, dalla bara propriamente detta e dalla croce della sacra immagine. Lo zoccolo fu eseguito nel 1902 dal maestro falegname Antonio Alesi ed è adorno di vari putti, da quattro angioletti in atto di suonare strumenti da fiato, da emblemi della passione e da altri segni dell'umana redenzione. La bara poggia sopra Lo zoccolo e nella parte superiore porta nel centro un piedistallo, su cui è piantata la croce, e agli angoli quattro statuette di legno dorato, alte m. 0,90 circa e rappresentanti la Madonna, S. Giovanni, Santa Maria Maddalena e Maria Cleofe, che, secondo il vangelo di S. Giovanni, erano vicini alla croce, ove morì il Redentore. Agli angoli della bara e al di sotto delle statuette sopra descritte

	esistono quattro piccoli angeli recanti rispettivamente nelle mani una lancia, una piccola colonna, un chiodo e una scaletta, e ai lati quattro scudi aventi nel centro un piccolo ovale, su cui un tempo era dipinto un mistero doloroso, e attorno ad esso dei piccoli angoli e festoni".
RENF - Fonte	CB000009
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
RELF - Frazione di secolo	primo quarto
RELI - Data	1902/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVF - Frazione di secolo	primo quarto
REVI - Data	1902/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	arredi
RENS - Notizia sintetica	lavori di indoratura
RENN - Notizia	Il 15 Agosto del 1902 Cosimo Licciardi "si obliga eseguire la tintura ed indoratura della bara e suoi annessi, di recente costruita, del SS. Crocifisso [...]. Il prezzo d'accordo fra le parti convenuto è in Lire quattrocento [...] Egli si obliga eseguire la tintura e l'indoratura impiegando il materiale e la manifattura nel modo e condizioni come appresso e cioé : Preparazione sul nuovo una spalmatura di colla di ritaglia e gesso di presa o lustrato di mastice a colla di gesso dolce per turare tutti i buchi [...] , raschiato questo mastice per potere portare a simile le opere eseguite dal falegname. Più numero sei strati di gesso a colla simile e raschiato tutto quello, che appartiene alla bara, tanto di tintura ed indoratura senza guasto di sorta in tutte le samone e bassi rilievi [...]".
RENF - Fonte	CA00115166_A30
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
RELF - Frazione di secolo	primo quarto
RELI - Data	1902/08/15
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVF - Frazione di secolo	primo quarto
REVI - Data	1902/08/15
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	lavori di pavimentazione
RENN - Notizia	Il pavimento di marmo della chiesa risale al 1933 come è documentato dalla lapide posta nella navata centrale della chiesa stessa.
RENF - Fonte	LSI-ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI (13)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX

RELF - Frazione di secolo	secondo quarto
RELI - Data	1933/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVF - Frazione di secolo	secondo quarto
REVI - Data	1933/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	fruizione
RENN - Notizia	Vito Graziano sostiene che nella chiesa di S. Giovanni Battista furono fondate le Congregazioni della Maestranza e di S. Giovanni Battista e che quest'ultima fu fondata nell'oratorio omonimo, dove sorse poi l'attuale chiesa.
RENF - Fonte	CB000009
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	descrizione
RENN - Notizia	"Questa chiesa è, dopo la Matrice, il più bel tempio che si ammira in Ciminna, e conserva ancora il nome di S. Giovanni Battista. Essa è esposta ad occidente ed ha un magnifico prospetto con tre porte d'entrata. Internamente forma tre navate divise da due ordini di cinque colonne per ogni lato, e nella tribuna maggiore è collocata la sacra immagine del SS. Crocifisso".
RENF - Fonte	CB000016
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	campanile
RENS - Notizia sintetica	costruzione
RENN - Notizia	L'Architetto Anzelmo afferma: è possibile che "su primitive torri siano successivamente sorti i campanili di alcune chiese." Potrebbe essere il caso del campanile di S. Giovanni Battista, con una scala interna, dominante sul borgo.
RENF - Fonte	CB000018
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
PE - PREESISTENZE	
PRE - PREESISTENZE	
PREU - Ubicazione	torre campanaria
PREI - Individuazione	costruita su quello che si pensa fosse una torre d'avvistamento.
SI - SPAZI	
SII - SUDDIVISIONE INTERNA	
SIIR - Riferimento	chiesa
SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale	livelli sfalsati
SIIN - Numero di piani	+1
SII - SUDDIVISIONE INTERNA	
SIIR - Riferimento	cantoria
SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale	livelli continui
SIIN - Numero di piani	+1
SII - SUDDIVISIONE INTERNA	
SIIR - Riferimento	sagrestia
SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale	livelli continui
SIIN - Numero di piani	+1
SII - SUDDIVISIONE INTERNA	
SIIR - Riferimento	volume prismatico N
SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale	livelli continui
SIIN - Numero di piani	+1
SII - SUDDIVISIONE INTERNA	
SIIR - Riferimento	volume prismatico S
SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale	livelli continui
SIIN - Numero di piani	+1
SII - SUDDIVISIONE INTERNA	
SIIR - Riferimento	campanile
SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale	livelli sfalsati
SIIN - Numero di piani	+1
IS - IMPIANTO STRUTTURALE	
IST - Configurazione strutturale primaria	I muri perimetrali, in parte costituiti da blocchi di arenaria (prospetto) ed in parte da pietrame informe e blocchi squadrati di gesso cristallino, costituiscono, insieme alle colonne in marmo poste all'interno, la struttura portante. Il sistema degli orizzontamenti è costituito per lo più da pseudovolte a botte individuabili nelle navate e nel transetto. I locali di servizio annessi alla chiesa presentano solai in legno. Il sistema di copertura è costituito da una struttura lignea e da un manto di copertura realizzato in coppi. La torre campanaria è realizzata in

	conci squadrati di pietra arenaria a vista ed è sormontata da una cupola a pianta ottagonale, anch'essa in muratura.
ISS - ELEMENTI STRUTTURALI SUSSIDIARI	
ISSU - Ubicazione	cantoria
ISST - Tipo	solaio
ISS - ELEMENTI STRUTTURALI SUSSIDIARI	
ISSU - Ubicazione	navata centrale, prima campata da W
ISST - Tipo	colonna
ISS - ELEMENTI STRUTTURALI SUSSIDIARI	
ISSU - Ubicazione	navate
ISST - Tipo	catena (6)
ISS - ELEMENTI STRUTTURALI SUSSIDIARI	
ISSU - Ubicazione	navata laterale S, parete S, lato esterno
ISST - Tipo	muro
ISS - ELEMENTI STRUTTURALI SUSSIDIARI	
ISSU - Ubicazione	aula, pareti N e S, Lato esterno
ISST - Tipo	contrafforte
ISS - ELEMENTI STRUTTURALI SUSSIDIARI	
ISSU - Ubicazione	navata laterale N, lato esterno, parte E
ISST - Tipo	arco
ISS - ELEMENTI STRUTTURALI SUSSIDIARI	
ISSU - Ubicazione	abside, lato esterno, parte N e S
ISST - Tipo	rinfianco
ISS - ELEMENTI STRUTTURALI SUSSIDIARI	
ISSU - Ubicazione	abside, lato esterno
ISST - Tipo	contrafforte
PN - PIANTA	
PNR - Riferimento alla parte	chiesa
PNT - PIANTA	
PNTQ - Riferimento piano o quota	cm 180
PNTS - Schema	basilicale
PNTF - Forma	rettangolare
PNTE - Dati icnografici significativi	navata (3)
PNTE - Dati icnografici significativi	transetto
PNTE - Dati icnografici significativi	presbiterio
PNTE - Dati icnografici significativi	abside
PNTE - Dati icnografici significativi	cappella (2)
FN - FONDAZIONI	

