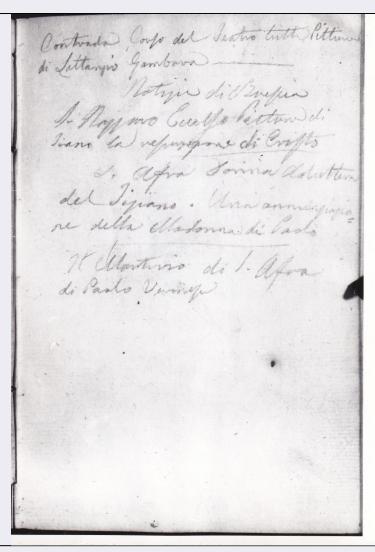
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00155244
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	3
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	iscrizione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

	EOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPE	CCIFICA
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo	Piazzale degli Uffizi
LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi
B - UBICAZIONE E DATI PAT	RIMONIALI
INV - INVENTARIO DI MUSI	EO O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	Cat. gen. 2341
INVD - Data	1936/ 1937
A - ALTRE LOCALIZZAZION	II GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE G	EOGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPE	CIFICA
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Parri
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1969
T - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENE	RICA
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECI	FICA
DTSI - Da	1818
DTSF - A	1820
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
J - DEFINIZIONE CULTURA	LE
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione	

dell'attribuzione	bibliografia	
AUTN - Nome scelto	Bezzuoli Giuseppe	
AUTA - Dati anagrafici	1784/ 1855	
AUTH - Sigla per citazione	00002457	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ inchiostro bruno	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm	
MISA - Altezza	135	
MISL - Larghezza	91	
FIL - Filigrana	Stemma araldico sormontato da corona	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	CIONE	
STCC - Stato di	discreto	
conservazione DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni		
sull'oggetto	iscrizione autografa	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul	NR (recupero pregresso)	
soggetto	TVK (recupero pregresso)	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita	
ISRP - Posizione	foglio 6, sul recto	
ISRA - Autore	Giuseppe Bezzuoli	
ISRI - Trascrizione	Contrada Campo (?) del teatro tutta Pittura di Lattanzio Gambara/ Notizie di Brescia/ S. Nazzaro Eccelso Pittura di/Tiano la resurrezione di Cristo/S. Afra Donna Adultera/del Tiziano. Una annunciazi/one della Madonna di Paolo/Il Martirio di S. Afra di Paolo Veronese	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA I	E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto	
ACQN - Nome	Parri	
ACQD - Data acquisizione	1969	
ACQL - Luogo acquisizione	Firenze	
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	(CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		

FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	positivo b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 340717.7	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	inventario	
FNTT - Denominazione	Catalogo Generale	
FNTD - Data	1936/ 1937	
FNTF - Foglio/Carta	f. 6r	
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Archivio Galleria d'Arte Moderna	
FNTS - Posizione	2341	
FNTI - Codice identificativo	Cat. Gen 1936/1937	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1975	
CMPN - Nome	Spalletti E.	
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2020	
RVMN - Nome	Manco C.	