

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00000474
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	matrimonio mistico di Santa Caterina d'Alessandria

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Monsummano Terme

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1740

DTSF - null 1740

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Balsan Felice

AUTA - Dati anagrafici notizie metÃ sec. XVIII

AUTH - Sigla per citazione 00005263

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MTC - Materia e tecnica stucco/ doratura

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 178

MISL - Larghezza 300

FRM - Formato centinato

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione cattivo

STCS - Indicazioni specifiche Colori in parte alterati da un restauro moderno.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto La tela è inserita in una cornice sagomata in stucco parzialmente dorato.

DESI - Codifica Iconclass 11 HH (CATERINA) 34 (+2) : 11 H (GIUSEPPE)

DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti sacri. Personaggi: Santa Caterina d'Alessandria; Gesù Bambino; Madonna; San Giuseppe. Figure: angeli. Oggetti: anello.

NSC - Notizie storico-critiche Il nome dell'autore del dipinto e la data di esecuzione - Felice Balsan e 1740 - sono citati nel testo del Baronti. Non si conosce la data di nascita di questo pittore maltese, né si sa a quale scuola artistica sia appartenuto. A giudicare dai dieci dipinti che eseguì per la Chiesa di Montevettolini (cfr. 09/0000074 - 09/00000481; 09/00000472 e 09/00000516), lo diremmo un artista provinciale, dalla limitata gamma cromatica e dalle figure alquanto manierate ma non prive, come in questo caso, di una certa grazia.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione

generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 188168
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Baronti G.
BIBD - Anno di edizione	1895
BIBH - Sigla per citazione	00007852
BIBN - V., pp., nn.	p. 131
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1972
CMPN - Nome	Roani R.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Favilli F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Favilli F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	