FNA - Tipo di terreno a livello di appoggio	La chiesa insiste su un substrato costituito da materiale detritico di riporto, con spessori di circa 2 mt; da sabbia limosa con inclusi calcarei e gessosi e limi sabbiosi di circa 7 mt; da argille limo-sabbiose per una profondità di circa 10 mt.
FNS - STRUTTURE	
FNSU - Ubicazione	intero bene
FNST - Tipo	continua
FNSC - Tecnica costruttiva	muratura (?)
FNSM - Materiali	calcarenite
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	prospetto principale
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	in muratura
SVCQ - Qualificazione del genere	mista (?)
SVCM - Materiali	calcarenite
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	aula, pareti N e S/ transetto, pareti N e S
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	in muratura
SVCQ - Qualificazione del genere	mista (?)
SVCM - Materiali	calcare (?)
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	presbiterio/ abside
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	in muratura
SVCQ - Qualificazione del genere	mista (?)
SVCM - Materiali	calcare (?)
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	Cappelle/Sagrestia/Vani accessori N
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	in muratura
SVCQ - Qualificazione del genere	mista (?)
SVCM - Materiali	gesso
SVCM - Materiali	gesso cristallino
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	vano accessorio S lato E
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	in muratura
SVCQ - Qualificazione del	mista (?)

genere	
SVCM - Materiali	gesso
SVCM - Materiali	gesso cristallino
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	vano accessorio S lato W, parete S
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	intelaiatura e tamponamento
SVCQ - Qualificazione del genere	a blocchi squadrati
SVCM - Materiali	cemento armato
SVCM - Materiali	laterizio
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	navata centrale
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	pseudovolta (?)
SOFF - Forma	a botte/ lunettata
SOFQ - Qualificazione della forma	a tutto sesto
SOFQ - Qualificazione della forma	rettangolare
SOE - STRUTTURA	
SOER - Riferimento	intera
SOEC - Tecnica costruttiva	muratura (?)
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	navate laterali
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	pseudovolta (?)
SOFF - Forma	a botte
SOFQ - Qualificazione della forma	policentrica
SOFQ - Qualificazione della forma	rettangolare
SOE - STRUTTURA	
SOER - Riferimento	intera
SOEC - Tecnica costruttiva	muratura (?)
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	crociera
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	controsoffitto
SOFQ - Qualificazione della forma	a pianta circolare
SOE - STRUTTURA	
SOER - Riferimento	intera
SOEC - Tecnica costruttiva	carpenteria lignea

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	transetto, bracci/ presbiterio
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	pseudovolta (?)
SOFF - Forma	a botte/ lunettata
SOFQ - Qualificazione della forma	a tutto sesto
SOFQ - Qualificazione della forma	rettangolare
SOE - STRUTTURA	
SOER - Riferimento	intera
SOEC - Tecnica costruttiva	muratura (?)
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	abside
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	pseudovolta (?)
SOFF - Forma	a catino/ lunettato
SOFQ - Qualificazione della forma	a pianta semicircolare
SOE - STRUTTURA	
SOER - Riferimento	intera
SOEC - Tecnica costruttiva	muratura (?)
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	cappelle S e N
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	finta volta (?)
SOFF - Forma	a botte con testate di padiglione
SOFQ - Qualificazione della forma	rettangolare
SOE - STRUTTURA	
SOER - Riferimento	intera
SOEC - Tecnica costruttiva	incannicciatura (?)
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	sagrestia
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	finta volta (?)
SOFF - Forma	a botte
SOFQ - Qualificazione della forma	rettangolare
SOE - STRUTTURA	
SOER - Riferimento	intera
SOEC - Tecnica costruttiva	incannicciatura (?)
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	vano accessorio S lato E

SOF - TIPO	
SOFG - Genere	finta volta (?)
SOFF - Forma	a schifo
SOFQ - Qualificazione della forma	rettangolare
SOE - STRUTTURA	
SOER - Riferimento	intera
SOEC - Tecnica costruttiva	incannicciatura (?)
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	vani accessori N
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	solaio
SOFQ - Qualificazione della forma	a pianta quadrangolare
SOE - STRUTTURA	
SOER - Riferimento	intera
SOEC - Tecnica costruttiva	intelaiatura e riempimento
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	navata centrale/ crociera
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a due falde
CPFQ - Qualificazione della forma	a pianta rettangolare
CPC - STRUTTURA E TECNICA	
CPCR - Riferimento	intera
CPCT - Struttura primaria	travatura (?)
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	intera
CPMT - Tipo	tegole
CPMQ - Qualificazione del tipo	coppi
CPMM - Materiali	cotto
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	navate laterali
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a falda unica
CPFQ - Qualificazione della forma	a falda prolungata in prossimità dei contrafforti
CPC - STRUTTURA E TECNICA	
CPCR - Riferimento	intera
CPCT - Struttura primaria	travatura (?)
CPM - MANTO DI COPERTURA	

CPMR - Riferimento	intera
CPMT - Tipo	tegole
CPMQ - Qualificazione del tipo	coppi
CPMM - Materiali	cotto
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	transetto, bracci
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a due falde
CPFQ - Qualificazione della forma	a pianta rettangolare
CPC - STRUTTURA E TECNICA	
CPCR - Riferimento	intera
CPCT - Struttura primaria	travatura (?)
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	intera
CPMT - Tipo	tegole
CPMQ - Qualificazione del tipo	coppi
CPMM - Materiali	cotto
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	presbiterio/ abside
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a falda unica
CPFQ - Qualificazione della forma	a pianta mistilinea
CPC - STRUTTURA E TECNICA	
CPCR - Riferimento	intera
CPCT - Struttura primaria	travatura (?)
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	intera
CPMT - Tipo	tegole
CPMQ - Qualificazione del tipo	coppi
CPMM - Materiali	cotto
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	cappella N/ vani accessori N
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a falda unica
CPFQ - Qualificazione della forma	a pianta poligonale

CPC - STRUTTURA E TECNICA	
CPCR - Riferimento	intera
CPCT - Struttura primaria	travatura (?)
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	intera
CPMT - Tipo	tegole
CPMQ - Qualificazione del tipo	coppi
CPMM - Materiali	cotto
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	cappella S
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a falda unica
CPFQ - Qualificazione della forma	a pianta quadrangolare
CPC - STRUTTURA E TECNICA	
CPCR - Riferimento	intera
CPCT - Struttura primaria	travatura (?)
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	intera
CPMT - Tipo	tegole
CPMQ - Qualificazione del tipo	coppi
CPMM - Materiali	cotto
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	sagrestia
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a due falde
CPFQ - Qualificazione della forma	a pianta rettangolare
CPC - STRUTTURA E TECNICA	
CPCR - Riferimento	intera
CPCT - Struttura primaria	travatura (?)
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	intera
CPMT - Tipo	tegole
CPMQ - Qualificazione del tipo	coppi
CPMM - Materiali	cotto
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	vano accessorio S lato W
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	

CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a falda unica
CPFQ - Qualificazione della forma	a pianta rettangolare
CPC - STRUTTURA E TECNICA	
CPCR - Riferimento	intera
CPCT - Struttura primaria	travatura
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	intera
CPMT - Tipo	tegole
CPMQ - Qualificazione del tipo	coppi
CPMM - Materiali	cotto
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	campanile
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a cupola
CPFF - Forma	a bulbo
CPFQ - Qualificazione della forma	a pianta ottagonale
CPC - STRUTTURA E TECNICA	
CPCR - Riferimento	intera
CPCT - Struttura primaria	volta
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	intera
CPMT - Tipo	piastrelle
CPMM - Materiali	maiolica vetrificata
SC - SCALE	
SCL - SCALE	
SCLU - Ubicazione	interna/ navata laterale N, I campata da W
SCLG - Genere	scaletta
SCLO - Categoria	secondaria
SCLN - Quantità	1
SCLL - Collocazione	adiacente alla parete N
SCLF - Forma planimetrica	a pianta poligonale
SCS - SCHEMA STRUTTURALE	
SCSR - Riferimento	intera struttura
SCST - Tipo	ad anima centrale/ appoggiata su travi
SCSM - Materiali	legno
SCSM - Materiali	metallo
SC - SCALE	
SCL - SCALE	
SCLU - Ubicazione	interna/ vano accessorio N lato E

