

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01350205
ESC - Ente schedatore	ICCD
ECP - Ente competente per tutela	ICCD

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è contenuto in
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Identificativo univoco della scheda	1200480936

### RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è compreso in
-----------------------	---------------

<b>RSET - Tipo scheda</b>	FF
<b>RSED - Definizione del bene</b>	collezione
<b>RSEC - Identificativo univoco della scheda</b>	1201254161

### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Lazio
<b>PVCP - Provincia</b>	RM
<b>PVCC - Comune</b>	Roma

#### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	ospizio
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	apostolico
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Conservatorio delle Zitelle
<b>LDCF - Uso</b>	fototeca
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Ospizio apostolico di S. Michele a Ripa Grande
<b>LDCU - Indirizzo</b>	via di S. Michele, 18
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione
<b>LDCS - Specifiche</b>	depositi climatizzati

#### ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

<b>ACBA - Accessibilità</b>	si
-----------------------------	----

### UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI

#### UBF - UBICAZIONE BENE

<b>UBFP - Fondo</b>	Collezione Becchetti
<b>UBFS - Serie archivistica</b>	Grande formato, partizione 1°
<b>UBFC - Collocazione</b>	Cartella 4, Scatola 2

#### INV - ALTRI INVENTARI

<b>INVN - Codice inventario</b>	FB007815
<b>INVD - Riferimento cronologico</b>	1999-2000

### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

#### AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'

<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	ICCD
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	AF000001
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Altobelli e C.
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	E
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	1866-1878
<b>AUTI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	Altobelli e C! Roma

<b>AUTS - Riferimento al nome</b>	studio
<b>AUTR - Ruolo</b>	fotografo principale
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	timbro
<b>SG - SOGGETTO</b>	
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	Roma - Piazza del Popolo
<b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>	Roma - Piazza del Popolo, veduta dell'obelisco Flaminio e delle chiese gemelle di S. Maria dei Miracoli e S. Maria in Montesanto
<b>SGL - TITOLO</b>	
<b>SGLA - Titolo attribuito</b>	Roma, piazza del Popolo verso la direttrice di via del Corso
<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	del catalogatore
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1866
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1878
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	timbro
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	riferimenti biografici
<b>LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	
<b>LRC - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>LRCS - Stato</b>	ITALIA
<b>LRCR - Regione</b>	Lazio
<b>LRCP - Provincia</b>	RM
<b>LRCC - Comune</b>	Roma
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	carta
<b>MTCT - Tecnica</b>	albumina
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	altezzaxlunghezza
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm
<b>MISM - Valore</b>	275x389
<b>CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Specifiche</b>	sbiadimento, specchio d'argento
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	

**ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI**

<b>ISEP - Posizione</b>	sul supporto secondario: recto
<b>ISED - Definizione</b>	timbro
<b>ISEC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	a inchiostro
<b>ISEI - Trascrizione</b>	ALTOBELLI e C!/ ROMA
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Per la data di stampa si ricorda che la ditta Altobelli e C. (come da timbro sul fototipo) con sede a Roma in via Passeggiata di Ripetta 16 /A, fu in attività tra il 1866 ed il 1878 (ultimo anno in cui è documentato attivo Altobelli), salvo l'intervallo tra il 1869-1870 circa ed il 1875, durante il quale la ragione sociale mutò in Stabilimento fotografico Enrico Verzaschi (con direttore lo stesso Altobelli). Si riportano, infine, le parole del collezionista Piero Becchetti su Altobelli: "[...] le sue vedute, abilmente e artisticamente costruite, attestano il grande valore dell'Altobelli che può essere considerato uno dei più ragguardevoli fotografi italiani dell'epoca" (BECCHETTI 1981, p. 26).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via di S. Michele, 18 - 00153 Roma

**ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Becchetti, Piero
<b>ACQD - Riferimento cronologico</b>	1992-1995
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Lazio/ RM/ Roma

**ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Becchetti, Alessandro
<b>ACQD - Riferimento cronologico</b>	2019
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Lazio/ RM/ Roma

<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	no
------------------------------------------------	----

**DO - DOCUMENTAZIONE****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1605626331752
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAK - Nome file originale</b>	FB007815.jpg

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBR - Abbreviazione</b>	Roma cento anni fa 1971
-----------------------------	-------------------------

<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	ICCD
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BIB00002
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	catalogo mostra
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Roma cento anni fa nelle fotografie del tempo, Roma, Palazzo Braschi, dicembre 1970-marzo 1971, a cura di Piero Becchetti, Roma, Romagrafik, 1971.
<b>BIBN - Note</b>	p. 13
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	BECCHETTI 1978
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	ICCD
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BIB00001
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	repertorio
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Becchetti Piero, Fotografi e fotografia in Italia: 1839-1880, Roma, Quasar, 1978.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	Roma dei fotografi 1978
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	ICCD
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BIB00003
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	catalogo mostra
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Roma dei fotografi al tempo di Pio IX: 1846-1878. Fotografie da collezioni danesi e romane, a cura dell'archivio fotografico comunale di Roma, Roma, Multigrafica, 1978.
<b>BIBN - Note</b>	p. 41
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	Fotografia italiana dell'Ottocento 1979
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	ICCD
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BIB00004
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	repertorio
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Fotografia italiana dell'Ottocento, a cura di Marina Miraglia, Daniela Palazzoli, Italo Zannier, Milano-Firenze, Electa-Alinari, 1979.
<b>BIBN - Note</b>	pp. 138-139
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	BECCHETTI 1981
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	ICCD
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BIB00005
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	contributo in periodico
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Becchetti Piero, Gioacchino Altobelli fotografo, in "Rivista di storia e critica della fotografia", Ivrea, anno II, n° 2, febbraio 1981, pp. 24-43.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	

<b>BIBR - Abbreviazione</b>	Pittori fotografi a Roma 1987
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	ICCD
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BIB00006
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	catalogo mostra
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Pittori fotografi a Roma, 1845-1870: immagini dalla raccolta fotografica comunale, Comune di Roma-Assessorato alla cultura, Roma, Multigrafica editrice, 1987.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	BECCHETTI 1983 [1997]
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	ICCD
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BIB00007
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	repertorio
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Becchetti Piero, La fotografia a Roma: dalle origini al 1915, Roma, Colombo, 1983 [1997].
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	Roma 1840-1870
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	ICCD
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BIB00008
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	catalogo mostra
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Roma 1840-1870. La fotografia, il collezionista e lo storico, catalogo della mostra, Roma, 18 gennaio-9 marzo 2008, Modena 15 marzo-4 maggio 2008, a cura di Maria Francesca Bonetti, Milano-Roma, Peliti Associati, 2008.
<b>BIBN - Note</b>	p. 197
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	Fotografare le Belle Arti 2013
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	ICCD
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BIB00012
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	catalogo mostra
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Fotografare le Belle Arti. Appunti per una mostra. Un percorso all'interno dell'archivio fotografico della Direzione delle antichità e belle arti, Fondo MPI, Ministero della Pubblica Istruzione, 1860-1970, catalogo della mostra, Roma, Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione, 10 maggio - 28 giugno 2013, Roma, ICCD, 2013.
<b>BIBN - Note</b>	pp. 38, 73
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>	
<b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>	

<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2020
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Mengoli, Elisa
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Berardi, Elena