SCLG - Genere	scala
SCLO - Categoria	secondaria
SCLN - Quantità	1
SCLL - Collocazione	adiacente alla parete E della cappella N
SCLF - Forma planimetrica	rettangolare
SCS - SCHEMA STRUTTURALE	
SCSR - Riferimento	intera struttura
SCST - Tipo	a sbalzo
SCSM - Materiali	conglomerato cementizio
SCSM - Materiali	acciaio
SCSM - Materiali	graniglia
SC - SCALE	
SCL - SCALE	
SCLU - Ubicazione	interna/ campanile
SCLG - Genere	scala
SCLO - Categoria	secondaria
SCLN - Quantità	1
SCLL - Collocazione	disposta all'interno della muratura
SCLF - Forma planimetrica	a pianta quadrata
SCS - SCHEMA STRUTTURALE	
SCSR - Riferimento	intera struttura
SCST - Tipo	su volta a botte rampante
SCSM - Materiali	calcarenite
PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVMU - Ubicazione	aula
PVMG - Genere	lastricato
PVMS - Schema del disegno	a riquadri
PVMS - Schema del disegno	a fascia perimetrale
PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVMU - Ubicazione	cantoria
PVMG - Genere	piastrellato
PVMS - Schema del disegno	a motivi geometrici
PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVMU - Ubicazione	presbiterio
PVMG - Genere	lastricato
PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVMU - Ubicazione	abside
PVMG - Genere	lastricato
PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVMU - Ubicazione	cappella S
PVMG - Genere	lastricato

PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVMU - Ubicazione	cappella N
PVMG - Genere	piastrellato
PVMS - Schema del disegno	a motivi geometrici
PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVMU - Ubicazione	sagrestia
PVMG - Genere	piastrellato
PVMS - Schema del disegno	a motivi geometrici
PVMS - Schema del disegno	a motivi floreali
PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVMU - Ubicazione	vano accessorio S lato E
PVMG - Genere	piastrellato
PVMS - Schema del disegno	a motivi geometrici
PVMS - Schema del disegno	a motivi floreali
PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVMU - Ubicazione	vano accessorio S lato W
PVMG - Genere	piastrellato
PVMS - Schema del disegno	a motivi geometrici
PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVMU - Ubicazione	vano accessorio N lato E
PVMG - Genere	ammattonato
PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVMU - Ubicazione	vano accessorio N lato W
PVMG - Genere	in battuto
DE - ELEMENTI DECORATIVI	
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale/ partito centrale, I ordine
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	cartiglio
DECQ - Qualificazione del tipo	a profilo ondulato
DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi geometrici
DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi fitomorfici
DECQ - Qualificazione del tipo	a petto d'oca
DECQ - Qualificazione del tipo	con iscrizione
DECM - Materiali	marmo
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale/ partito centrale, I ordine
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	medaglione

DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi geometrici
DECQ - Qualificazione del tipo	di soggetto sacro
DECQ - Qualificazione del tipo	con conchiglia
DECM - Materiali	marmo
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale/ I ordine, partiti laterali, finestra
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	ornato
DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi geometrici
DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi fitomorfici
DECQ - Qualificazione del tipo	con conchiglie
DECM - Materiali	calcarenite
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale/ II ordine, partito centrale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	cartiglio
DECQ - Qualificazione del tipo	a profilo mistilineo
DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi geometrici
DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi fitomorfici
DECQ - Qualificazione del tipo	a petto d'oca
DECQ - Qualificazione del tipo	con iscrizione
DECM - Materiali	marmo
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale/ in asse agli elementi primari dell'ordine architettonico
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	pira
DECQ - Qualificazione del tipo	su acroterio mistilineo
DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi geometrici
DECM - Materiali	calcarenite
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	chiesa/ pareti, membrature ordine architettonico
DECL - Collocazione	interna

DECT - Tipo	ornato
DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi nastriformi
DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi fitomorfici
DECM - Materiali	stucco
DECM - Materiali	foglia oro
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	chiesa/ intradosso volte ed archi
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	specchiatura
DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi geometrici
DECM - Materiali	stucco
DECM - Materiali	foglia oro
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	navata laterale N/ parete N, III partito da sinistra
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	edicola
DECQ - Qualificazione del tipo	policroma
DECM - Materiali	legno
DECM - Materiali	foglia oro
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	navata laterale N/ parete N, IV partito da sinistra
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	edicola
DECQ - Qualificazione del tipo	policroma
DECM - Materiali	stucco
DECM - Materiali	foglia oro
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	navate laterali/ transetto/ pareti
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	decorazione plastica
DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi geometrici
DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi fitomorfici
DECQ - Qualificazione del tipo	policromo
DECQ - Qualificazione del tipo	con rosette
DECM - Materiali	stucco
DECM - Materiali	foglia oro

DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	transetto/ braccio N, parete N
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	gruppo scultoreo
DECQ - Qualificazione del tipo	con angeli
DECQ - Qualificazione del tipo	con puttini
DECQ - Qualificazione del tipo	con serafini
DECQ - Qualificazione del tipo	con statue
DECM - Materiali	stucco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	abside/ frontone
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	gruppo scultoreo
DECQ - Qualificazione del tipo	con angeli
DECQ - Qualificazione del tipo	con serafini
DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi zoomorfici
DECM - Materiali	stucco
DECM - Materiali	foglia oro
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	cappella N/ parete E
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	edicola
DECQ - Qualificazione del tipo	con serafini
DECQ - Qualificazione del tipo	con conchiglia
DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi antropomorfici
DECQ - Qualificazione del tipo	policromo
DECM - Materiali	stucco
DECM - Materiali	foglia oro
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	cappella N/ parete E, finestra
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	cornice
DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi geometrici

DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi fitomorfici
DECQ - Qualificazione del tipo	con conchiglia
DECM - Materiali	stucco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	cappella N/ pareti N e S
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	specchiatura
DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi geometrici
DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi fitomorfici
DECM - Materiali	stucco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	cappella S/ parete E
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	gruppo scultoreo
DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi geometrici
DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi fitomorfici
DECQ - Qualificazione del tipo	con puttini
DECQ - Qualificazione del tipo	con conchiglie
DECQ - Qualificazione del tipo	con statue
DECM - Materiali	stucco
DECM - Materiali	foglia oro
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	cappella S/ pareti N e S, apertura
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	cornice
DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi geometrici
DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi fitomorfici
DECQ - Qualificazione del tipo	con rosette
DECQ - Qualificazione del tipo	con cherubini
DECM - Materiali	stucco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	cappella S/ pareti N e S
DECL - Collocazione	interna

DECT - Tipo	gruppo scultoreo
DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi fitomorfici
DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi zoomorfici
DECQ - Qualificazione del tipo	con ghirlanda
DECQ - Qualificazione del tipo	con volute
DECQ - Qualificazione del tipo	con puttini
DECM - Materiali	stucco
DECM - Materiali	foglia oro
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	chiesa/ intradosso volte/ intradosso archi/ specchiature
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	ornato
DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi fitomorfici
DECQ - Qualificazione del tipo	policromo
DECM - Materiali	stucco
DECM - Materiali	foglia oro
LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	navata laterale N, III campata da W, parete N
LSIG - Genere	iscrizione
LSIT - Tipo	religiosa
LSII - Trascrizione testo	"IGNE/ME/EXAMINA/STI/P.S. CAP. XII".
LSIM - Materiali	stucco
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	transetto, braccio N, parete N
LSIG - Genere	iscrizione
LSIT - Tipo	religiosa
LSII - Trascrizione testo	"FLORES MEI FRUCTUS/HONORIS ET HONESTATIS/ECLL. XXIV".
LSIM - Materiali	stucco
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	abside, frontone, cornice
LSIG - Genere	iscrizione
LSIT - Tipo	religiosa
LSII - Trascrizione testo	"PROPRIO SANGUINE PASCIT FILIOS SUOS".
LSIM - Materiali	stucco
LSIM - Materiali	colore

LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	abside, ciborio
LSIG - Genere	iscrizione
LSIT - Tipo	religiosa
LSII - Trascrizione testo	"AGN OCCISUS/AB ORIGINE MUNDI/APOC CAP. XI VIII".
LSIM - Materiali	legno
LSIM - Materiali	foglia oro
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	presbiterio, parete S
LSIG - Genere	lapide
LSIT - Tipo	dedicatoria
LSII - Trascrizione testo	"ALTARE PRIVILEGIATUM/PERPETUUM/EXINDULTO APOSTOLICO/PIJ VI PAPAE/DATUM ROMAE DIE 28 JUNIJ 1776".
LSIM - Materiali	marmo
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	navata laterale S, cappella S, statua
LSIG - Genere	iscrizione
LSIT - Tipo	didascalica
LSII - Trascrizione testo	"SANCTA/MARGARICA".
LSIM - Materiali	stucco
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	navata laterale S, cappella S, statua
LSIG - Genere	iscrizione
LSIT - Tipo	didascalica
LSII - Trascrizione testo	"SANCTA/BARBARA".
LSIM - Materiali	stucco
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	navata centrale, arco trionfale
LSIG - Genere	iscrizione
LSIT - Tipo	religiosa
LSII - Trascrizione testo	"PRO TRASGRESSORIBUS ROGAVIT IS 53 12".
LSIM - Materiali	stucco
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	navata laterale S, cappella S, parete S
LSIG - Genere	lapide
LSIT - Tipo	sepolcrale
LSII - Trascrizione testo	"REQUIES HAEC EST JACOBI BARONE/HIC VIVENS OBBEDIENTIA,/BENEFICENTIA PRAELUCEBAT/MORIENS AUTEM, IN OSCULO DOMINI CRUCIFIXI/QUEM DEVOTE COLEBAT/DIE XXIV AUGUSTI 1827/AETERNAE VITAE GAUDIA PREGUSTARE CREDITUR/HINC INEFFABILITER AFFECTUS/SUORUM SCILICET/MICHAELANGELI ET MARIAE GENITORUM/ET VITI GERMANI FRATRIS/HIC CINERES ILLIC SPIRITUS/IMPATIENTER EXPICTAT".

LSIM - Materiali	marmo
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	prospetto principale, frontone
LSIG - Genere	iscrizione
LSIT - Tipo	religiosa
LSII - Trascrizione testo	"PRECURSOR AD CHRISTUM/TU AD ME VENIS ? MATTH .C. 3V. 14/HOSPITE TE PUERO SALVAVI : HAC/AERE PEREMPTUM/EXCIPIO : HEU STUPIDUS REDDOR/AGONE SILEX/A.A.R.S. 1709".
LSIM - Materiali	marmo
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	navata centrale, pulpito
LSIG - Genere	iscrizione
LSIT - Tipo	religiosa
LSII - Trascrizione testo	"ECCE AGNUS DEI GIOV. CAPITOLO IV. 29".
LSIM - Materiali	legno
LSIM - Materiali	foglia oro
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	navata centrale, pulpito
LSIG - Genere	iscrizione
LSIT - Tipo	religiosa
LSII - Trascrizione testo	"PRAE DICAMUS CHRISTUM CRICIFIXUM I COR 1.23".
LSIM - Materiali	legno
LSIM - Materiali	foglia oro
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	navata centrale, I campata da W, pavimento
LSIG - Genere	lapide
LSIT - Tipo	documentaria
LSII - Trascrizione testo	"ANNO IUBILARI/MCMXXXIII/STRATUM MARMOREUM /CONFECTUM".
LSIM - Materiali	graniglia
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	murature/ vano accessorio N lato W/ vano accessorio N lato E, parete N
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCO - Indicazioni specifiche	La parete in esame presenta tre lesioni diffuse con percorso orizzontale; inoltre tale parete dovendo opporsi all'azione di scivolamento della fabbrica, ha subito dissesti con manifestazioni evidenti di spanciamento e deformazioni da schiacciamento.
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	volte/ cappella S
STCC - Stato di	

conservazione	pessimo
STCO - Indicazioni specifiche	La volta della cappella S presenta una profonda lesione localizzata nell'intradosso, lungo la diagonale principale in direzione NE-SW, dovuta alla rotazione che il corpo S dell'impianto ha subito rispetto al corpo N. Conseguenzialmente, la cappella S è la zona più dissestata di tutta la chiesa.
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	volte/ navata centrale
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCO - Indicazioni specifiche	La volta presenta diverse lesioni localizzate parte, in corrispondenza dei giunti intradossali tra la volta stessa e le lunette, parte in corrispondenza delle architravi delle finestre situate nelle lunette stesse. La volta è stata rinforzata con quattro tiranti messi opera sulla parte superiore delle colonne portanti della volta stessa.
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	controsoffitto/ transetto, crociera
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCO - Indicazioni specifiche	Il controsoffitto in legno, di forma circolare, deve ricondursi ad errori tecnici di costruzione; le lesioni si trovano sia nella zona di contatto tra il controsoffitto e l'arco N del transetto, sia sul pennacchio SW. Le paraste su cui insiste lo stesso sono, afflitte da cedimenti fondali. Quattro catene metalliche sono poste a rinforzo dei quattro archi del transetto.
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	volte/ navate laterali
STCC - Stato di conservazione	pessimo
STCO - Indicazioni specifiche	Le lesioni che si manifestano nelle volte in esame presentano un andamento trasversale e longitudinale e sono ubicate in parte nella mezzeria dell'intradosso e in parte lungo le generatrici, in corrispondenza del piano di imposta della volta; inoltre, si notano rimarchevoli zone di distacco tra gli archi delle campate laterali annegati nelle pareti e le pareti stesse.
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	murature/ sagrestia/ vano accessorio S lato E/ vano accessorio S lato W
STCC - Stato di conservazione	pessimo
STCO - Indicazioni	I vani in esame presentano lesioni che si manifestano in maniera evidente sulle volte, interessando anche le pareti. In particolare, nella sagrestia si riscontrano diverse lesioni lungo i muri perimetrali una sulla parete E, passante, per mancato ammorsamento,di altezza uguale a 3.4 mt e spessore di circa 2 cm. I giunti del pavimento sono sconnessi per un'ampiezza di circa 2.5 cm. La volta presenta lesioni trasversali risarcite con malta cementizia. Il vano accesorio S lato E individua dissesti che, partendo dalla volta, attraversano la cornice e

specifiche	raggiungono una quota pari a circa 1.21 mt dal pavimento. Il pavimento, in maiolica, presenta giunti sconnessi per un' ampiezza di circa 3 cm. Il vano accessorio S lato W è fortemente dissestato. In particolare, la parete N è stata oggetto di attenzione per quanto riguarda l'analisi del quadro fessurativo, con l'installazione di un fessurimetro di tipo TT4 su una lesione che ha compromesso la complanarietà delle porzioni di parete.
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	membrature ordine architettonico/ crociera, paraste
STCC - Stato di conservazione	pessimo
STCO - Indicazioni specifiche	Le quattro paraste della crociera del transetto presentano evidenti fenomeni di schiacciamento e spanciamento. In particolare la parasta della parete N adiacente alla cappella N presenta tre lesioni lungo le zone in rilievo con andamento sinusoidale, con ampiezza di circa 2 cm e lunghezza di circa 50 cm; inoltre si hanno due lesioni lungo il cordone d'angolo che hanno lunghezza di circa 40 cm e ampiezza di circa 1 cm. Tali lesioni, presumibilmente, sono originate da difetti di esecuzione della fabbrica all' origine. Per di più la parasta manifesta segni di schiacciamento murario per circa 1 mt ed un'altezza di circa 2 mt. E' stato installato un fessurimetro di tipo TT1 sulla lesione intermedia. Un altro fessurimetro di tipo TT2 è stato posto in zona d'angolo tra la parasta N della cappella N e la parete N del transetto.
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	murature/ modanature/ membrature ordine architettonico/ prospetto principale, II ordine, partito centrale
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCO - Indicazioni specifiche	Il dissesto in esame è di tipo traslazionale verticale intermedio, classico delle pareti con aperture; le fessurazioni prediligono le regioni di minore resistenza con le caratteristiche della gola rovescia. Il quadro fessurativo comprende le varie combinazioni delle fessurazioni dovute alla flessione (agli angoli dei nuclei) con quelle a 45 gradi al taglio (nel corpo dei nuclei). Più precisamente, si trovano ubicate sulla cornice e alcune raggiungono la modanatura della finestra.
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	pavimenti/ transetto, braccio S
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCO - Indicazioni specifiche	La lesione parte dall' estremità S del gradino dell'abside, da cui si distacca per una larghezza di 2 cm e una profondità di 16 cm e arriva agli scalini del braccio S del transetto, per una lunghezza di 3.10 mt. E' risarcita con malta. I giunti dei gradini della campata S sono sconnessi e presentano un allontanamento delle parti di 2 cm. Il pavimento, al contatto con l'alzata del primo gradino, presenta un distacco di 2 cm. Una zona sub-sferica di pavimento, con dimensione cm 80*40 è assente e reintegrata con malta.
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	murature/ modanature/ prospetto principale, I ordine, partito laterale N/ trabeazione lato N

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCO - Indicazioni specifiche	Nel partito laterale N si individuano diverse lesioni. Una è ubicata a partire dalla incorniciatura della finestra sino all'architrave della porta; un'altra si trova sul timpano del portale; una terza decorre in senso verticale, partendo dall'architrave della trabeazione, attraversando la modanatura della finestra e terminando lungo la linea di congiunzione tra la muratura e la terza parasta da sinistra. Sulla trabeazione si notano altre lesioni, di cui una, in particolare, a partire dal piano d'imposta del secondo ordine, al di sotto della pira maggiore, attraversa la trabeazione e si arresta nella parte inferiore sinistra della modanatura della finestra. Il tutto, probabilmente, è imputabile sia all' evento sismico del 1967 che ha pregiudicato notevolmente la struttura portante del manufatto, sia ad una interazione struttura-terreni di fondazione non uniforme, con conseguente cedimenti fondali della parte a valle ed, inoltre, alla vetustà delle strutture verticali e orizzontali.
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	murature/ modanature/ membrature ordine architettonico/ prospetto principale, II ordine, partiti laterali
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCO - Indicazioni specifiche	Le pareti in esame presentano lesioni verticali concentrate sul falso attico e sui partiti murari di raccordo e terminano al piano di imposta del secondo ordine. In particolare, la lesione nel lato S del falso attico, attraversa la trabeazione e si arresta sulla modanatura della finestra, dove si nota la presenza di un profilato in acciaio.
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	murature/ modanature/ prospetto principale, I ordine, partito laterale S, timpano
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCO - Indicazioni specifiche	Le lesioni verticali vanno dal timpano del portale fino all'architrave dello stesso e hanno lunghezza di circa 50 cm; tali lesioni sono da attribuire alle cause sopraindicate ed inoltre, sono concentrate lungo l'asse di simmetria della porta stessa.
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	murature/ modanature/ prospetto principale, I ordine, partito centrale, trabeazione
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCO - Indicazioni specifiche	La zona in esame presenta lesioni lungo la modanatura del primo ordine e interessano tutta la trabeazione in senso verticale; inoltre le lesioni seguono l'andamento della colonna portante della cornice attraverso il fregio fino all'architrave.
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	murature/ prospetto principale, I ordine, partito laterale N, II parasta da sinistra
STCC - Stato di conservazione	mediocre
	La lesione interessa la linea di congiunzione tra la parasta e la

STCO - Indicazioni specifiche	muratura ed è ubicata tra l'ammorsamento della parasta suddetta e la parete, a sinistra della modanatura della porta; inoltre la lesione è stata sarcita con malta cementizia.
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	rivestimenti/ prospetto principale, I ordine, partito laterale N
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCO - Indicazioni specifiche	L'intonaco di malta di calce tradizionale ha subito un decoesionamento dello strato esterno con successivo distacco dello stesso, perdendo l'adesione tra i suoi componenti strutturali, aumentando di porosità e peggiorando le sue caratteristiche meccaniche.
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	membrature ordine architettonico/ modanature/ prospetto principale, I ordine, partito laterale N
STCC - Stato di conservazione	pessimo
STCO - Indicazioni specifiche	L'intero partito laterale N è interessato da un'ampia fenomenologia di degradi che ha compromesso l'integrità dello stesso. Il basamento in calcare compatto microcristallino con inclusioni gessose, presenta colonie di origine vegetale ed animale, quali muffe e licheni, di colore verdastro e giallastro, che ricoprono le zone a maggiore concavità, di innesto preferenziale, quali la scozia, per una lunghezza di circa 75 cm ed un'altezza di circa 2 cm. Le paraste in calcarenite presentano un decoesionamento e un distacco di materiale lapideo dovuti alla vetustà e alla facile deperibilità del tipo litologico suddetto. Si notano stuccature sulle paraste e sulle modanature della finestra.
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	rivestimenti/ membrature ordine architettonico/ modanature/ prospetto principale, I ordine, partito centrale
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCO - Indicazioni specifiche	I plinti su cui poggiano le colonne tortili, le stesse colonne tortili, i capitelli compositi, il timpano, il medaglione in marmo con croce presentano fenomeni di annerimento e depositi superficiali, dovuti all'accumulo di materiali estranei scarsamente coerenti e aderenti e a formazioni superficiali di polveri, terriccio e prodotti carboniosi da inquinamento. L'intonaco adiacente è stato stuccato con malta grigia, fino ad un'altezza di circa 1.78 mt dal piano di calpestio. Le modanature del portale, similmente, sono state stuccate per una stessa altezza.
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	rivestimenti/ prospetto principale, I ordine, partito laterale S
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCO - Indicazioni specifiche	Il distacco dell'intonaco avviene secondo superfici di contrazione che determinano la classica configurazione a "zampa di gallina", nota come "craquelet". Stuccature con malta cementizia sono presenti sia sulle paraste che sull'intonaco, per un'altezza massima (su

	quest'ultimo) di 1.95 mt nell'estremità S del partito laterale ed altezza di 74 cm con una lunghezza di 45 cm sulle modanature del portale laterale.
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	membrature ordine architettonico/ modanature/ prospetto principale, I ordine, partito laterale S
STCC - Stato di conservazione	pessimo
STCO - Indicazioni specifiche	Le tipologie di degrado esistenti in questa porzione del prospetto principale sono assimilabili a depositi superficiali di natura organica e terrigena, in particolar modo sul frontone del portale secondario e sulle paraste, e a decoesionamento del materiale lapideo per la perdita della coesione tra gli intimi costituenti della roccia e a conseguente distacco. In particolare, la porzione basamentale dell'ultima parasta destra è interessata da un intenso degrado che ha pregiudicato la compattezza del materiale, già facilmente deperibile, ed ha assolutamente cancellato l'originaria forma. Ciò, probabilmente, è imputabile alla risalita d'acqua sotterranea che, pur non manifestandosi in maniera così spinta come nell'interno, ha lentamente eroso e intaccato, unitamente agli agenti atmosferici, le proprietà intrinseche del calcare, portandolo ad uno stadio avanzato di deterioramento e friabilità. Quantitativamente, le dimensioni sono: lunghezza 76 cm e altezza cm 95 cm.
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	rivestimenti/ membrature ordine architettonico/ prospetto principale, trabeazione
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCO - Indicazioni specifiche	La trabeazione, costituita da conci squadrati di calcarenite rivestiti da intonaco, è interessata dal distacco dell'intonaco che si separa secondo sottili lamine; da un intenso attacco ad opera di microorganismi, depositi e vegetazione, i quali, a causa della porosità dell'intonaco e dell'apporto di fosfati derivanti dal guano dei volatili, moltiplicano notevolmente le possibilità di successo, nell'impianto, di organismi sulle superfici lapidee e fittili all'aperto. Le incrostazioni nere sono la manifestazione più evidente del suddetto ragionamento. I giunti tra i conci sono allettati con malta.
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	rivestimenti/ prospetto principale, II ordine, partito murario di raccordo/ finestra
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCO - Indicazioni specifiche	Intenso è il fenomeno del distacco sia sui partiti murari di raccordo che sul falso attico, dove l'assenza degli strati di intonaco ha messo a nudo i conci squadrati di calcarenite, sottoposti, conseguentemente, ad una erosione maggiore ad opera degli agenti atmosferici. Similmente, l'intonaco della modanatura inferiore del finestrone ha perso l'adesione alla muratura sottostante.
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	modanature/ membrature ordine architettonico/ prospetto principale, II ordine
STCC - Stato di	

conservazione	mediocre
STCO - Indicazioni specifiche	Le manifestazioni di degrado presenti nel suddetto secondo ordine si riconducono ai depositi superficiali e al decoesionamento. Le modanature della finestra presentano cicliche macchie nere orizzontali in corrispondenza dei giunti, aree di attecchimento preferenziale dei microorganismi. Tutte le pire sono annerite e la cornice è decoesionata. Entrambe le paraste N e S presentano capochiavi di catena che, sottoposti ad ossidazione, hanno lasciato macchie di metallo sulla muratura sottostante.
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	murature/ volte/ navate laterali, pareti N e S
STCC - Stato di conservazione	pessimo
STCO - Indicazioni specifiche	Tutti gli elementi costitutivi del muro sono interessati da un processo di demolizione specifica e di deturpazione che toglie loro ogni pregio decorativo. Le cause principali sono determinate da: umidità ascendente, che si manifesta fino a circa 4 mt, umidità di condensazione che si presenta a macchie disposte a qualunque altezza e umidità discendente a causa di aperture nelle coperture che lasciano filtrare l'acqua piovana. Le manifestazioni più evidenti sono le efflorescenze, dovute a ricristallizzazioni di sali solubili, quali il solfato di Magnesio, che negli intonaci porosi, esercitano una notevole pressione e cristallizzano dentro i canalicoli capillari. L'erosione più intensa causa il decoesionamento e la polverizzazione del pietrame di gesso con cui sono costruite le pareti; il suddetto tipo litologico, sia per la granulometria eterogenea, sia per la sua natura petrografica, possiede un alto potere di adescamento capillare. In particolare, il degrado è molto più intenso nella navata N, dove l'acqua, a causa della diminuita evaporazione per mancanza di calore, sale più velocemente. La parasta tra la terza e la quarta campata dal basso è quasi completamente informe, alterata cromaticamente, ricca di efflorescenze, rigonfia e concrezionata, soprattutto alla base, secondo superfici sub-rotondeggianti di dimensioni massime di 80x40 cm. Le bolle di rigonfiamento hanno dimensioni massime di 7x7 cm e una profondità che va da 2 a 6 cm. Le volte sono state oggetto di installazione di catene metalliche. Gli altari hanno i giunti dei gradini sconnessi. La terza parasta dal basso della navata laterale S è stata oggetto di un controllo dell'umidità.
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	transetto, cappella N e S
STCC - Stato di conservazione	pessimo
STCO - Indicazioni specifiche	L'intonaco e la muratura sono totalmente interessati da efflorescenze, rigonfi ed alterati cromaticamente secondo superfici informi e subsferiche di dimensioni massime pari a 50x50 cm. Il basamento del piedritto S dell'arco, in pietrame di gesso con intonaco di gesso, è ridotto allo stato pulverulento.
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	vano accessorio S lato W
STCC - Stato di	

conservazione	pessimo
STCO - Indicazioni specifiche	L'intonaco sta subendo un inesorabile distacco e si sta alterando cromaticamente secondo superfici di rigonfiamento pari a 35x21 cm, profondità di 3 cm e dimensione trasversale di 32 cm. Conseguentemente, la muratura messa a nudo subisce un ineluttabile decoesionamento e polverizzazione a causa delle varie tipologie di umidità. Il soffitto in incannucciata, con travi di legno, ha deformato la muratura.
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	abside
STCC - Stato di conservazione	pessimo
STCO - Indicazioni specifiche	La zona absidale, essendo situata nel area di maggiore incidenza di un paleoalveo, dove cioè confluivano tutte le acque, è caratterizzata da umidità ascendente fino ad un'altezza massima di 4.10 mt, rigonfiamento, decoesione, distacco e alterazioni cromatiche del fatiscente intonaco di gesso.
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	manto di copertura
STCC - Stato di conservazione	pessimo
STCO - Indicazioni specifiche	Le coperture presentano dissesti dovuti a cedimenti della struttura lignea; i coppi alla siciliana, in cotto, sono altamente degradati ed in alcune zone, addirittura assenti; i pluviali scoperti non permettono un adeguato smaltimento delle acque piovane, causando così un accumulo di umidità discendente; si notano altresì ampie plaghe di vegetazione.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	campanile
RSTI - Data inizio	1941/07/00
RSTF - Data fine	1941/07/00
RSTT - Tipo di intervento	Dissesto di strutture verticali: consolidamento.
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	prospetto S
RSTT - Tipo di intervento	Dissesto di strutture verticali: consolidamento. In conseguenza dell'evento sismico del 1967, è stato realizzato un muro di sostegno in conglomerato cementizio armato lungo la parete S della chiesa.
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	abside
RSTT - Tipo di intervento	Dissesto di strutture verticali: consolidamento. A causa delle fessurazioni diffuse nella parete absidale, è stato realizzato esternamente, in corrispondenza di quest'ultima, un contrafforte in muratura di gesso.
US - UTILIZZAZIONI	

USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	chiesa
USAD - Uso	chiesa
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	campanile
USAD - Uso	campanile
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	chiesa
USOC - Riferimento cronologico	storico
USOD - Uso	chiesa
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	chiesa
USOC - Riferimento cronologico	originario
USOD - Uso	oratorio/ sede della confraternita di S. Giovanni Battista
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	campanile
USOC - Riferimento cronologico	storico
USOD - Uso	campanile
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	campanile
USOC - Riferimento cronologico	originario
USOD - Uso	torre d'avvistamento
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	curia arcivescovile di Palermo
STU - STRUMENTI URBANISTICI	
STUT - Strumenti in vigore	programma di fabbricazione
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione

FTAC - Collocazione	archivio cartaceo/ digitale CRICD
FTAN - Codice identificativo	R1900115166_202
FTAT - Note	esterno - prospetto principale
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
FTAC - Collocazione	archivio cartaceo/ digitale CRICD
FTAN - Codice identificativo	R1900115166_203
FTAT - Note	interno
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
FTAC - Collocazione	archivio cartaceo/ digitale CRICD
FTAN - Codice identificativo	R1900115166_212
FTAT - Note	esterno - torre campanaria
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
FTAC - Collocazione	archivio cartaceo/ digitale CRICD
FTAN - Codice identificativo	R1900115166_215
FTAT - Note	esterno - prospetto principale - I ordine
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
FTAC - Collocazione	archivio cartaceo/ digitale CRICD
FTAN - Codice identificativo	R1900115166_226
FTAT - Note	interno - navata centrale
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
FTAC - Collocazione	archivio cartaceo/ digitale CRICD
FTAN - Codice identificativo	R1900115166_227
FTAT - Note	interno - navate
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
FTAC - Collocazione	archivio cartaceo/ digitale CRICD
FTAN - Codice identificativo	R1900115166_228
FTAT - Note	interno - navata centrale - intradosso volta
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
FTAC - Collocazione	archivio cartaceo/ digitale CRICD
FTAN - Codice identificativo	R1900115166_235
FTAT - Note	interno - abside
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
FTAC - Collocazione	archivio cartaceo/ digitale CRICD
FTAN - Codice identificativo	R1900115166_240
FTAT - Note	interno - cantoria
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
FTAC - Collocazione	archivio cartaceo/ digitale CRICD
FTAN - Codice identificativo	R1900115166_258
FTAT - Note	interno - navata laterale N - parete N: II partito da sinistra
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
FTAC - Collocazione	archivio cartaceo/ digitale CRICD
FTAN - Codice identificativo	R1900115166_259
FTAT - Note	interno - navata laterale N - parete N: III partito da sinistra
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
FTAC - Collocazione	archivio cartaceo/ digitale CRICD
FTAN - Codice identificativo	R1900115166_260
FTAT - Note	interno - navata laterale S - parete S: III partito da sinistra
FTAF - Formato	jpeg
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	CAD bidimensionale
DRAO - Note	pianta a quota +00180 cm
DRAS - Scala	1:100
DRAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
DRAC - Collocazione	archivio cartaceo/ digitale CRICD
DRAN - Codice identificativo	R1900115166_100A
DRAA - Autore	Compagno - Di Franco - Pandolfo - Sabella
DRAD - Data	1992/05/22
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	CAD bidimensionale
DRAO - Note	pianta proiezioni a quota +00180 cm
DRAS - Scala	1:100
DRAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
DRAC - Collocazione	archivio cartaceo/ digitale CRICD
DRAN - Codice identificativo	R1900115166_101A
DRAA - Autore	Compagno - Di Franco - Pandolfo - Sabella
DRAD - Data	1992/05/22
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	CAD bidimensionale
DRAO - Note	pianta quotata a quota +00180

DRAS - Scala	1:100
DRAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
DRAC - Collocazione	archivio cartaceo/ digitale CRICD
DRAN - Codice identificativo	R1900115166_102A
DRAA - Autore	Compagno - Di Franco - Pandolfo - Sabella
DRAD - Data	1992/05/22
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	CAD bidimensionale
DRAO - Note	prospetto principale
DRAS - Scala	1:100
DRAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
DRAC - Collocazione	archivio cartaceo/ digitale CRICD
DRAN - Codice identificativo	R1900115166_103A
DRAA - Autore	Compagno - Di Franco - Pandolfo - Sabella
DRAD - Data	1992/05/22
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	CAD bidimensionale
DRAO - Note	sezione longitudinale
DRAS - Scala	1:100
DRAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
DRAC - Collocazione	archivio cartaceo/ digitale CRICD
DRAN - Codice identificativo	R1900115166_104A
DRAA - Autore	Compagno - Di Franco - Pandolfo - Sabella
DRAD - Data	1992/05/22
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	CAD bidimensionale
DRAO - Note	sezione longitudinale quotata
DRAS - Scala	1:100
DRAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
DRAC - Collocazione	archivio cartaceo/ digitale CRICD
DRAN - Codice identificativo	R1900115166_105A
DRAA - Autore	Compagno - Di Franco - Pandolfo - Sabella
DRAD - Data	1992/05/22
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	

DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	CAD bidimensionale
DRAO - Note	prospetto principale - carta del materiali
DRAS - Scala	1:100
DRAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
DRAC - Collocazione	archivio cartaceo/ digitale CRICD
DRAN - Codice identificativo	R1900115166_106A
DRAA - Autore	Compagno - Di Franco - Pandolfo - Sabella
DRAD - Data	1992/05/22
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	CAD bidimensionale
DRAO - Note	prospetto principale - carta dei degradi e dei dissesti
DRAS - Scala	1:100
DRAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
DRAC - Collocazione	archivio cartaceo/ digitale CRICD
DRAN - Codice identificativo	R1900115166_107A
DRAA - Autore	Compagno - Di Franco - Pandolfo - Sabella
DRAD - Data	1992/05/22
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	manoscritto
FNTT - Denominazione	Conto della Venerabile Cappella di Gesù Crocifisso dall'anno 1757 al 1850
FNTD - Data	0000/00/00
FNTN - Nome archivio	Archivio della chiesa di S. Giovanni Battista di Ciminna (PA)
FNTS - Posizione	dato non presente
FNTI - Codice identificativo	CA00115166_A31
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	manoscritto
FNTT - Denominazione	Assento delle rendite (...) della chiesa del SS. Crocifisso (...) di Ciminna. Nell'anno MDCCXXXI
FNTD - Data	0000/00/00
FNTN - Nome archivio	Archivio della chiesa di S. Giovanni Battista di Ciminna (PA)
FNTS - Posizione	dato non presente
FNTI - Codice identificativo	CA00115166_A32
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	manoscritto
FNTT - Denominazione	Conto della Venerabile Cappella di Gesù Crocifisso dall'anno 1757 al 1850
FNTD - Data	0000/00/00

FNTN - Nome archivio	Archivio della chiesa di S. Giovanni Battista di Ciminna (PA)
FNTS - Posizione	dato non presente
FNTI - Codice identificativo	CA00115166_A1
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	manoscritto
FNTD - Data	1714/00/00
FNTN - Nome archivio	Archivio della chiesa di S. Giovanni Battista di Ciminna (PA)
FNTS - Posizione	dato non presente
FNTI - Codice identificativo	CA00115166_A2
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	manoscritto
FNTD - Data	1715/11/10
FNTN - Nome archivio	Archivio della chiesa di S. Giovanni Battista di Ciminna (PA)
FNTS - Posizione	dato non presente
FNTI - Codice identificativo	CA00115166_A3
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	manoscritto
FNTT - Denominazione	Assento delle rendite (...) della chiesa del SS. Crocifisso di Ciminna. Nell'anno MDCCXXXI
FNTD - Data	1731/00/00
FNTN - Nome archivio	Archivio della chiesa di S. Giovanni Battista di Ciminna (PA)
FNTS - Posizione	dato non presente
FNTI - Codice identificativo	CA00115166_A4
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	manoscritto
FNTT - Denominazione	Conto della Venerabile Cappella di Gesù Crocifisso dall'anno 1757 al 1850
FNTD - Data	1758/00/00
FNTN - Nome archivio	Archivio della chiesa di S. Giovanni Battista di Ciminna (PA)
FNTS - Posizione	dato non presente
FNTI - Codice identificativo	CA00115166_A5
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	manoscritto
FNTT - Denominazione	Conto della Venerabile Cappella di Gesù Crocifisso dall'anno 1757 al 1850
FNTD - Data	1767/00/00
FNTN - Nome archivio	Archivio della chiesa di S. Giovanni Battista di Ciminna (PA)
FNTS - Posizione	dato non presente
FNTI - Codice identificativo	CA00115166_A6
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	manoscritto
FNTT - Denominazione	Conto della Venerabile Cappella di Gesù Crocifisso dall'anno 1757 al 1850
FNTD - Data	1769/00/00

FNTN - Nome archivio	Archivio della chiesa di S. Giovanni Battista di Ciminna (PA)
FNTS - Posizione	dato non presente
FNTI - Codice identificativo	CA00115166_A7
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	manoscritto
FNTD - Data	1772/07/00
FNTN - Nome archivio	Archivio della chiesa di S. Giovanni Battista di Ciminna (PA)
FNTS - Posizione	dato non presente
FNTI - Codice identificativo	CA00115166_A8
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	manoscritto
FNTD - Data	1772/07/01
FNTN - Nome archivio	Archivio della chiesa di S. Giovanni Battista di Ciminna (PA)
FNTS - Posizione	dato non presente
FNTI - Codice identificativo	CA00115166_A9
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	manoscritto
FNTD - Data	1772/11/21
FNTN - Nome archivio	Archivio della chiesa di S. Giovanni Battista di Ciminna (PA)
FNTS - Posizione	dato non presente
FNTI - Codice identificativo	CA00115166_A10
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	manoscritto
FNTD - Data	1773/04/20
FNTN - Nome archivio	Archivio della chiesa di S. Giovanni Battista di Ciminna (PA)
FNTS - Posizione	dato non presente
FNTI - Codice identificativo	CA00115166_A11
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	manoscritto
FNTD - Data	1780/09/04
FNTN - Nome archivio	Archivio della chiesa di S. Giovanni Battista di Ciminna (PA)
FNTS - Posizione	dato non presente
FNTI - Codice identificativo	CA00115166_A12
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	manoscritto
FNTD - Data	1787/04/27
FNTN - Nome archivio	Archivio della chiesa di S. Giovanni Battista di Ciminna (PA)
FNTS - Posizione	dato non presente
FNTI - Codice identificativo	CA00115166_A13
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	manoscritto
FNTT - Denominazione	Conti della chiesa di S. Giovanni Battista cominciando dall'anno 1748 e 1749 sino al 1831

FNTD - Data	1792/08/31
FNTN - Nome archivio	Archivio della chiesa di S. Giovanni Battista di Ciminna (PA)
FNTS - Posizione	dato non presente
FNTI - Codice identificativo	CA00115166_A14
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	manoscritto
FNTT - Denominazione	Conto della Venerabile Cappella di Gesù Crocifisso dall'anno 1757 al 1850
FNTD - Data	1793/00/00
FNTN - Nome archivio	Archivio della chiesa di S. Giovanni Battista di Ciminna (PA)
FNTS - Posizione	dato non presente
FNTI - Codice identificativo	CA00115166_A15
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	manoscritto
FNTT - Denominazione	Conto della Venerabile Cappella di Gesù Crocifisso dall'anno 1757 al 1850
FNTD - Data	1793/09/06
FNTN - Nome archivio	Archivio della chiesa di S. Giovanni Battista di Ciminna (PA)
FNTS - Posizione	dato non presente
FNTI - Codice identificativo	CA00115166_A16
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	manoscritto
FNTT - Denominazione	Conto della Venerabile Cappella di Gesù Crocifisso dall'anno 1757 al 1850
FNTD - Data	1795/00/00
FNTN - Nome archivio	Archivio della chiesa di S. Giovanni Battista di Ciminna (PA)
FNTS - Posizione	dato non presente
FNTI - Codice identificativo	CA00115166_A17
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	manoscritto
FNTT - Denominazione	Conti della chiesa di S. Giovanni Battista cominciando dall'anno 1748 e 1749 sino al 1831
FNTD - Data	1796/01/28
FNTN - Nome archivio	Archivio della chiesa di S. Giovanni Battista di Ciminna (PA)
FNTS - Posizione	dato non presente
FNTI - Codice identificativo	CA00115166_A18
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	manoscritto
FNTT - Denominazione	Conto della Venerabile Cappella di Gesù Crocifisso dall'anno 1757 al 1850
FNTD - Data	1801/00/00
FNTN - Nome archivio	Archivio della chiesa di S. Giovanni Battista di Ciminna (PA)
FNTS - Posizione	dato non presente
FNTI - Codice identificativo	CA00115166_A19

FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	manoscritto
FNTT - Denominazione	Conti della chiesa di S. Giovanni Battista cominciando dall'anno 1748 e 1749 sino al 1831
FNTD - Data	1806/00/00
FNTN - Nome archivio	Archivio della chiesa di S. Giovanni Battista di Ciminna (PA)
FNTS - Posizione	dato non presente
FNTI - Codice identificativo	CA00115166_A20
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	manoscritto
FNTT - Denominazione	Conto della Venerabile Cappella di Gesù Crocifisso dall'anno 1757 al 1850
FNTD - Data	1809/00/00
FNTN - Nome archivio	Archivio della chiesa di S. Giovanni Battista di Ciminna (PA)
FNTS - Posizione	dato non presente
FNTI - Codice identificativo	CA00115166_A21
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	manoscritto
FNTT - Denominazione	Conto della Venerabile Cappella di Gesù Crocifisso dall'anno 1757 al 1850
FNTD - Data	1816/09/04
FNTN - Nome archivio	Archivio della chiesa di S. Giovanni Battista di Ciminna (PA)
FNTS - Posizione	dato non presente
FNTI - Codice identificativo	CA00115166_A22
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	manoscritto
FNTD - Data	1817/09/06
FNTN - Nome archivio	Archivio della chiesa di S. Giovanni Battista di Ciminna (PA)
FNTS - Posizione	dato non presente
FNTI - Codice identificativo	CA00115166_A23
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	manoscritto
FNTT - Denominazione	Conti della chiesa di S. Giovanni Battista cominciando dall'anno 1748 e 1749 sino al 1831
FNTD - Data	1818/00/00
FNTN - Nome archivio	Archivio della chiesa di S. Giovanni Battista di Ciminna (PA)
FNTS - Posizione	dato non presente
FNTI - Codice identificativo	CA00115166_A24
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	manoscritto
FNTT - Denominazione	Conto della Venerabile Cappella di Gesù Crocifisso dall'anno 1757 al 1850
FNTD - Data	1819/00/00
FNTN - Nome archivio	Archivio della chiesa di S. Giovanni Battista di Ciminna (PA)

FNTS - Posizione	dato non presente
FNTI - Codice identificativo	CA00115166_A25
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	manoscritto
FNTT - Denominazione	Conto della Venerabile Cappella di Gesù Crocifisso dall'anno 1757 ai 1850
FNTD - Data	1824/00/00
FNTN - Nome archivio	Archivio della chiesa di S. Giovanni Battista di Ciminna (PA)
FNTS - Posizione	dato non presente
FNTI - Codice identificativo	CA00115166_A26
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	manoscritto
FNTT - Denominazione	Conto della Venerabile Cappella di Gesù Crocifisso dall'anno 1757 al 1850
FNTD - Data	1844/00/00
FNTN - Nome archivio	Archivio della chiesa di S. Giovanni Battista di Ciminna (PA)
FNTS - Posizione	dato non presente
FNTI - Codice identificativo	CA00115166_A27
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	manoscritto
FNTT - Denominazione	Conto della Venerabile Cappella di Gesù Crocifisso dall'anno 1757 al 1850
FNTD - Data	1846/00/00
FNTN - Nome archivio	Archivio della chiesa di S. Giovanni Battista di Ciminna (PA)
FNTS - Posizione	dato non presente
FNTI - Codice identificativo	CA00115166_A28
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	manoscritto
FNTD - Data	1868/11/29
FNTN - Nome archivio	Archivio della chiesa di S. Giovanni Battista di Ciminna (PA)
FNTS - Posizione	dato non presente
FNTI - Codice identificativo	CA00115166_A29
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	manoscritto
FNTD - Data	1902/08/15
FNTN - Nome archivio	Archivio della chiesa di S. Giovanni Battista di Ciminna (PA)
FNTS - Posizione	dato non presente
FNTI - Codice identificativo	CA00115166_A30
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	GRAZIANO, V.
BIBD - Anno di edizione	1935
BIBH - Sigla per citazione	CB000009

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	SELLA, Pietro
BIBD - Anno di edizione	1944
BIBH - Sigla per citazione	CB000010
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	GIGANTE S.
BIBD - Anno di edizione	1950
BIBH - Sigla per citazione	CB00011
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	MELI F.
BIBD - Anno di edizione	1950
BIBH - Sigla per citazione	CB000012
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	SOMMARIVA G.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	CB000013
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Amico Vito Maria
BIBD - Anno di edizione	1856
BIBH - Sigla per citazione	CB000067
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	CATALANO R.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	CB000014
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	BOSCARINO S.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	CB000015
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	GRAZIANO V.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	CB000016
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Portera Domenico
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	CB000065
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	TOURING CLUB ITALIANO
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	CB000017
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	ANSELMO A.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	CB000018
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	COSENTINO P./ Luzio D.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	CB000019
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	BOTTARI A.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	CB000020
BIBN - V., pp., nn.	pp. 625-633
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	COSENTINO P.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	CB000021
BIBN - V., pp., nn.	pp. 1113-1129
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Lo Cicero Giovanna
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	CB000022
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Catalano R.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	CB000023
BIBN - V., pp., nn.	pp. 83-93
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Di Stefano Enrico
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	CB000379
BIBN - V., pp., nn.	pp. 95-110
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Cosentino P.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	CB000025
BIBN - V., pp., nn.	pp. 177-203
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Castiglia, Maria Stella
CMPN - Nome	Compagno, Francesco
CMPN - Nome	Di Franco, Carla
CMPN - Nome	Giusino, Benedetto
CMPN - Nome	Lo Presti, Patrizia
CMPN - Nome	Najar, Nabil
CMPN - Nome	Pandolfo, Sabrina
CMPN - Nome	Sabella, Valentina
RSR - Referente scientifico	Giudice, Maria Rosa
FUR - Funzionario responsabile	Giudice, Maria Rosa
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2020
RVMN - Nome	Vitale, Antonino
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2020
AGGN - Nome	Vitale, Antonino
AGGE - Ente	R19CRICD
AGGR - Referente scientifico	Giuliano, Selima Giorgia
AGGF - Funzionario responsabile	Giuliano, Selima Giorgia